

دُرُوسُ

# اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا

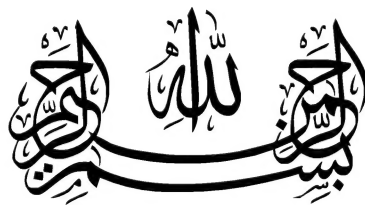
ARABISCH VOLGENS DE MEDINA METHODE



الْجُزْءُ الثَّانِي

الدكتور ف. عبد الرحيم





In de Naam van

**ALLAH**

de Uiterst Barmhartige,  
de Meest Genadevolle.





دُرُوسُ

# اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا

تأليف:

الدكتور ف. عبد الرحيم

المترجم:

محمد أحمد خان

الجزء الثاني

Publicatiejaar: 2020 | 1442 na de emigratie van Profeet Mohammed ﷺ (de Hidjrah)

Versie 1.1

Lesboek deel 2

Vertaling van: *Durus al-Lughat al-'Arabiyyah li Ghair an-Naatiqiena Bihaa*

Titel in het Arabisch: دُرُوسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا

Vrije vertaling van de titel: "De lessen van de Arabische taal voor niet-Arabischsprekenden"

Auteur: Doctor V. Abdur Rahim

Vertaler: Mohammed Ahmad Khan

E-mail: uitgeverij.alqalam@gmail.com

© 2020 Uitgeverij al-Qalam



*Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de vertaler.*

~ Grote dank gaat uit naar de auteur van het boek, dr. V. Abdur Rahim, voor het geven van zijn toestemming om dit boek uit te geven.

## Voorwoord van de vertaler

*Alle lof komt toe aan Allah, de Heer van alle werelden. Moge vrede en zegeningen van Allah met de Profeet Mohammed zijn, evenals met zijn familie en metgezellen.*

Het bestuderen van het klassiek Arabisch (*al-Foeshaa*) is van essentieel belang voor degenen die een goed begrip willen hebben van de Koran en de Hadith. Een goede leermethode is daarom onmisbaar om dit doel te behalen.

Het boek *Durus al-Lughat al-‘Arabiyyah li Ghair an-Naatiqiena Bihaa*, dat vertaald kan worden als “de lessen van de Arabische taal voor niet-Arabischsprekenden”, is één van de beste boeken om het klassiek Arabisch te leren voor niet-Arabischsprekenden. Dit boek, beter bekend als “de Medina methode”, bestaat uit drie delen en is ontwikkeld door de Islamitische Universiteit in Medina voor de studenten die het klassiek Arabisch niet machtig zijn.

Voor je ligt het Arabische lesboek van het tweede deel van deze driedelige serie. In dit lesboek begint elke les met een Arabische tekst waarin de Arabische grammaticaregels zijn verwerkt. Vervolgens komen de werkopdrachten aan bod. Deze werkopdrachten zullen je helpen om de stof goed onder de knie te krijgen. Achter in dit boek zijn de uitwerkingen van de werkopdrachten toegevoegd, zodat je de gemaakte opdrachten kunt controleren.

Bij dit Arabische lesboek is er een bijbehorend begeleidend boek waarin de Arabische grammaticaregels van elke les in het Nederlands worden uitgelegd. Het is belangrijk om eerst de Arabische grammaticaregels van elke les te bestuderen, zodat je de tekst en werkopdrachten in dit Arabische lesboek goed zult begrijpen.

### Tot slot

Ik wil eenieder bedanken die een bijdrage heeft geleverd aan de totstandkoming van dit boek. Mijn grote dank gaat uit naar alle nalezers, van wie ik nuttige feedback heb mogen ontvangen. Daarnaast gaat mijn grote dank uit naar de auteur van het boek, dr. V. Abdur Rahim, voor zijn toestemming om dit boek uit te geven.

Ik hoop dat de boeken van de Medina methode jou op weg zullen helpen om de Koran en de Hadith rechtstreeks vanuit het Arabisch te kunnen begrijpen. Ik vraag aan iedere moslim voor wie dit boek nuttig is geweest, om een *Doe‘aa’* (smeebede) voor mij, mijn ouders, mijn familie, mijn leraren (ShoeyoeKh), de nalezers en alle moslims te verrichten.

*De vertaler  
Mohammed Ahmad Khan*

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد: فهذا هو الجزء الثاني من كتاب «دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها»، وهو كتاب لتعليم اللغة العربية، ويعنى بجميع جوانب اللغة كالنحو، والصرف، والمفردات، والأسلوب؛ فتراعى هذه العناصر كلها عند الشرح. ونرى أن يتبع المدرس الخطوات الآتية عند التدريس:

(١) يمهد للمسائل الرئيسة الواردة في الدرس من غير النظر في الكتاب.  
(٢) يقرأ الدرس، وفي أثناء القراءة يشير إلى المسائل التي سبق أن شرحها، ويشرح المسائل الأخرى التي لم يتطرق إليها في التمهيد، ويوجه إلى الطلاب أسئلة للتأكد من فهمهم هذه المسائل.

(٣) يقوم مجموعات من الطلاب بتمثيل الدرس.  
(٤) يشترك الطلاب في حل جميع التمارين شفويًا، ويحلونها تحريريًا خارج الفصل.

والله نسأل أن يوفقنا جميعًا لخدمة دينه، ولغة كتابه.

مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم

ف. عبد الرحيم

٢٥ من جمادى الآخرة ١٤١٤ هـ

## (١) الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

هاشم: السلام عليكم وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

المدرس: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

هاشم: كيف حالك يا أستاذ؟ لَعَلَّكَ بِخَيْرٍ.

المدرس: الْحَمْدُ لِلَّهِ. وكيف حالك أنت يا هاشم؟ أنا أُحِبُّكَ كثيرا يا هاشم.

إِنَّكَ طَالِبٌ ذَكِيٌّ وَمُجْتَهِدٌ وَذُو خُلُقٍ ... أَمِنْ بَاكِسْتَانٍ أَنْتَ أُمٌّ مِنْ

الهِندِ يا هاشم؟

هاشم: إِنِّي مِنَ الْهِنْدِ.

المدرس: وزميلك الذي خرج مَعَكَ الْآنَ مِنَ الْفَصْلِ، أَهوَ أَيْضًا مِنَ الْهِنْدِ؟

هاشم: لا، إِنَّهُ مِنْ بَاكِسْتَانٍ.

المدرس: إِنَّ سَاعَتَكَ جَمِيلَةٌ يَا هَاشِمَ. أَمِنْ الْيَابَانِ هِيَ؟

هاشم: لا، إِنَّهَا مِنَ الْهِنْدِ.

المدرس: أَغَالِيَةٌ هِيَ أُمٌّ رَخِيصَةٌ؟

هاشم: إِنَّهَا رَخِيصَةٌ جَدًّا. إِنَّهَا بِمِائَةِ رُوبِيَّةٍ فَقَطْ.

المدرس: كَمْ أَحَا لَكَ يَا هَاشِمَ؟

هاشم: لِي ثَلَاثَةُ إِخْوَةٍ.

المدرس: أَطُلَّابٌ هُمْ؟

هاشم: لا، إِنَّهُمْ تَجَّارٌ.



المدرس: وكم أختًا لك؟

هاشم: لي أربع أخوات.

المدرس: أفي الهند هُنَّ الآن؟

هاشم: لا، إِنَّهِنَّ هنا بِالمدينة المُنَوَّرَة مع أبي وأُمِّي.

المدرس: أطلّبات هُنَّ؟

هاشم: لا، إِنَّهِنَّ مدرّسات بِالْمدرسة الثانوية.

## Oefeningen

### تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(٢) أَيَحِبُّهُ الْمَدْرُسُ؟

(١) مَنْ أَيْنَ هَاشِمٌ؟

(٤) بَكَمْ هِيَ؟

(٣) مَنْ أَيْنَ سَاعَتُهُ؟

(٦) كَمْ أَخْتًا لَهُ؟

(٥) كَمْ أَخَا لَهُ؟

(٧) أَيْنَ أَخَوَاتُهُ؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

ب- هَاشِمٌ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ.

(١) أ- هَاشِمٌ طَالِبٌ كَسْلَانٌ.

ب- سَاعَتُهُ غَالِيَةٌ.

(٢) أ- سَاعَتُهُ رَخِيصَةٌ.

(٣) أ- ساعته بِألفِ روبيّة.

ب- ساعته بِمِائةِ روبيّة.

(٤) أ- أخواته بالمدينة المنورة.

ب- أخواته بالهند.

(٣) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

3) Denk na over het volgende.

إِنَّ + هُوَ = إِنَّهُ

إِنَّ + هُمْ = إِنَّهُمْ

إِنَّ + هِيَ = إِنَّهَا

إِنَّ + هُنَّ = إِنَّهُنَّ

إِنَّ + أَنْتَ = إِنَّكَ

إِنَّ + أَنْتُمْ = إِنَّكُمْ

إِنَّ + أَنْتِ = إِنَّكِ

إِنَّ + أَنْتُنَّ = إِنَّكُنَّ

إِنَّ + أَنَا = إِنِّي / إِنِّي

إِنَّ + نَحْنُ = إِنَّا / إِنَّا

(٤) أَذْخِلْ «إِنَّ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ.

4) Voeg «إِنَّ» aan de volgende zinnen toe.

(١) هُوَ تَاجِرٌ.

(٢) أَنَا طَالِبٌ.

(٣) هُمْ مِنَ الْيَابَانِ.

(٤) أَنْتُمْ أَذْكِيَاءُ.

(٥) هِيَ مُتَزَوِّجَةٌ.

(٦) نَحْنُ مُسْلِمُونَ.

(٧) أَنْتُنَّ مُجْتَهِدَاتٌ.

(٨) هُنَّ مُسْلِمَاتٌ.

(٩) أَنْتَ رَجُلٌ غَنِيٌّ.

(١٠) أَنْتِ ذَكِيَّةٌ.

5) Lees de volgende voorbeelden.

(٥) اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ.

إِنَّ الْمُدْرَسَ جَدِيدٌ.

(١) الْمُدْرَسُ جَدِيدٌ.

إِنَّ فَاطِمَةَ طَبِيبَةٌ.

(٢) فَاطِمَةُ طَبِيبَةٌ.

إِنَّ حَامِدًا مُتَزَوِّجٌ.

(٣) حَامِدٌ مُتَزَوِّجٌ.

(٦) أَذْخِلْ «إِنَّ» عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْ أَوَاخِرَ الْكَلِمَاتِ.

6) Voeg «إِنَّ» aan de volgende zinnen toe en schrijf de woorden met de juiste uitgang.

.....

(١) الدرس صَعْبٌ.

.....

(٢) السيارة جميلة.

.....

(٣) القرآن كتاب الله.

.....

(٤) محمد (ﷺ) رسول الله.

.....

(٥) آمنةُ طالبة.

.....

(٦) اللغة العربية سهلة.

.....

(٧) هذه الساعة غالية.

.....

(٨) بلال غيبي.

.....

(٩) المدير في الفصل.

.....

(١٠) الماء بارد.

إِنَّ السَّيَّارَةَ جَمِيلَةٌ  
↓                      ↓  
خَبْرٌ إِنَّ            إِسْمٌ إِنَّ

السَّيَّارَةُ جَمِيلَةٌ  
↓                      ↓  
الْمُبْتَدَأُ            الْخَبْرُ

(٧) تَأْمَلِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلًا مِثْلَهُمَا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

7) Lees de twee voorbeelden. Maak vervolgens soortgelijke zinnen met de volgende woorden. (Maak hierbij gebruik van «أ» en «إ».)

أَمِنْ الْهِنْدِ أَنْتَ أُمٌّ مِنْ بَاكِسْتَانِ؟

الْمِثَالُ الْأَوَّلُ:

أَطِيبُ أَنْتَ أُمٌّ مُهَنْدِسٌ؟

الْمِثَالُ الثَّانِي:

.....

(١) أَنْتَ / مُجْتَهِدٌ / كِسْلَانُ

.....

(٢) هِيَ / الصِّينَ / الْيَابَانَ

.....

(٣) أَنْتَ / طَبِيبَةٌ / مُمَرِّضَةٌ

.....

(٤) هُمْ / نَصَارَى / يَهُودٌ

.....

(٥) هَذَا / مَسْجِدٌ / مَدْرَسَةٌ

.....

(٦) هَذِهِ / سَيَّارَةُ الْمَدِيرِ / سَيَّارَةُ الْمَدْرَسِ

.....

(٧) أَنْتَ / مَتَزَوِّجٌ / عَزَبٌ

.....

(٨) هُنَّ / خَالَاتُكَ / عَمَّاتُكَ

.....

(٩) هُوَ / مِنْ بَاكِسْتَانٍ / مِنْ إِيرَانَ

.....

(١٠) بَيْتُكَ / قَرِيبٌ / بَعِيدٌ

8) Denk na over de volgende voorbeelden van «ذُو». (٨) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «ذُو».

(١) مُدِيرُنَا ذُو لِحْيَةٍ طَوِيلَةٍ.

(٢) هَذَا الدَفْتَرُ ذُو وَرَقٍ مُسَطَّرٍ.

(٣) أَحْمَدُ طَالِبٌ ذُو عِلْمٍ وَخُلُقٍ.

(٤) هَذَا الْقَمِيصُ ذُو كُمٍّ قَصِيرٍ، وَذَاكَ ذُو كُمٍّ طَوِيلٍ.

(٥) الْمَسْجِدُ الَّذِي فِي حَيِّنَا ذُو مَنْارَةٍ وَاحِدَةٍ.

(٩) اِفْرَأِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مِثْلَهَا.

9) Lees de voorbeelden. Verander vervolgens de volgende zinnen zoals de voorbeelden.

(أ) هَذَا الطَّالِبُ ذُو خُلُقٍ. (ب) هَؤُلَاءِ الطُّلَّابُ ذَوُو خُلُقٍ.

(ج) هَذِهِ الطَّالِبَةُ ذَاتُ خُلُقٍ. (د) هَؤُلَاءِ الطَّالِبَاتُ ذَوَاتُ خُلُقٍ.

(١) هَذَا الرَّجُلُ ذُو مَالٍ كَثِيرٍ. (٢) .....

(٣) ..... (٤) .....

١٠. أَذْخِلِ «لَعَلَّ» عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ عِلْمًا بِأَنَّ «لَعَلَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

10) Voeg «لَعَلَّ» aan de volgende zinnen toe, wetende dat «لَعَلَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

(١) هُوَ بِخَيْرٍ. (٢) هُمْ بِخَيْرٍ. ....

(٣) هِيَ بِخَيْرٍ. (٤) هُنَّ بِخَيْرٍ. ....

(٥) أَنْتَ بِخَيْرٍ. (٦) أَنْتُمْ بِخَيْرٍ. ....



- (٧) أنتِ بخير. .... (٨) أنتنَّ بخير. ....  
 (٩) أنا ناجح. .... (١٠) نحن ناجحون. ....  
 (١١) المُدِيرُ في غرفته. .... (١٢) الإِخْتِبَارُ سَهْلٌ. ....

(١١) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ «غَالٍ» أَوْ «غَالِيَّةً» فِي الْمَوَاقِعِ الْخَالِيَةِ.

11) Lees de voorbeelden. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door «غَالٍ» of «غَالِيَّةً» op de lege plekken in te vullen.

(أ) هَذَا الْقَلَمُ غَالٍ (أَصْلُهُ: غَالِيٌّ).

(ب) هَذِهِ السَّاعَةُ غَالِيَّةٌ.

(١) الكتب العربية ..... في بلدنا.

(٢) هذا الكتاب رَخِيصٌ وذاك .....

(٣) هذا الْمُعْجَمُ بِمِائَةِ رِيَالٍ. هو .....

(٤) هذه الحَقِيقَةُ .....

(١٢) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ أَقْرِأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ. بَعْدَ ذَلِكَ اكْتُبْهَا مَعَ كِتَابَةِ الْأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِيهَا بِالْحُرُوفِ.

12) Lees de voorbeelden. Lees vervolgens de volgende zinnen. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

١٠٠ = مِائَةُ رَجُلٍ / مِائَةُ أَمْرَأَةٍ.

١٠٠٠ = أَلْفُ رَجُلٍ / أَلْفُ أَمْرَأَةٍ.

- (١) هذا التِّلْفَازُ بِـ ١٠٠٠ ريال.
- (٢) عِنْدِي ١٠٠٠ دُولَار.
- (٣) في هذا الكتاب ١٠٠ صَفْحَة.
- (٤) بكم هذه الحَقِيبَة؟ هي بـ ١٠٠ ريال.
- (٥) في هذه الكُلِّيَّة ١٠٠ طالب من باكستان و ١٠٠ طالب من إِنْدُونِيْسِيَا.
- (١٣) كَوْنْ جُمْلًا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّة.

13) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

ذِكِّي - مَائَة - مُتَزَوِّج - عَزَبٌ - خُلِقَ - دُولَارٌ - غَالٍ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

ذِكِّي (ج: أَذْكِيَاءُ)	غَبِيٌّ (ج: أَغْبِيَاءُ)	خُلِقَ (ج: أَخْلَاقُ)
مَائَة	أَلْفٌ	رُوبِيَّةٌ (ج: رُوبِيَّاتٌ)
مُتَزَوِّجٌ	عَزَبٌ (ج: أَعْزَابٌ)	يَهُودِيٌّ (ج: يَهُودٌ)
مُعْجَمٌ (ج: مَعَاجِمُ)	دُولَارٌ (ج: دُولَارَاتٌ)	غَالٍ
نَاجِحٌ (ج: نَاجِحُونَ)	صَفْحَةٌ (ج: صَفَحَاتٌ)	كُتْمٌ (ج: أَكْمَامٌ)

## (٢) الدَّرْسُ الثَّانِي

هشام: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

بلال: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته ... كيف حالك يا أخي؟  
مَنْ الْأَخُ؟

هشام: أنا مدرس جديد بالجامعة. اسمي هشام. أنا من الولايات المتحدة.

بلال: أهلا وسهلا ومرحبا بك يا أخي. أنا مَسْرُورٌ بِلِقَائِكَ. أنا زميلك.

اسمي بلال بن حامد ... أَمِنْ وَاشْنَطُنْ أَنْتَ يَا هِشَامُ؟

هشام: لا، أنا لَسْتُ مِنْ وَاشْنَطُنْ. إني من نِيُويُورْكَ.

بلال: أَمْسَلَمُ أَبُوكَ يَا هِشَامُ؟

هشام: لا، هُوَ لَيْسَ بِمُسْلِمٍ.

بلال: وَأَمَّكَ، أَمْسَلَمَةُ هِيَ؟

هشام: لا، هِيَ لَيْسَتْ بِمُسْلِمَةٍ.

بلال: أَلَكِ أَبْنَاءُ يَا هِشَامُ؟

هشام: نعم، لي سِتَّةُ أَبْنَاءٍ.

بلال: أَطَلَّابُ هُمْ؟

هشام: لا، هُمْ لَيْسُوا بِطَلَّابٍ. إِنَّ بَعْضَهُمْ تُجَّارٌ وَبَعْضُهُمْ مِهْنَدِسُونَ.

بلال: أَلَكِ بَنَاتُ؟

هشام: نعم، لي خَمْسُ بَنَاتٍ.

بلال: أمتزّوجاتُ هنّ؟

هشام: لا، هنّ لسنّ بمتزّوجات. إنّهنّ صِغار. بعضهنّ في المدرسة الإبتدائيّة وبعضهنّ في المدرسة المتوسطة.

بلال: ألك إخوة؟

هشام: لا، ليس لي إخوة ... إنّ لي ثلاث أخوات.

بلال: أمسلّمات هنّ؟

هشام: نعم، هنّ مسلّمات، والحمد لله.

## Oefeningen

### تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) من أين هشام؟ (٢) من أيّ مدينة هو؟ (٣) كم أختا له؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) هشام من واشنطن. (٢) أخواته مسلّمات.

(٣) بناته لسنّ بمتزّوجات. (٤) أبناؤه طلاب.

(٥) أمّه ليست بمسلّمة. (٦) أبوه مسلم.

(٣) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

3) Denk na over het volgende.

حامدٌ طَالِبٌ.	حامدٌ لَيْسَ بِطَالِبٍ.
الطُّلَابُ صِغَارٌ.	الطُّلَابُ لَيْسُوا بِصِغَارٍ.
أَمْنَةٌ طَبِيبَةٌ.	أَمْنَةٌ لَيْسَتْ بِطَبِيبَةٍ.
الْفَتَيَاتُ مُتَزَوِّجَاتٌ.	الْفَتَيَاتُ لَسْنَ بِمُتَزَوِّجَاتٍ.
أَنْتَ كَبِيرٌ.	(أَنْتِ) لَسْتَ بِكَبِيرٍ.
أَنْتُمْ جُدُّدٌ.	(أَنْتُمْ) لَسْتُمْ بِجُدُّدٍ.
أَنْتِ فَقِيرَةٌ.	(أَنْتِ) لَسْتَ بِفَقِيرَةٍ.
أَنْتَنَّ مُجْتَهِدَاتٌ.	(أَنْتَنَّ) لَسْتَنَّ بِمُجْتَهِدَاتٍ.
أَنَا مُدَرِّسٌ.	(أَنَا) لَسْتُ بِمُدَرِّسٍ.
نَحْنُ طُلَابٌ.	(نَحْنُ) لَسْنَا بِطُلَابٍ.

(٤) أَذْخِلْ «لَيْسَ» عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

4) Voeg «لَيْسَ» aan de volgende zinnen toe.

.....	(١) البابُ مُغْلَقٌ.
.....	(٢) الماءُ بارِدٌ.
.....	(٣) هشامٌ مريضٌ.
.....	(٤) أبي نائمٌ.
.....	(٥) الدرسُ صَعْبٌ.



(٦) المسجدُ قريبٌ.

(٧) الطِّفْلُ جَوَّعَانٌ. (بِجَوَّعَانٍ)

(٥) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ أَذْخِلْ «لَيْسَ» عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.

5) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «لَيْسَ» aan de volgende zinnen toe.

هُوَ تَاجِرٌ. هُوَ لَيْسَ بِتَاجِرٍ.

هُوَ مِنَ الْيَابَانِ. هُوَ لَيْسَ مِنَ الْيَابَانِ.

(١) السيارة جميلةٌ.

(٢) أنا غنيٌّ.

(٣) أنت فقيرٌ.

(٤) هي من العراقِ.

(٥) نحن أذكىاءُ.

(٦) هو عزبٌ.

(٧) المدرسون في الفُصُولِ.

(٨) أنت ذكيَّةٌ.

(٩) أنتم كبارٌ.

(١٠) الطالبات في المكتبة.

(١١) أنتنَّ طالباتٌ جدُّ.

٦) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَيْسَ».

6) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَيْسَ».

- ..... (١) أمهندس أبوك؟
- ..... (٢) أمدّسة أمك؟
- ..... (٣) أطلاب إخوتك؟
- ..... (٤) أممرضات أخواتك؟
- ..... (٥) أمدّرس أنت؟
- ..... (٦) أجدد أنتم؟
- ..... (٧) أجديدة سيارتك؟

٧) يُوجِّهُ الْمُدَرِّسُ إِلَى كُلِّ مِنَ الطُّلَّابِ أَسْئَلَةً يَكُونُ جَوَابُهَا بِالنَّفْيِ وَيَرُدُّ عَلَيْهَا الطَّالِبُ مُسْتَعْمِلًا «لَيْسَ» نَحْنُ:

7) De docent richt naar iedere student een vraag die ontkennend beantwoord moet worden. De student geeft antwoord door gebruik te maken van «لَيْسَ».

- |             |                 |
|-------------|-----------------|
| أمتزوج أنت؟ | أمن أمريكا أنت؟ |
| أمهندس أنت؟ | أمريض أنت؟      |

٨) اِقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ ادْخِلْ «إِنَّ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ.

8) Lees het voorbeeld. Voeg vervolgens «إِنَّ» aan de volgende zinnen toe.

لِي ثَلَاثُ أَخَوَاتٍ. (أَصْلُهُ: ثَلَاثُ أَخَوَاتٍ لِي.)

إِنَّ لِي ثَلَاثَ أَخَوَاتٍ. (أَصْلُهُ: إِنَّ ثَلَاثَ أَخَوَاتٍ لِي.)

..... (١) فِي الْفَصْلِ خَمْسَةُ طُلَّابٍ جَدِّدٍ.

..... (٢) لَنَا مَدْرَسٌ جَيِّدٌ.

..... (٣) فِي جَيْبِي مِائَةُ رِيَالٍ.

..... (٤) فِي الْهِنْدِ أَنْهَارٌ كَثِيرَةٌ.

..... (٥) لَكَ بَرْقِيَّةٌ فِي مَكْتَبِ الْبَرِيدِ.

..... (٦) لِي أَلْفُ دُولَارٍ فِي الْمَصْرَفِ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

لِقَاءٌ جَيِّدٌ جَيْبٌ (ج: جَيْبٌ) جَيْبٌ

نَهْرٌ (ج: أَنْهَارٌ) بَرْقِيَّةٌ (ج: بَرْقِيَّاتٌ) مَصْرَفٌ (ج: مَصَارِفُ)

مَكْتَبُ الْبَرِيدِ

### (٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ

- أَحْمَدُ: كم طالبًا في فصلِكُم يا عليُّ؟  
 عليُّ: في فصلنا أَرْبَعَةُ عَشَرَ طالبًا.  
 أَحْمَدُ: الطلابُ في فصلنا أَكْثَرُ. فيه تِسْعَةُ عَشَرَ طالبًا. يا عليُّ، ما أَسْمُ الطالبِ الجديدِ الذي جَاءَ أَمْسَ؟  
 عليُّ: اسمه أُسَامَةُ.  
 أَحْمَدُ: هو طويل جدًا. أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟  
 عليُّ: بَلَى. هو طويل جدًا وَلَكِنَّ حَامِدًا أَطْوَلُ مِنْهُ. إِنَّهُ أَطْوَلُ طالبٍ في فصلنا ... وَمَنْ أَطْوَلُ طالبٍ في فصلِكُم؟  
 أَحْمَدُ: أطول طالبٍ في فصلنا إِبْرَاهِيمُ.  
 عليُّ: أدفترك هذا يا أحمد؟ إِنَّ خَطَّكَ جميل جدًا. ما شاءَ اللهُ!  
 أَحْمَدُ: شُكْرًا يا عليُّ. خَطِّي جميل، وخطُّكَ أَجْمَلُ.  
 عليُّ: من هذا الفتى الذي مَعَكَ يا أحمد؟ كَأَنَّهُ أَخوك.  
 أَحْمَدُ: نعم، هو أخي الشَّقِيقُ.  
 عليُّ: أَأَكْبَرُ مِنْكَ هو أم أَصْغَرُ؟  
 أَحْمَدُ: هو أَصْغَرُ مِنِّي.  
 عليُّ: في أَيِّ مَهْجَعٍ أنت يا أخي؟  
 أَحْمَدُ: أنا في المَهْجَعِ الخَامِسِ، وهو بعيد جدًا عَنِ الجامعة.  
 عليُّ: أنا في المَهْجَعِ الثَّامِنِ وهو أَبْعَدُ من مَهْجَعِكُم.

أحمد: أَيُّهُمَا أَحْسَنُ؟

علي: المهجع الخامس أحسن فإنَّ عُرْفَهُ أَوْسَعُ، وَنَوَافِذُهُ أَكْبَرُ، وَمَرَاحِيضُهُ أَنْظَفُ، وَالسُّرُرُ الَّتِي فِيهِ أَجْمَلُ.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) كَمْ طَالِبًا فِي فَصْلِ أَحْمَدَ؟ (٢) كَمْ طَالِبًا فِي فَصْلِ عَلِيٍّ؟

(٣) مَنْ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي فَصْلِ أَحْمَدَ؟ (٤) وَمَنْ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي فَصْلِ عَلِيٍّ؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) الطالِب الجديد الذي جاء أمسِ أَسْمَهُ أُسَامَةُ.

(٢) حامد في فصلِ أَحْمَدَ.

(٣) الْمَهْجَعُ الثَّامِنُ عُرْفُهُ أَوْسَعُ.

(٤) الْمَهْجَعُ الثَّامِنُ أَبْعَدُ مِنَ الْمَهْجَعِ الْخَامِسِ.



(٣) اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «اسْمِ التَّفْضِيلِ».

3) Lees de volgende voorbeelden van Ism at-Tafdiel «اسْمُ التَّفْضِيلِ».

هَاشِمٌ طَوِيلٌ، وَحَامِدٌ أَطْوَلُ مِنْهُ.

أَمِنَةٌ صَغِيرَةٌ، وَزَيْنَبٌ أَصْغَرُ مِنْهَا.

(١) هذا الكتاب أسهل من ذاك.

(٢) هذه السيارة أجمل من تلك.

(٣) حمزة أكبر مِنِّي سِنًا.

(٤) هؤلاء الطلاب أحسن من أولئك.

(٥) بيتي أبعد عن المدرسة من بيتك.

(٦) هو أصغر مِنَّا سِنًا.

(٧) خَطِّي أحسن من خطِّك.

(٨) هذا الشارع أنظف من ذلك.

(٩) اللَّبَنُ أحسن من الشاي.

(١٠) هذه الساعة أرخص من تلك.

(٤) كَوِّنْ جُمْلًا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «اسْمُ التَّفْضِيلِ».

4) Maak van de volgende woorden zinnen door gebruik te maken van de Ism at-Tafdiel

«اسْمُ التَّفْضِيلِ» (vergrotende trap).

(١) هَاشِمٌ / طَوِيلٌ / عَثْمَانُ.

(٢) الْقَاهِرَةُ / كَبِيرٌ / الرِّيَاضُ.

(٣) هَذَا الْفُنْدُقُ / نَظِيفٌ / ذَاكَ.

(٤) اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ / سَهْلٌ / اللُّغَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ.

(٥) أَنَا / كَبِيرٌ / هُوَ.

(٦) هُوَ / صَغِيرٌ / أَنْتَ.

(٧) الرِّجَالُ / كَثِيرٌ / النِّسَاءُ.

(٨) أَنْتِ / حَسَنٌ / أَنَا.

(٩) الْمَوْزُ / رَخِيفٌ / الْعِنَبُ.

(١٠) الشَّمْسُ / بَعِيدٌ / الْقَمَرُ.

(٥) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ عَلَى غِرَارِهَا مُسْتَعْمِلًا «اسْمُ التَّفْضِيلِ».

5) Lees de voorbeelden. Verander in navolging ervan de volgende zinnen door gebruik te

maken van de Ism at-Tafdiel «اسْمُ التَّفْضِيلِ» (overtreffende trap).

(أ) مُحَمَّدٌ طَالِبٌ حَسَنٌ. مُحَمَّدٌ أَحْسَنُ طَالِبٍ فِي الْفَصْلِ.

(ب) هَذَا بَيْتٌ جَمِيلٌ. هَذَا أَجْمَلُ بَيْتٍ فِي الشَّارِعِ.

(ج) أَمِنَةُ طَالِبَةٌ صَغِيرَةٌ. أَمِنَةُ أَصْغَرُ طَالِبَةٍ فِي الْمَدْرَسَةِ.

- (١) هذه غرفة صغيرة. .... في بيتنا.
- (٢) بلال لاعبٌ حسنٌ. .... في فَرِيْقِنَا.
- (٣) ياسرٌ رجلٌ فقيرٌ. .... في قَرِيْبَتِنَا.
- (٤) هذه ساعة رخيصة. .... في السوق.
- (٥) هذا درس سهل. .... في الكتاب.
- (٦) الدُّكْتُورُ زَكْرِيَّا طيِّبٌ شَهِيرٌ. .... في بَلَدِنَا.
- (٧) الأزهرُ جامعة قديمة. .... في العالم.
- (٨) الأستاذُ نُعْمَانُ مدرِّسٌ حسنٌ. .... في المدرسة.
- (٩) هذا درس صَعْبٌ. .... في الكتاب.
- (١٠) هذا فصل واسع. .... في الكُتَيْبَةِ.

٦) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ارْزِطْ بَيْنَ كُلِّ جُمْلَتَيْنِ فِيمَا يَلِي مُسْتَعْمِلًا «لَكِنَّ» وَاعْلَمْ أَنَّ «لَكِنَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

6) Lees de voorbeelden. Verbind vervolgens elk van de volgende twee zinnen door gebruik te maken van «لَكِنَّ». Weet dat «لَكِنَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

- (أ) الطُّلَّابُ كَثِيرٌ. الفصلُ صَغِيرٌ. ← الطُّلَّابُ كَثِيرٌ لَكِنَّ الْفَصْلَ صَغِيرٌ.
- (ب) حَامِدٌ مُجْتَهِدٌ. صَدِيقُهُ كَسْلَانٌ. ← حَامِدٌ مُجْتَهِدٌ لَكِنَّ صَدِيقَهُ كَسْلَانٌ.
- (١) محمد طويل. حامد قصير. ....
- (٢) آمنةٌ مجتهدةٌ. أُخْتُهَا كَسْلَى. ....
- (٣) هذا الدرس طويل. هو سهل. ....

- ..... (٤) سيارتي قديمة. هي قويّة.
- ..... (٥) أخي متزوّج. أنا عزّب.
- ..... (٦) إبراهيم فقير. عمّه غنيّ جدا.
- ..... (٧) بيتك جميل جدا. هو صغير.

(٧) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ادْخِلْ «كَأَنَّ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ عِلْمًا بِأَنَّ «كَأَنَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

7) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «كَأَنَّ» aan de volgende zinnen toe, wetende dat «كَأَنَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

- (أ) مَنْ هَذَا الْفَتَى؟ كَأَنَّهُ أَخُوكَ.
- (ب) مَنْ هَذِهِ الطِّفْلَةُ؟ كَأَنَّهَا أُخْتُكَ.
- ..... (١) هو زميلك. .... (٢) هي طبيبة.
- ..... (٣) هم طلاب. .... (٤) أنت مريض.
- ..... (٥) هو مدرس جديد. .... (٦) أنت أخت مريم.

8) Lees het volgende.

(٨) اقْرَأْ مَا يَلِي.

- |                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| ١١ - أَحَدَ عَشَرَ طَالِبًا     | ١٦ - سِتَّةَ عَشَرَ طَالِبًا     |
| ١٢ - اثْنًا عَشَرَ طَالِبًا     | ١٧ - سَبْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا    |
| ١٣ - ثَلَاثَةَ عَشَرَ طَالِبًا  | ١٨ - ثَمَانِيَةَ عَشَرَ طَالِبًا |
| ١٤ - أَرْبَعَةَ عَشَرَ طَالِبًا | ١٩ - تِسْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا    |
| ١٥ - خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِبًا   | ٢٠ - عِشْرُونَ طَالِبًا          |

(٩) اقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَرْقَامِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

9) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

(١) في الفصل ١٩ طالبًا.

(٢) عندي ١٥ كتابًا باللغة العربية و ١٢ كتابًا باللغة الفرنسية.

(٣) رأى يوسف عليه السلام في المنام ١١ كوكبًا.

(٤) عندي ٢٠ ريالًا.

(٥) كم فندقًا في هذا الشارع؟ فيه ١٣ فندقًا.

(٦) في هذه المدينة ١٤ مسجدًا.

(٧) ثَمَنُ هذا الكتاب ١٧ ريالًا.

(٨) في هذا الكتاب ٢٠ درسًا.

(٩) في السَّنَةِ ١٢ شهرًا.

10) Lees het volgende.

(Leer de rangtelwoorden.)

١٠) اقْرَأْ مَا يَلِي.

١	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ	٦	الدَّرْسُ السَّادِسُ
٢	الدَّرْسُ الثَّانِي	٧	الدَّرْسُ السَّابِعُ
٣	الدَّرْسُ الثَّالِثُ	٨	الدَّرْسُ الثَّامِنُ
٤	الدَّرْسُ الرَّابِعُ	٩	الدَّرْسُ التَّاسِعُ
٥	الدَّرْسُ الْخَامِسُ	١٠	الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

١١) اِنْعَتِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ بِالْعَدَدِ التَّرْتِيبِيِّ الْمُسْتَقَّ مِنْ الْعَدَدِ الْمَذْكُورِ أَمَامَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا.

11) Kwalificeer de volgende naamwoorden met het afgeleide rangtelwoord van het vermelde getal dat voor elk woord staat. (Merk op dat de vrouwelijke vorm van «أَوَّلُ» als volgt is: «أُولَى».)

اليوم	..... (٨)	في السنة	..... (٤)
الطالب	..... (٣)	الطالبة	..... (٦)
الدرس	..... (١٠)	البيت	..... (٧)
الصفحة	..... (٩)	الغرفة	..... (٥)
الجزء	..... (١)	الجزء	..... (٢)

(الْأَوَّلُ مُؤَنَّثُهُ: الْأُولَى. نَقُولُ: الطَّالِبُ الْأَوَّلُ، وَالطَّالِبَةُ الْأُولَى)

(١٢) يُوجِّهُ الْمُدَرِّسُ إِلَى الطُّلَّابِ أَسْئَلَةً مُكَوَّنَةً مِنْ «أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟» فَيُجِيبُ عَلَيْهَا الطُّلَّابُ بِـ «بَلَى» نَحْوُ:

12) De docent richt aan de studenten vragen die gevormd zijn uit «أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟»  
 “Nietwaar?”, “Is dat niet zo?” De studenten geven hierop antwoord met: «بَلَى» “Jawel”.

(١) أَنْتَ مِنَ الْهِنْدِ. أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟

(٢) أَنْتَ مَرِيضٌ. أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟

(١٣) «أَيُّهُمَا».

يُشِيرُ الْمُدَرِّسُ إِلَى طَالِبَيْنِ وَيَقُولُ: هَذَانِ طَالِبَانِ. أَيُّهُمَا أَطُولُ؟

وَالِى كِتَابَيْنِ وَيَقُولُ: هَذَانِ كِتَابَانِ. أَيُّهُمَا أَجْمَلُ؟ وَهَكَذَا.

13) «أَيُّهُمَا» “Wie van de twee?”, “Welke van de twee?”

De docent wijst naar twee studenten en zegt: “Dit zijn twee studenten. Wie van de twee is langer?”

En de leraar wijst naar twee boeken en zegt: “Dit zijn twee boeken. Welke van de twee is mooier?” Enzovoorts.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

مَهْجَعٌ (ج: مَهَاجِعُ)	كَوْكَبٌ (ج: كَوَاكِبُ)	وَاسِعٌ
فَرِيقٌ (ج: فُرُقَاءُ)	شَقِيقٌ (ج: أَشْقَاءُ)	ثَمَنٌ
عَالَمٌ	شَهْرٌ (ج: شُهُورٌ، أَشْهُرٌ)	شَهِيرٌ
لَاعِبٌ (ج: لَاعِبُونَ)	فِي الْمَنَامِ	الْأَزْهَرُ

## (٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ

- يُوسُفُ: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
- إِبْرَاهِيمُ: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا بِكَ يا خالي. كيف حالك؟ لعلك بخير.
- يوسف: الحمد لله ... أين أبوك يا إبراهيم؟
- إبراهيم: ذَهَبَ إلى السوق.
- يوسف: وأين أُمُّكَ؟
- إبراهيم: ذَهَبَتْ إلى خالتي زينب.
- يوسف: وأين إِخْوَتُكَ؟
- إبراهيم: ذَهَبُوا إلى الجامعة.
- يوسف: وأين أَخَوَاتُكَ؟
- إبراهيم: ذَهَبْنَ إلى المدرسة.
- يوسف: أما ذَهَبْتَ إلى المدرسة اليوم؟
- إبراهيم: بَلَى، ذَهَبْتُ وَرَجَعْتُ بعد الحِصَّةِ الأُولَى.
- يوسف: لِمَاذَا رَجَعْتَ؟
- إبراهيم: رَجَعْتُ لِأَنَّني مريضٌ.
- يوسف: لَا بَأْسَ ... أَذَهَبْتَ إلى طبيب؟
- إبراهيم: نعم، ذَهَبْتُ.



## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أين ذهب أبو إبراهيم؟

(٢) وأين ذهبت أمه؟

(٣) متى رجع إبراهيم من المدرسة؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) إبراهيم أبْنُ أختِ يوسفَ.

(٢) يوسفُ عمُّ إبراهيمَ.

(٣) أخوات إبراهيم ذهبن إلى المكتبة.

(٤) إخوة إبراهيم ذهبوا إلى الجامعة.

(٥) إبراهيم ما ذهب إلى الطبيب.

٣) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيمَا يَلِي الْفِعْلَ «ذَهَبَ» وَأَسْنِدْهُ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

3) Plaats in de volgende lege plekken het werkwoord «ذَهَبَ» en vervoeg het aan het juiste voornaamwoord (*Damier*).

(١) الأولاد ..... إلى المَلْعَبِ. (٢) الطالبات ..... إلى المدرسة.

(٣) المدرس ..... إلى الفصل. (٤) أنا ..... إلى المطار.

(٥) أختي ..... إلى المَطْبَخِ. (٦) أين ..... أنت؟

4) Corrigeer de volgende zinnen.

٤) صَحِّحِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ.

..... (١) أَذْهَبْتُ إِلَى الْمَسْتَشْفَى يَا مُحَمَّد؟

..... (٢) آمَنَةُ وَفَاطِمَةُ وَزَيْنَبُ رَجَعُوا مِنَ الْجَامِعَةِ.

..... (٣) زَمَلَائِي ذَهَبَ إِلَى مَكَّةَ.

..... (٤) أَنَا رَجَعْتُ مِنَ الرِّيَاضِ أَمْسَ.

..... (٥) مَرْيَمُ وَبَنَاتُهَا ذَهَبَتْ إِلَى جُدَّةَ.

..... (٦) أُمِّي قَالَ: أَنَا مَرِيضٌ.

٥) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «مَا».

5) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «ما».

..... (١) أَذْهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسَ؟

..... (٢) أَرْجِعْ أَبُوكَ مِنْ بَغْدَادَ؟

..... (٣) أَذْهَبْتُ أَخْتُكَ إِلَى الْمَسْتَشْفَى؟

6) Denk na over het volgende.

٦) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

(Leer het gebruik van «لَأَنَّ».)

«لَأَنَّ» = لَ + أَنْ. وَ «أَنَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

لَأَنَّ + هُوَ = لِأَنَّهُ.

لَأَنَّ + هِيَ = لِأَنَّهَا.

لَأَنَّ + أَنْتَ = لِأَنَّكَ.

رَجَعَ حامد من المدرسة لِأَنَّهُ مريضٌ.

رَجَعَتْ آمنة من المدرسة لِأَنَّهَا مريضةٌ.

رَجَعْتُ من المدرسة لِأَنَّنِي مريضةٌ.

٧) اقْرَأِ الْمَثَالَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِـ «نَعَمْ» أَوْ «بَلَى».

7) Lees het voorbeeld. Beantwoord vervolgens de volgende vragen met «نَعَمْ» of «بَلَى».

أَذْهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسَ؟ نَعَمْ. ذَهَبْتُ.

أَمَا ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسَ؟ بَلَى. ذَهَبْتُ.

..... (١) أَرْجِعْ أَبُوكَ مِنَ السُّوقِ؟

..... (٢) أَمَا رَجِعْ أَبُوكَ مِنَ السُّوقِ؟

..... (٣) أَذْهَبْتُ لِيَلَى إِلَى الْجَامِعَةِ؟

..... (٤) أَمَا ذَهَبَ أَخُوكَ إِلَى الرِّيَاضِ؟

## (٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ

المدرس: مَنْ فَتَحَ بَابَ الْفَصْلِ؟

حامد: أَنَا فَتَحْتُهُ.

المدرس: وَمَنْ فَتَحَ النَّوَافِدَ؟

علي: أَنَا فَتَحْتُهَا.

المدرس: مَنْ كَسَرَ هَذَا الْمَكْتَبَ؟ أَأَنْتَ كَسَرْتَهُ يَا هَاشِمُ؟

هاشم: لَا، إِنِّي مَا كَسَرْتُهُ.

المدرس: أَرْجِعْ زَكْرِيَّا وَحَمْزَةَ وَعِثْمَانُ مِنْ مَكَّةَ؟

حامد: لَا، مَا رَجَعُوا.

عباس: يَا أَسْتَاذَ، خَرَجَ الطَّلَابُ الْجُدُدُ وَذَهَبُوا إِلَى الْمُدِيرِ.

المدرس: أَفَهِمْتَ الدَّرْسَ يَا طَلْحَةَ؟

طلحة: نَعَمْ، فَهِمْتُهُ جَيِّدًا.

المدرس: أَكْتَبْتَ الْأَجُوبَةَ يَا فَيْصَلَ؟

فيصل: لَا، مَا كَتَبْتُهَا.

المدرس: لِمَاذَا؟

فيصل: لِأَنِّي مَا فَهِمْتُ الْأَسْئَلَةَ.

المدرس: أَحْفَظْتَ سُورَةَ الْفَجْرِ يَا إِبْرَاهِيمَ؟

إبراهيم: نَعَمْ. حَفِظْتُهَا، وَحَفِظْتُ سُورَةَ التِّينِ أَيْضًا.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أين ذهب الطلاب الجدد؟

(٢) أفهم طَلْحَةَ الدرس؟

(٣) أيّ سورة حفظ إبراهيم؟

(٤) من فتح النوافذ؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) فتح عليُّ الفصل.

(٢) ما رجع زكريا وحمزة وعثمان من مكة.

(٣) ما كتب فيصّل الأجوبة لأنه ما فهم الأسئلة.

(٤) ما كتب فيصّل الأجوبة لأنّ قلمه مكسور.

3) Denk na over de volgende voorbeelden.

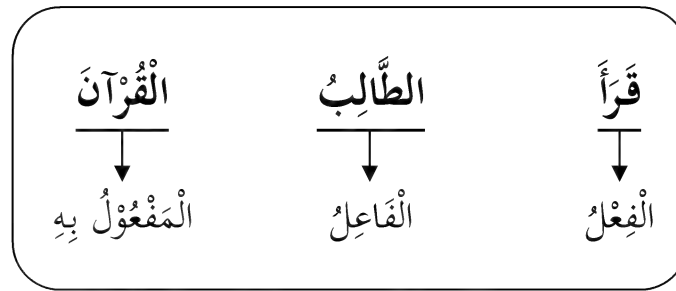
(٣) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ.

الْقَهْوَةُ: شَرِبَ الضَّيْفُ الْقَهْوَةَ.

الْقُرْآنُ: قَرَأَ الطَّالِبُ الْقُرْآنَ.

البَابُ: فَتَحَتْ آمِنَةُ البَابَ.

الدَّرْسُ: كَتَبَ الْمُدَرِّسُ الدَّرْسَ.



(٤) عَيَّنِ الْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ. ضَعْ خَطًّا وَاحِدًا تَحْتَ الْفَاعِلِ وَخَطَّيْنِ تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ. وَاشْكُلْ آخِرَ كُلِّ مِنْهُمَا.

4) Stel de Faa'iel (*onderwerp*) en Mafoel Bihi (*lijdend voorwerp*) vast. Plaats één streep onder de Faa'iel en twee strepen onder de Mafoel Bihi. Voorzie de laatste letter van elk van de twee van de [juiste] klinkers.

(١) كَسَرَ الطِّفْلَ الْقَلَمَ.

(٢) غَسَلْتُ آمَنَةَ الْمُنْدِيلِ.

(٣) أَكَلَ أُسَامَةُ الْعَنْبَ وَأَكَلَتْ زَوْجَتُهُ الْمَوْزَ.

(٤) شَرَبْتُ الْبَقْرَةَ الْمَاءَ.

(٥) حَفِظَ حَمْزَةَ الْقُرْآنِ.

(٦) ضَرَبْتُ فَاطِمَةَ بِنْتَهَا.

(٧) قَتَلَ الرَّجُلَ الْحَيَّةَ بِالْحَجَرِ.

(٨) سَمِعَ بِلَالُ الْأَذَانَ وَذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ.

(٩) كَتَبَ الْمُدْرَسُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(١٠) فَتَحَ الْبَقَّالُ الدَّكَانَ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

٥) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ وَاضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ.

5) Maak de volgende zinnen compleet met een passend woord en voorzie de zinnen van de juiste klinkers.

(١) من فتح .....؟

(٢) غسلت أختي .....

(٣) ..... الرجل الحيّة بالعصا.

(٤) ..... يوسف القهوة.

(٥) كتب المدرس ..... على السبورة.

(٦) ..... سعاد الخبز.

(٧) قرأت .....؟

(٨) أ ..... الأذان يا حمزة؟

(٩) ..... التاجر الدكان.

(١٠) ..... الطلاب من الفصل.

٦) اجْعَلْ كُلًّا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مَفْعُولًا بِهِ وَاضْبِطْ آخِرَهَا.

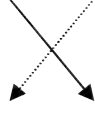
6) Maak zinnen waarin elk van de volgende woorden een Maf'oeel Bihi (lijdend voorwerp) is en schrijf de juiste klinker op de laatste letter.

القرآن	.....	القهوة	.....
الثَّفَاحُ	.....	الباب	.....
الدرس	.....	القميص	.....

7) Denk na over de volgende twee voorbeelden.

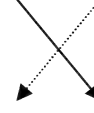
(٧) تَأْمَلِ الْمِثَالَيْنِ الْآتِيَيْنِ.

(٢) الطَّالِبَاتُ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.



ذَهَبَتِ الطَّالِبَاتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

(١) الطُّلَّابُ ذَهَبُوا إِلَى الْمَلْعَبِ.



ذَهَبَ الطُّلَّابُ إِلَى الْمَلْعَبِ.

(٨) قَدِّمِ الْفِعْلَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ كَمَا هُوَ مُوضَّحٌ فِي الْمِثَالِ.

8) Breng het werkwoord in elk van de volgende zinnen naar voren, zoals het verduidelijkt is in het voorbeeld.

شَرِبَ الْأَوْلَادُ الْقَهْوَةَ.

(١) الْأَوْلَادُ شَرَبُوا الْقَهْوَةَ.

(٢) النَّاسُ سَمِعُوا الْأَذَانَ.

(٣) الطُّلَّابُ كَتَبُوا الْأَجُوبَةَ.

(٤) الطَّالِبَاتُ دَخَلْنَ الْفَصْلَ.

(٥) الْمُدْرَسُونَ خَرَجُوا مِنَ الْفُصُولِ.

(٦) زَمَلَائِي رَجَعُوا مِنْ مَكَّةَ.

(٧) أَخَوَاتِي غَسَلْنَ الْقُمُصَانَ.

(٨) التَّجَارُ فَتَحُوا الدَّكَائِينَ.

(٩) الطَّبِيبَاتُ ذَهَبْنَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

(١٠) الطُّلَّابُ فَهَّمُوا الدَّرْسَ.



9) Denk na over de volgende voorbeelden. (٩) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ.  
 (Merk op dat het tweede werkwoord de meervoudsuitgang heeft, terwijl het eerste dit niet heeft.)

(١) خرج الطلاب وذهبوا.

(٢) قرأ الطلاب وكتبوا.

(٣) أكل الناس وشربوا.

كَوْنْ جُمْلًا مِثْلَ هَذِهِ مُسْتَعْمِلًا الْفَعْلَيْنِ الْوَارِدَيْنِ فِي كُلِّ تَمْرِينٍ وَمُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ  
 الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

Maak een zin door gebruik te maken van de twee werkwoorden die voorkomen, net zoals in de oefening [hierboven]. En maak gebruik van de woorden die tussen haakjes staan.

(١) دخل / جلس ..... (الطلاب / الفصل)

(٢) ضرب / قتل ..... (الأولاد / الحَيَّة)

(٣) قرأ / فَهَم ..... (الطلاب / الدرس)

(٤) سَمِعَ / ذهب ..... (الناس / الأذان / المسجد)

(١٠) كَوْنْ جُمْلًا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

10) Maak een zin door gebruik te maken van de volgende woorden.

أكل - غسل - قرأ - كتب - ضرب - قتل - دخل - خرج - حفظ -  
 شرب - فهم - سمع.

11) Denk na over het volgende.

(١١) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

مَنْ فَتَحَ الْبَابَ؟ أَنَا فَتَحْتُهُ. (فَتَحْتُ + هُ).

مَنْ فَتَحَ النَّوَافِذَ؟ أَنَا فَتَحْتُهَا. (فَتَحْتُ + هَا).

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

التِّينُ	الْمَوْزُ	الْعِنَبُ
سُؤَالُ (ج: أَسْئَلَةٌ)	جَوَابُ (ج: أَجْوَبَةٌ)	الْفَجْرُ
حَيَّةٌ (ج: حَيَّاتٌ)	الْعَصَا	الْبَقَالُ
شَرِبَ	فَهُمَ	سَمِعَ

## (٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ

- الأم: متى رَجَعْتَ من المدرسة يا بُنَيَّ؟  
 سعيد: رجعتُ قَبْلَ نِصْفِ سَاعَةٍ.  
 الأم: أين أَخْتُكَ مريمُ؟ أما رَجَعْتَ؟  
 سعيد: لا أَذْرِي. أنا ما رَأَيْتُهَا.  
 الأم: ماذا قرأتَ اليوم؟  
 سعيد: قرأتَ اليومَ دَرْسًا جَدِيدًا في الفِقْه.  
 الأم: أَفَهِمْتَهُ؟  
 سعيد: نعم. فَهِمْتَهُ جَيِّدًا.  
 الأم: أما قرأتَ القرآنَ اليوم؟  
 سعيد: بلى. قرأتَ سُورَةَ الرَّحْمَنِ وَحَفِظْتُهَا. فَفَرِحَ بِي المدرسُ كَثِيرًا  
 وقال: إِنَّكَ أَحْسَنُ طَالِبٍ في الفصل.  
 الأم: مَا شَاءَ اللَّهُ! زَادَكَ اللَّهُ عِلْمًا يَا بُنَيَّ.  
 سعيد: أَغَسَلْتَ قُمَصَانِي يا أُمِّي؟  
 الأم: نعم. غَسَلْتُهَا وَكَوَيْتُهَا ... خُذْ هَذَا الْقَمِيصَ.  
 سعيد: هَاتِي ذَاكَ يا أُمِّي. ذَاكَ أَجْمَلُ مِنْ هَذَا.

## (تَدْخُلُ مَرْيَمُ)

- مَرْيَمُ: السلام عليكم. كيف حالك يا أمي؟ وكيف حالك يا أخي؟
- الأم: وعليكم السلام. أهلاً يا بنتي. متى خَرَجْتَ من المدرسة؟
- مريم: خرجتُ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.
- الأم: أين زميلاتك آمنَةُ وفاطمة وسُعاد؟
- مريم: أنا ما رَأَيْتُهُنَّ بَعْدَ الصَّلَاةِ.
- الأم: يا بنتي، أخوك حفظ سورة الرحمن. أَيِّ سورةٍ حفظتِ أنت؟
- مريم: أنا حفظت سورة الحديد، وهي أطول من سورة الرحمن. وَكَذَلِكَ حفظتِ سِتَّ عَشْرَةَ آيَةً من سورة النَّبَاِ.
- الأم: ما شاء الله! إنك طالبة مجتهدة. أنا مسرورة بك ... أَذْهَبْتَ إِلَى المَكْتَبَةِ اليوم؟
- مريم: نعم. ذهبت.
- الأم: ماذا قرأتِ هناك؟
- مريم: قرأتِ مَجَلَّةً من باكستان أَسَمَهَا «الإسلام».
- الأم: أباللغة العربية هي؟
- مريم: لا، هي باللغة الإنكليزِيَّة.
- الأم: أَذهبتِ إِلَى المُدِيرَةِ؟
- مريم: لا، هي ما جَاءَتْ اليوم.

الأم: لِمَ؟

مريم: أَظُنُّ أَنَّهَا ذَهَبَتْ إِلَى مَكَّةَ.

الأم: أَشْرَبْتَ الشاي؟

مريم: لا، ما شربت.

الأم: (لِلْخَادِمَةِ) هَاتِي الشاي يَا لَيْلَى.

مريم: وَهَاتِي قِطْعَةً خُبْزٍ أَيْضًا يَا لَيْلَى. أَنَا جَوْعَى.

## Oefeningen

### تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أَيُّ سُورَةٍ حَفِظَ سَعِيدٌ؟

(٢) كَمْ آيَةٍ مِنَ سُورَةِ النَّبَاِ حَفِظَتْ مَرِيْمٌ؟

(٣) مَا اسْمُ الْمَجَلَّةِ الَّتِي قَرَأَتْهَا مَرِيْمٌ فِي الْمَكْتَبَةِ؟ بِأَيِّ لُغَةٍ هِيَ؟

(٤) مِنْ لَيْلَى؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ غَيْرِ الصَّحِيْحَةِ.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) مَا فَرَحَ الْمَدْرَسُ بِسَعِيدٍ.

(٢) مَرِيْمٌ جَوْعَى.

(٣) خَرَجَتْ مَرِيْمٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.

(٤) سورة الرحمن أطول من سورة الحديد.

(٥) آمنه وفاطمة وسعاد زميلات مريم.

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ (هَذِهِ الْأَسْئَلَةُ لَيْسَتْ مَبْنِيَّةً عَلَى الدَّرْسِ السَّادِسِ).

3) Geef antwoord op de volgende vragen (deze vragen zijn niet gebaseerd op les 6).

(١) أذهبت إلى المدرسة اليوم؟

(٢) متى رجعت من المدرسة؟

(٣) أيّ سورة قرأت بعد صلاة الفجر؟

(٤) أي سورة حفظت هذا الأسبوع؟

(٥) أ بالماء البارد غسلت وجهك أم بالماء الحار؟

(٦) من غسل قميصك ومنديلك؟

(٤) أَنْتِ الْفَاعِلُ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطِ الضَّمِيرَ بِالشَّكْلِ.

4) Maak de Faa'iel (onderwerp) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk en voorzie de Damier (voornaamwoord) van de juiste klinker.

(١) أَشْرَبَتِ الشَّايَ يَا حَامِدُ؟ أَشْرَبَتِ الشَّايَ يَا سَعَادُ؟

(٢) أَكْتَبَتِ الدَّرْسَ يَا عَلِيٍّ؟ .....؟

(٣) أَغْسَلَتِ وَجْهَكَ يَا أَخِي؟ .....؟

(٤) أَيَّ سُورَةٍ حَفِظْتَ يَا بُنَيَّ؟ .....؟

(٥) أَفْهَمَتِ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ يَا هَاشِمُ؟ .....؟

(٦) أَيْنَ ذَهَبْتَ بَعْدَ الدَّرْسِ يَا أَخِي؟ .....؟

٥) اضبط الضمير بالشكل في كلٍّ من الأفعال الواردة في الجمل الآتية.

5) Voorzie de Damier (*voornaamwoord*) in elk van de aankomende werkwoorden in de volgende zinnen van de juiste klinker.

(١) أنا ذهبت إلى المطار.

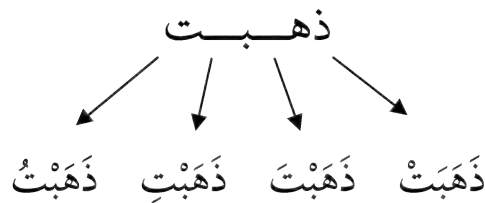
(٢) أذهبت إلى الملعب يا يوسف؟

(٣) أختي ذهبت إلى المستشفى.

(٤) أذهبت إلى المكتبة يا فاطمة؟

6) Denk na over het volgende.

٦) تأمل ما يلي.



7) Denk na over de volgende twee voorbeelden.

٧) تأمل المثلين الآتيين.

(Leer het gebruik van «نَعَمْ» en «بَلَى».)

(١) أفهمتَ الدرسَ يا عليُّ؟ نعم، فهمتُهُ.

لا، ما فهمتُهُ

(٢) أما فهمتَ الدرسَ يا عليُّ؟ بلَى، فهمتُهُ.

نعم، ما فهمتُهُ.

## ٨) هَاتِ أَسْئَلَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ.

8) Geef passende vragen voor de volgende antwoorden.

- (١) .....؟ نعم، شَرِبْتُ.
- (٢) .....؟ نعم، كَتَبْتُ.
- (٣) .....؟ بلى، رَأَيْتُهُ.
- (٤) .....؟ نعم، ما قَرَأْتُ هذا الكتاب في بلدي.
- (٥) .....؟ بلى، سَمِعْتُ الأَذَانَ.
- (٦) .....؟ لا، ما سَمِعْتُ الأَذَانَ.
- (٧) .....؟ لا، ما ضَرَبْتُ هذا الولدَ.

## ٩) اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا الضَّمَائِرَ (هُ / هُمْ / هَا / هُنَّ).

9) Lees de voorbeelden. Geef vervolgens antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van de Damaa-ier («هُ» / «هُمْ» / «هَا» / «هُنَّ»).

- (١) أَرَأَيْتَ حَامِداً؟ نعم. رَأَيْتُهُ.
- (٢) أَرَأَيْتَ حَامِداً وَهَشَاماً وَعَلِيّاً؟ نعم. رَأَيْتُهُمْ.
- (٣) أَرَأَيْتَ زَيْنَبَ؟ نعم. رَأَيْتُهَا.
- (٤) أَرَأَيْتَ زَيْنَبَ وَآمَنَةَ وَسُعَادَ؟ نعم. رَأَيْتُهُنَّ.
- (١) أَرَأَيْتَ الطَّلَابَ الْجَدِداً؟ .....
- (٢) أَرَأَيْتَ الْمَدِيرَةَ وَأَخْتَها وَبَنَتَهَا؟ .....
- (٣) أَرَأَيْتَ الْمُدْرَسَ؟ .....



(٤) أين رأيت أختك مريم؟

.....

(٥) أَرَأَيْتَ سَيَّارَةَ الْمُدِيرِ؟

.....

(٦) أين رأيت الأطباء يا علي؟

.....

(٧) متى رأيت المدير يا يُؤُس؟

.....

(٨) أَرَأَيْتَ أَمْنَةً وَخَدِيجَةَ وَبَرِيرَةَ؟

.....

١٠. اقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ارْبِطْ بَيْنَ كُلِّ مِنَ الْجُمْلَتَيْنِ مُسْتَعْمِلًا «أَنَّ» وَاعْلَمْ أَنَّ «أَنَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

10) Lees de voorbeelden. Verbind vervolgens de zinnen door gebruik te maken van «أَنَّ».

Weet dat «أَنَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

(١) هُوَ مَرِيضٌ. أَظُنُّ أَنَّهُ مَرِيضٌ.

(٢) الْمَدْرَسُ مَا جَاءَ. أَظُنُّ أَنَّ الْمَدْرَسَ مَا جَاءَ.

(١) أنت طبيب. أَظُنُّ .....

(٢) هو من اليابان. أَظُنُّ .....

(٣) هي مريضة. أَظُنُّ .....

(٤) هم طلاب. أَظُنُّ .....

(٥) أنت جوعى. أَظُنُّ .....

(٦) المكتبة مفتوحة. أَظُنُّ .....

(٧) القهوة باردة. أَظُنُّ .....

(٨) محمد ذهب إلى مكة. أَظُنُّ .....

- (٩) فاطمة في المكتبة. أظنّ .....
- (١٠) أنتم مدرسون. أظنّ .....

(١١) إقرأ ما يلي. 11) Lees het volgende.

(Leer de getallen 11 t/m 20 met een vrouwelijke Ma'doed.)

- |    |                  |    |                   |
|----|------------------|----|-------------------|
| ١١ | إحدى عشرة طالبة. | ١٦ | ست عشرة طالبة.    |
| ١٢ | اثنى عشرة طالبة. | ١٧ | سبع عشرة طالبة.   |
| ١٣ | ثلاث عشرة طالبة. | ١٨ | ثمانى عشرة طالبة. |
| ١٤ | أربع عشرة طالبة. | ١٩ | تسع عشرة طالبة.   |
| ١٥ | خمس عشرة طالبة.  | ٢٠ | عشرون طالبة.      |

(١٢) إقرأ ما يلي، ثم اكتبه مع كتابة الأرقام الواردة فيه بالحروف.

12) Lees de volgende [zinnen]. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

- (١) كم سنك؟ سني ١٩ سنة. ....
- (٢) قرأنا ١٤ صفحة من هذا الكتاب. ....
- (٣) في هذه الحافلة ١٨ راكباً و ١٥ راكبة. ....
- (٤) هذا فندق صغير: فيه ١٢ غرفة فقط. ....
- (٥) عثمان له ١١ ابناً و ١٢ بنتاً. ....
- (٦) أنا حفظت ١٣ سورة. ....
- (٧) في هذا المستشفى ١٩ طبيباً و ١٧ طبيبة. ....

(٨) قرأنا اليوم ١٨ كلمةً جديدةً.

.....

(٩) هذا القلم بـ ١٤ رُويّة.

.....

(١٠) في هذه العِمارة ١٦ شَقّة.

.....

(١١) في هذا الفصل ٢٠ طالبة.

.....

(١٣) اُكْتُبِ الْأَعْدَادَ مِنْ ١١ إِلَى ٢٠ وَاجْعَلْ كُلًّا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ تَمَيِّزًا لَهَا.

13) Schrijf de getallen 11 tot en met 20 op. Maak vervolgens van de volgende woorden de Tamyiez voor deze getallen.

كتاب - طالبة - دَقِيقَة - يَوْم - سيارة - رَجُل - سنة - قَرْيَة - طالب.

(١٤) اِقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ امْلَأِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي عَلَى غِرَارِهِ.

14) Lees het voorbeeld. Vul vervolgens de lege plek in zoals in het voorbeeld.

الطلاب جِيَاعٌ.

حامدٌ جَوْعَانٌ.

الطالبات جِيَاعٌ.

مريم جَوْعَى.

.....

(١) خالد عَطْشَانٌ.

.....

.....

.....

(٢) إبراهيمُ شَبْعَانٌ.

.....

.....

.....

(٣) المدرس غَضْبَانٌ.

.....

.....

(٤) يوسف كَسَلَانُ. ..... كُسَالِي.  
..... كَسَلِي. ..... كُسَالِي.

15) Denk na over het volgende.

(١٥) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

لَمْ = لِمَاذَا

لَمْ خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ؟ أخرجتَ من الفصل؟

نعم.

لِمَ؟

لَمْ ضَرَبْتَ هَذَا الْوَلَدَ؟ أضربتَ هذا الولد؟

نعم.

لِمَ؟

(١٦) اُكْتُبِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ مَجْرُورَةً وَمَنْصُوبَةً.

16) Schrijf de Madjroer en Mansoeb vormen van de volgende naamwoorden op.

(Merk op dat een woord dat eindigt op een «ة» geen Alief krijgt in de Mansoeb vorm.)

الْمَرْفُوعُ	الْمَجْرُورُ	الْمَنْصُوبُ	الْمَرْفُوعُ	الْمَجْرُورُ	الْمَنْصُوبُ
كِتَابٌ	كِتَابٍ	كِتَابًا	سَيَّارَةٌ	سَيَّارَةٍ	سَيَّارَةً
حَامِدٌ	.....	.....	سَاعَةٌ	.....	.....
خَالِدٌ	.....	.....	مَكْوَاةٌ	.....	.....
بَيْتٌ	.....	.....	سَبُورَةٌ	.....	.....
رَجُلٌ	.....	.....	مَدْرَسَةٌ	.....	.....

17) Denk na over het volgende.

(١٧) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

هَاتِ يَا أَحْمَدُ.  
هَاتِي يَا سَعَادُ.  
هَاتُوا يَا إِخْوَانُ.  
هَاتِينَ يَا أَخَوَاتُ.

(١٨) اُكْتُبِ الْآيَاتِ الْخَمْسَ الْأُولَى مِنْ: سُورَةِ الرَّحْمَنِ، وَسُورَةِ الْحَدِيدِ، وَسُورَةِ النَّبَا.

18) Schrijf de eerste vijf Verzen op van Soerah ar-Rahmaan, Soerah al-Hadied en Soerah an-Naba'.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

شَقَّةٌ (ج: شَقَقُ)	رَاكِبٌ (ج: رُكَّابٌ)	مَجَلَّةٌ (ج: مَجَلَّاتٌ)
كَلِمَةٌ (ج: كَلِمَاتٌ)	سِنَّ (ج: أَسْنَانٌ)	عِمَارَةٌ (ج: عِمَائِرٌ)
كَوَى	جَاءَ	سُورَةٌ (ج: سُورٌ)

## (٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ

- الأب: أين ذَهَبْتُمْ بعدَ الدرسِ يا أبنائي؟  
 الأبناء: ذَهَبْنَا إلى الملعب.  
 الأب: أَكْرَةَ الْقَدَمِ لَعِبْتُمْ أم كُرَةَ السَّلَّةِ؟  
 الأبناء: لَعِبْنَا اليومَ كرةَ القدمِ. لَعِبْنَا كُرَةَ السَّلَّةِ في الأُسْبُوعِ الْمَاضِي.  
 الأب: أما ذهبتم إلى المكتبة اليوم؟  
 الأبناء: بلى، ذَهَبْنَا.  
 الأب: ماذا قرأتم هناك؟  
 الأبناء: قرأنا الصُّحُفَ.  
 الأب: أَسَمِعْتُمُ الْأَخْبَارَ من الإذاعة اليوم؟  
 الأبناء: نعم، سمعناها.  
 الأب: من أَيِّ إِذَاعَةٍ سَمِعْتُمُ؟  
 الأبناء: سمعنا من ثلاثِ إذاعات: من إذاعة الرِّياض وإذاعة القاهرة وإذاعة لندن.  
 الأب: سمعتُ أَنَّ بِلَالًا مريض وأنَّه في المستشفى. أَصَحِّحُ هذا؟  
 الأبناء: نعم، هذا صحيح. شَفَاهُ اللهُ.  
 الأب: آمِينَ. متى دخل المستشفى؟  
 الأبناء: دخل قبلَ ثلاثة أيام.

الأب: أين الكتاب ذو الغلاف الأحمر الذي كان في غرفتي؟  
أرأيتُموه؟

الأبناء: أنا أخذته البارحة وقرأت نصفه.

الأب: وأين المجلة التي كانت تحت ذاك الكتاب؟  
الأبناء: أهذه هي؟

الأب: لا، المجلة ذات الغلاف الأصفر.

مرؤان: هي عندي. أخذتها اليوم.

(يرن الجرس فيقوم مرؤان ويفتح الباب وتدخل أخواته)

البنات: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الجميع: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

الأب: أين ذهبتن يا بناتي؟

البنات: ذهبنا لزيارة المدير.

الأب: أمشيئن أم ذهبتن بالسيارة؟

البنات: مشينا لأن بيتها قريب من مدرستنا. هو بين المسجد والمدرسة.

الأب: أوجدتنها في البيت؟

البنات: نعم. وجدناها. جلسنا عندها ثلث ساعة وخرجنا من بيتها في

الساعة الخامسة.

الأم: رأيتن المكنسة يا بنات؟ بحثت عنها كثيرا وما وجدتتها.

سعاد: أنا وضعتها تحت السلم هذا الصباح.

مروان: يا أمي، أفي الثَّلَاجَة ماءٌ باردٌ؟ نحن عطاشٌ.  
الأم: أبشِرْ. فيها ماء بارد، وعَصِيرُ البُرْتُقال.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) أين ذهب الأبناء بعد الدرس؟ (٢) ماذا قرأوا في المكتبة؟  
(٣) من أي إذاعة سمعوا الأخبار؟ (٤) من الذي أخذ الكتاب؟  
(٥) من الذي أخذ المَجَلَّةَ؟ (٦) أين ذهبت البنات؟  
(٧) كم دقيقة جلسن عند المديرية؟ (٨) أين بيت المديرية؟  
(٩) أين وضعت سعاد المكنسة؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،  
وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

- (١) لعب الأبناء كرة القدم في الأسبوع الماضي.  
(٢) دخل المدير المستشفى قبل ثلاثة أيام.  
(٣) سمع الأبناء الأخبار من إذاعة القاهرة وإذاعة الرياض وإذاعة لندن.  
(٤) الكتاب غلافه أصفر.  
(٥) بيت المديرية بين المسجد والمدرسة.  
(٦) الأم وجدت المكنسة.



(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ (هَذِهِ الْأَسْئَلَةُ لَيْسَتْ مَبْنِيَّةً عَلَى الدَّرْسِ السَّابِعِ).

3) Geef antwoord op de volgende vragen (deze vragen zijn niet gebaseerd op les 7).

(١) متى خرجتم من الفصل؟

(٢) أين ذهبتم بعد الدرس؟

(٣) من أي إذاعة سمعتم الأخبار؟

(٤) أكره القدم لعبتم أم كرة السلة؟

(٤) أَنْتِ الْفَاعِلُ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

4) Maak de Faa'iel (*onderwerp*) in alle komende zinnen vrouwelijk.

أَشْرَبْتُنِ الْقَهْوَةَ يَا أَخَوَاتُ؟

(١) أَشْرَبْتُمُ الْقَهْوَةَ يَا إِخْوَانُ؟

؟.....

(٢) أَقْرَأْتُمْ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ يَا رِجَالُ؟

؟.....

(٣) أَفْهَمْتُمُ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ يَا أَبْنَاءِي؟

؟.....

(٤) مَتَى خَرَجْتُمْ مِنَ الْمَدْرَسَةِ يَا أَوْلَادُ؟

؟.....

(٥) أَسْمَعْتُمُ الْأَذَانَ يَا إِخْوَانُ؟

؟.....

(٦) أَرَأَيْتُمُ الْمَدْرَسَ الْجَدِيدَ يَا إِخْوَانُ؟

٥) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَلِي صَيِّغَتَانِ لِلْفِعْلِ. اخْتَرِ الصَّيْغَةَ الصَّحِيحَةَ وَأَكْمِلْ بِهَا الْجُمْلَةَ.

5) Voor elke zin staan twee vormen van het werkwoord. Kies de juiste vorm uit en maak hiermee de zin compleet.

- (١) أ ..... القرآن اليوم يا أبنائي؟ (قرأتم / قرأتين)  
 (٢) متى ..... من مكة يا إخواني؟ (رجعتم / رجعتين)  
 (٣) أ ..... وُجُوهَكُمْ بالصابون؟ (غسلتم / غسلتين)  
 (٤) من أي إذاعة ..... الأخبار يا بناتي؟ (سمعتن / سمعتين)  
 (٥) من أي باب ..... المسجد يا إخواني؟ (دخلتم / دخلتين)  
 (٦) لِمَ ..... النوافذ يا بناتي؟ (فتحتم / فتحتين)

٦) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ أَدْخِلْ «كَانَ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ.

6) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «كَانَ» aan de volgende zinnen toe.

- (١) المدرسُ في الفصل. كَانَ المدرسُ في الفصلِ قَبْلَ خَمْسِ دَقَائِقَ.  
 (٢) الطلابُ في المَلْعَبِ. كَانَ الطلابُ في المَلْعَبِ قَبْلَ نِصْفِ سَاعَةٍ.  
 (٣) أُمِّي فِي المَطْبَخِ. كَانَتْ أُمِّي فِي المَطْبَخِ قَبْلَ قَلِيلٍ.  
 (١) المدير في غرفته. ..... قَبْلَ سَاعَةٍ.  
 (٢) الوزير في لندن. ..... قَبْلَ أُسْبُوعٍ.  
 (٣) أخي في مكة. ..... قَبْلَ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ.  
 (٤) الأطباء في المستشفى. ..... قَبْلَ ثُلُثِ سَاعَةٍ.  
 (٥) الطالبات في المكتبة. ..... قَبْلَ قَلِيلٍ.

(٧) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ الْمِيمِ وَالْحُرُوفِ السَّاكِنَةِ الْأُخْرَى.

7) Denk na over de voorbeelden. Lees vervolgens de volgende zinnen met de juiste uitgang op de *Miem* «م» en de andere klinkerloze letters.

- (١) أَقْرَأْتُمْ هَذَا الْكِتَابَ؟      أَقْرَأْتُمْ الْقُرْآنَ؟      ←      أَقْرَأْتُمْ الْقُرْآنَ؟  
 (٢) أَرَأَيْتُمْ حَامِداً؟      أَرَأَيْتُمُ الْمُدْرَسَ؟      ←      أَرَأَيْتُمُ الْمُدْرَسَ؟  
 (٣) أَلَكُمُ هَذَا الْبَيْتُ؟      أَلَكُمُ الْبَيْتُ؟      ←      أَلَكُمُ الْبَيْتُ؟  
 (٤) خَرَجْتُ آمِنَةً.      خَرَجْتُ الْبِنْتَ      ←      خَرَجْتُ الْبِنْتَ.  
 (٥) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ؟      مَنْ الْوَلَدُ؟      ←      مَنْ الْوَلَدُ؟

( ُ + اَلْ = َ + اَلْ | ُ... + اَلْ = ُ... + اَلْ )

- (١) أَكَلْتُمُ الْمَوْزَ.      (٢) جَلَسْتُمْ فِي الْفَصْلِ.  
 (٣) دَخَلْتُمُ الْمَسْجِدَ.      (٤) فَهِمْتُمُ الدَّرْسَ.  
 (٥) فَهِمْتُمُ دَرْسَ الْفِقْهِ.      (٦) سَمِعْتُمُ الْأَذَانَ.  
 (٧) مَاذَا أَكَلْتُمُ؟      (٨) أَلَكُمُ هَذِهِ السَّيَّارَةُ؟  
 (٩) أَلَكُمُ الْكُتُبُ؟      (١٠) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟  
 (١١) مَنْ الْفَتَى؟      (١٢) كَتَبَتِ الطَّالِبَةُ الدَّرْسَ.  
 (١٣) أَيْنَ الْمَدِيرَةُ؟ خَرَجْتَ الْآنَ.

8) Denk na over het volgende.

(٨) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

ضَرَبَ + هُ = ضَرَبَهُ.

ضَرَبَتْ + هُ = ضَرَبَتْهُ.

ضَرَبَتْ + هُ = ضَرَبَتْهُ.

ضَرَبَتْ + هُ = ضَرَبَتْهُ.

ضَرَبْتُ + هُ = ضَرَبْتُهُ.

ضَرَبْتُمْ + هُ = ضَرَبْتُمْ + و + هُ = ضَرَبْتُمُوهُ.

(١) أين الطالب الجديد؟ أرأيتموه؟ (٢) أين الحية؟ أقتلتموها؟

(٣) هذا درس سهل. أفهمتموه؟ (٤) أين المدرسون؟ أرأيتموهم؟

اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ الضَّمَائِرِ الْمَذْكُورَةِ أَمَامَهَا.

Lees de volgende zinnen met de genoemde Damaa-ier (voornaamwoorden) die ervoor staan.

(١) رأيتهم + هم = ..... (٢) فہمتهم + ها = .....

(٣) غسلت + هُ = ..... (٤) وَجَدْتُ + هُ = .....

(٥) قتلتم + ها = ..... (٦) سمعتم + هُ = .....

٩) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ اكْمِلْ كُلًّا مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «ذُو».

9) Lees de voorbeelden. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door gebruik te maken van «ذُو».

(١) أين الكتاب ذُو الغلاف الأحمر؟

(٢) لِمَنْ ذاك البيت ذُو الباب الأخضر؟

(٣) من ذلك الفتى ذُو النظارة؟

(٤) ذلك الرجل ذُو اللحية الطويلة طيب مشهور من باكستان.

(١) من ذلك الولد ..... القميص الأحمر؟

(٢) ذلك الفتى ..... الشعر الطويل طالب من إيران.

(٣) لمن هذا الدفتر ..... الغلاف الجميل؟

(٤) ذلك الرجل ..... النظارة مديرا.

(٥) من ذلك الرجل ..... اللحية القصيرة؟ هو مؤذن مسجدنا.

١٠) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «ذَاتُ». 10) Lees de volgende voorbeelden van «ذَاتُ».

(١) أين المجلة ذاتُ الصُّورِ الْمُكُونَةِ؟

(٢) هذه الدَّرَاجَةُ ذاتُ الْعَجَلِ الثَّلَاثِ لِابْنِي الصَّغِيرِ.

(٣) تِلْكَ الْعِمَارَةُ ذاتُ النَوَافِذِ الْكَبِيرَةِ مَصْرُفٌ.

(٤) تِلْكَ الْمَسَاجِدُ ذاتُ الْمَنَائِرِ الْعَالِيَةِ جَمِيلَةٌ جَدًّا.

(١١) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلًا مِثْلَهَا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

11) Lees de voorbeelden. Maak vervolgens soortgelijke zinnen door gebruik te maken van de woorden die tussen haakjes staan.

(١) أَكْرَعَ الْقَدَمَ لَعِبْتُمْ أَمْ كُرَةَ السَّلَةِ؟

(٢) أَمَحَمَّدًا رَأَيْتَ أَمْ حَامِدًا؟

(٣) أَكْتَابَ الْفِقْهِ أَخَذْتَ أَمْ كِتَابَ السِّيَرَةِ؟

(١) ..... (ضَرَبْتَ / عَبَّاسَ / مَحْمُودَ).

(٢) ..... (شَرَبْتَ / عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ / عَصِيرَ الْعِنَبِ).

(٣) ..... (رَأَيْتُمْ / سَيَارَةَ الْمَدِيرِ / سَيَارَةَ الْمَدْرَسِ).

(٤) ..... (قَرَأْتَنِّ / هَذِهِ الْمَجَلَّةَ / تِلْكَ).

(٥) ..... (أَخَذْتَ / مِفْتَاحَ الْبَيْتِ / مِفْتَاحَ السَّيَارَةِ).

12) Leer de volgende woorden.

(١٢) تَعَلِّمِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

(Maak kennis met de breuken.)

$\frac{1}{4}$  رُبْعٌ

$\frac{1}{3}$  ثُلُثٌ

$\frac{1}{2}$  نِصْفٌ

$\frac{1}{7}$  سَبْعٌ

$\frac{1}{6}$  سُدُسٌ

$\frac{1}{5}$  خُمُسٌ

$\frac{1}{10}$  عَشْرٌ

$\frac{1}{9}$  تِسْعٌ

$\frac{1}{8}$  ثَمَنٌ

(١٣) كَوِّنْ جُمْلًا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

13) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

دَخَلَ - بَحَثَ عَنْ - الْأُسْبُوْعُ الْمَاضِي - الْبَارِحَةَ - زِيَارَةً - دُو - نَصَفَ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

مَكَنَسَةً (ج: مَكَانِسُ)	سَلَّمَ (ج: سَلَامٌ)	مَنَارَةً (ج: مَنَائِرُ)
نَظَّارَةً (ج: نَظَّارَاتُ)	عَجَلَةً (ج: عَجَلٌ)	لَحِيَةً (ج: لِحَى، لُحَى)
صُورَةً (ج: صُورٌ)	إِذَاعَةً (ج: إِذَاعَاتُ)	عَالٍ (مُؤَنَّث: عَالِيَةٌ)
صَابُونٌ	الْبَارِحَةَ	مُلَوَّنٌ
عَصِيرٌ	بُرْتُقَالٌ	صَبَاحٌ
كُرَّةُ الْقَدَمِ	كُرَّةُ السَّلَّةِ	نِصْفٌ
مَشَى	أَخَذَ	وَضَعَ
وَجَدَ	بَحَثَ عَنْ	

## (٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ		
حَامِدٌ ذَهَبَ	حَامِدٌ وَهَاشِمٌ وَعَلِيٌّ ذَهَبُوا	الْمُذَكَّرُ	الْغَائِبُ
آمِنَةٌ ذَهَبَتْ	آمِنَةٌ وَزَيْنَبُ وَمَرْيَمُ ذَهَبْنَ	الْمُؤَنَّثُ	
أَنْتَ ذَهَبْتَ	أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ	الْمُذَكَّرُ	الْمُخَاطَبُ
أَنْتِ ذَهَبْتِ	أَنْتُنَّ ذَهَبْتُنَّ	الْمُؤَنَّثُ	
أَنَا ذَهَبْتُ	نَحْنُ ذَهَبْنَا	الْمُذَكَّرُ	الْمُتَكَلِّمُ
		الْمُؤَنَّثُ	



## Oefeningen

## تَمَارِينُ

(١) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْفِعْلِ «ذَهَبَ» فِي الْفَرَاغِ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

1) Maak de volgende zinnen compleet door de juiste vervoeging van het werkwoord «ذَهَبَ» op de lege plek in te vullen.

(١) أين الطلاب الجدد؟ ..... إلى المدير.

(٢) نحن ..... إلى الملعب.

(٣) أين ..... بعد الدرس يا إخواني؟

(٤) أ ..... إلى السوق اليوم يا أبي؟

(٥) أنا ما ..... إلى المكتبة اليوم.

(٦) أمي ..... إلى المستشفى.

(٧) أ ..... لزيارة خالتك يا بناتي؟

(٨) ..... أخي إلى المطار.

(٩) أخواتي ..... إلى الكلية.

(١٠) أ ..... إلى المدرسة يا عائشة؟

(٢) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مَاضٍ مُنَاسِبٍ فِي كُلِّ مِنَ الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ.

2) Maak de volgende zinnen compleet door een gepast werkwoord in de Maadiy (verleden tijd) op de lege plekken in te vullen.

(١) أ ..... الأذان يا محمد؟

(٢) نحن ..... كرة السلة اليوم.

- (٣) أ ..... قمصاني ومناديلي يا أمي؟
- (٤) ..... المدرس الدرس على السبورة.
- (٥) أنا ..... باب الفصل، وحامد وهشام وبلال ..... النوافذ.
- (٦) أ ..... الدرس الجديد جيداً يا بنات؟
- (٧) زميلاتي ..... من الفصل بعد الدرس.
- (٨) أ ..... القرآن بعد صلاة الفجر يا أبنائي؟
- (٩) أخي ..... سورة الرحمن.
- (١٠) أنا ..... عن قلبي ولكني ما وجدته.
- (١١) من ..... هذه الحية؟
- (١٢) أ ..... القهوة يا مريم؟
- (١٣) زملائي ..... الموز وأنا ..... العنب.
- (١٤) ..... فاطمة بنتها بالعصا.

3) Denk na over het volgende.

(٣) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

- ذَهَبَ ..... (ذَهَبَ = فَعَلَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ = فَاعِلٌ).
- ذَهَبُوا ..... (ذَهَبَ = فَعَلَ + وَ = فَاعِلٌ).
- ذَهَبَتْ ..... (ذَهَبَ = فَعَلَ + تَ = عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ = فَاعِلٌ).
- ذَهَبْنَ ..... (ذَهَبَ = فَعَلَ + نَ = فَاعِلٌ).
- ذَهَبَتِ ..... (ذَهَبَ = فَعَلَ + تَ = فَاعِلٌ).

ذَهَبْتُمْ	(ذَهَبَ = فَعَلَ + تَ = فَاعِلٌ + مَ = عَلامَةُ الْجَمْعِ).
ذَهَبْتَ	(ذَهَبَ = فَعَلَ + تَ = فَاعِلٌ).
ذَهَبْتُمْ	(ذَهَبَ = فَعَلَ + تَ = فَاعِلٌ + نَ = عَلامَةُ الْجَمْعِ).
ذَهَبْتُ	(ذَهَبَ = فَعَلَ + تَ = فَاعِلٌ).
ذَهَبْنَا	(ذَهَبَ = فَعَلَ + نَا = فَاعِلٌ).

٤) عَيِّنِ الْفَاعِلَ فِيمَا يَلِي.

4) Stel de Faa'iel (*onderwerp*) in het volgende vast.

خَرَجْتُ - جَلَسْنَا - سَمِعْتُ - شَرِبْتُمْ - دَخَلُوا - حَفِظْنَا - أَكَلْتُمْ - فَتَحَ -  
فَهَمْتُ - كَتَبْتُ - غَسَلْتُ - لَعِبُوا - دَخَلَ - ضَرَبْتُ.

٥) مِنَ الضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ:

5) Tot de ad-Damaa-ier al-Moettasielah (*geconnecteerde voornaamwoorden*) behoren:

التَّاءُ كما في: ذَهَبْتُ. ذَهَبْتَ. ذَهَبْتُ. ذَهَبْتُمْ. ذَهَبْتُمْ.  
الْوَاوُ كما في: ذَهَبُوا.  
النُّونُ كما في: ذَهَبْنَا.  
نَا كما في: ذَهَبْنَا.

6) Denk na over het volgende.

(٦) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

(١) أين حامد؟ خَرَجَ (خَرَجَ = فَعَلَ. الْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).

(٢) أين آمنة؟ خَرَجَتْ (خَرَجَ = فَعَلَ + تَ = عَلامَةُ التَّأْنِيثِ).

الْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).

## (٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ

دَخَلَ المدرسُ الفصلَ وَوَجَدَ فِيهِ خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِبًا فَقَطُّ، فَقَالَ لَهُمْ: أَيْنَ الطُّلَابُ الْجَدُّ الْخَمْسَةُ الَّذِينَ جَاءُوا أَمْسٍ؟ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: حَضَرُوا الْيَوْمَ وَخَرَجُوا قَبْلَ قَلِيلٍ. أَظُنُّ أَنَّهُمْ ذَهَبُوا إِلَى الْمَدِيرِ.

رَجَعَ الطُّلَابُ الْخَمْسَةُ بَعْدَ قَلِيلٍ، فَقَالَ لَهُمُ الْمَدْرُسُ: أَلَيْلَى الْمَدِيرِ ذَهَبْتُمْ يَا أَبْنَائِي؟ قَالُوا: نَعَمْ. ذَهَبْنَا إِلَيْهِ لِأَنَّنَا مَا وَجَدْنَا أَسْمَاءَنَا فِي الْقَائِمَةِ.

جَلَسَ الْمَدْرُسُ وَقَالَ: أَقْرَأْتُمْ دَرْسَ الْأَمْسِ يَا أَبْنَائِي؟ قَالَ الطُّلَابُ: نَعَمْ. قَرَأْنَا وَكَتَبْنَاهُ وَحَفِظْنَاهُ. قَالَ الْمَدْرُسُ: أَفَفَهِمْتُمُوهُ؟ قَالُوا: نَعَمْ. فَهَمْنَاهُ جَيِّدًا. مَا أَسْهَلَ هَذَا الدَّرْسَ!

قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ: أَنَا مَا فَهَمْتُ فِيهِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ. قَالَ الْمَدْرُسُ: مَا هِيَ؟ قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ: قَرَأْنَا فِي الدَّرْسِ هَذِهِ الْجُمْلَةَ: «عَادَ جَدِّي مِنَ الْخُرْطُومِ». فَمَا مَعْنَى هَذِهِ الْكَلِمَاتِ الثَّلَاثِ؟ قَالَ الْمَدْرُسُ: «عَادَ» مَعْنَاهَا «رَجَعَ» وَ«الْجَدُّ» مَعْنَاهَا «أَبُو الْأَبِ أَوْ أَبُو الْأُمِّ». وَ«الْخُرْطُومُ» «عَاصِمَةُ السُّودَانِ». أَفَفَهِمْتُ؟ قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ: الْآنَ فَهَمْتُ.

ثُمَّ فَتَحَ الْمَدْرُسُ كِتَابَهُ وَقَرَأَ دَرْسًا جَدِيدًا: «خَلَقَ اللَّهُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ وَالْأَرْضَ وَالْبَحَارَ، وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ. وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ طِينٍ...». ثُمَّ قَامَ وَكَتَبَ هَذَا الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

رفع محمدٌ يده وقال: ما معنى «الطَّيْنِ» يا أستاذ؟ قال المدرس: الطينُ معناه «التُّرابُ الْمُخْتَلِطُ بِالماءِ». ورفع فيصلٌ يده، فقال له المدرس: أعندك سُؤالٌ يا فيصل؟ قال فيصل: نعم. عندي سؤالٌ. أَلْبَحَارُ جَمْعُ الْبَحْرِ؟ قال المدرس: نعم. هو كذلك. قام الحَسَنُ وقال: ما جَمْعُ «السَّمَاءِ» يا أستاذ؟ قال المدرس: جَمْعُهَا «سَمَوَاتٌ».

ثم سأل المدرس الطلابَ عِدَّةَ أَسْئَلَةٍ.

المدرس: مَنْ خَلَقَكَ يا إبراهيم؟

إبراهيم: خَلَقَنِي اللهُ.

المدرس: من خلقكم يا أبنائي؟

الجميع: خَلَقَنَا اللهُ.

المدرس: من خَلَقَنِي يا عَبَّاس؟

عباس: خَلَقَكَ اللهُ.

المدرس: من خلق الشمسَ يا عبدَ اللهِ؟

عباس: خلقها اللهُ.

المدرس: ومن خلق القمرَ يا عبدَ الرحمن؟

عبد الرحمن: خلقه اللهُ.

المدرس: ومن خلق النُّجُومَ يا أحمد؟

أحمد: خلقها اللهُ.

يعقوب: يا أستاذ، عندي سؤالٌ لَيْسَتْ لَهُ عَلاَقَةٌ بالدرس.

- المدرس: ما هو؟
- يعقوب: قرأت في كتاب أنّ النجوم أبعد من الشمس. أليس هذا؟
- المدرس: نعم. هذا صحيح ... ممّ خلق الله الإنسان يا عثمان؟
- عثمان: خلق الله الإنسان من طين.
- المدرس: أحسنت يا عثمان! ... وممّ خلق الله الجنّ يا أبا بكر؟
- أبو بكر: خلق الله الجنّ من نار.
- المدرس: كيف عرفت ذلك يا أبا بكر؟
- أبو بكر: عرفت ذلك من القرآن الكريم. فجاء في سورة الأعراف أنّ إبليس قال لله: ﴿أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ﴾.
- المدرس: أحسنت يا أبا بكر ... كم سماء خلق الله يا عبد الله؟
- عبد الله: خلق الله سبع سموات.
- المدرس: وفي كم يوم خلق الله السموات والأرض يا عبد الرحمن؟
- عبد الرحمن: خلق الله السموات والأرض في ستة أيام.
- المدرس: هذا صحيح. قال الله تعالى في كثير من الآيات إنه خلق سبع سموات. فقال في سورة الطلاق: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ﴾ وكذلك قال في كثير من الآيات إنه خلق السموات والأرض في ستة أيام. فقال في سورة الحديد: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ﴾.

في هذه اللحظة رنّ الجرس وخرج المدرس من الفصل.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) كم طالبا وجد المدرس في الفصل؟
- (٢) لِمَ ذهب الطلاب الجدد إلى المدير؟
- (٣) من خَلَقْنَا؟
- (٤) من خلق القمر؟
- (٥) من خلق الشمس؟
- (٦) من خلق النجوم؟
- (٧) مِمَّ خلق الله الإنسان؟
- (٨) مِمَّ خلق الله الجان؟
- (٩) كم سماء خلق الله؟
- (١٠) في كم يوم خلق الله السموات والأرض؟

(٢) ﴿أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْنِي مِنْ نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ﴾

2) {Ik ben beter dan hij. U heeft mij uit vuur geschapen, en U heeft hem uit klei geschapen.}

(Beantwoord de volgende vragen.)

- (١) من قال هذا؟
- (٢) وَلِمَنْ؟
- (٣) من أيّ سورة هذه الآية؟



(٣) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلِ الصَّحِيحَةِ،  
وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

3) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) الطلاب الجدد خمسة عشر.

(٢) عبد الرحمن ما فهم معنى ثلاث كلمات.

(٣) سأل فيصل المدرس: ما جمع السماء؟

(٤) كتب المدرس الدرس على السبورة.

4) Wat is de betekenis van de volgende woorden? (٤) مَا مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ؟

(١) الطَّيْنُ: ..... (٢) عَادَ: .....

(٣) الْجَدُّ: .....

(٥) اقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْمِلْ مَا يَلِي عَلَى غِرَارِهِ.

5) Lees het voorbeeld. Maak vervolgens het volgende compleet zoals in het voorbeeld.

عَاصِمَةُ      الشُّوَدَانِ      الْخُرْطُومُ.

(١) ..... العراق

(٢) ..... الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ

(٣) ..... الْيَمَنِ

(٤) ..... مِصْرَ

(٦) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْمِلًا «فِعْلَ التَّعَجُّبِ».

6) Lees de voorbeelden. Schrijf vervolgens de volgende zinnen op door gebruik te maken van de Fi'l at-Ta'adjoeb (het werkwoord van verbazing).

- |                               |                                 |
|-------------------------------|---------------------------------|
| (١) هذا الرَّجُلُ طَوِيلٌ.    | مَا أَطْوَلَ هذا الرَّجُلُ!     |
| (٢) هذا الْبَيْتُ كَبِيرٌ.    | مَا أَكْبَرَ هذا الْبَيْتَ!     |
| (٣) هذه السَّيَّارَةُ جميلةٌ. | مَا أَجْمَلَ هذه السَّيَّارَةَ! |
| (١) هذا الماءُ بَارِدٌ.       | .....! (أَبْرَدَ)               |
| (٢) النُّجُومُ جميلة.         | .....! (أَجْمَلَ)               |
| (٣) هذا القلمُ رَخِيسٌ.       | .....! (أَرْحَصَ)               |
| (٤) اللغة العربية سهلة.       | .....! (أَسْهَلَ)               |
| (٥) النُّجُومُ كثيرة.         | .....! (أَكْثَرَ)               |
| (٦) اللبنُ حسن.               | .....! (أَحْسَنَ)               |
| (٧) هذه السيارة سريعة.        | .....! (أَسْرَعَ)               |
| (٨) القمرُ جميل.              | .....! (أَجْمَلَ)               |
| (٩) هذا القميصُ وَسِخٌ.       | .....! (أَوْسَخَ)               |
| (١٠) هذا الفصل نظيف.          | .....! (أَنْظَفَ)               |

(٧) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِهَا.

7) Denk na over de voorbeelden. Lees vervolgens de volgende woorden en schrijf ze op met de juiste uitgang.

(١) محمدٌ: يا محمدُ. حامدٌ: يا حامدُ. أستاذٌ: يا أستاذُ.

(٢) أختٌ حامدٍ: يا أختَ حامدٍ. عبدُ الله: يا عبدَ الله.

يا عليّ - يا عباس - يا رجل - يا بنت - يا شيخ - يا مريم - يا عبد الله -  
يا بنت خالد - يا سائق السيارة - يا أمّ سعد - يا عبد الرحمن - يا ربّ الكعبة -  
يا إمام المسجد - يا ابن عباس - (أَبُو بَكْرٍ: يا أبا بَكْرٍ).

(٨) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ عَيِّنْ فِيمَا يَلِي جَمَعَ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ وَاضْبُطْ آخِرَهُ.

8) Denk na over de voorbeelden. Stel vervolgens het ongebroken vrouwelijk meervoud vast en schrijf het op met de juiste uitgang.

(أ) رَأَيْتُ سَيَّارَةً. رَأَيْتُ سِيَّارَاتٍ.

(ب) سَأَلْتُ الْمُدِيرَةَ الطَّالِبَةَ. سَأَلْتُ الْمُدِيرَةَ الطَّالِبَاتِ.

(ج) قَرَأْتُ الْمَجَلَّةَ. قَرَأْتُ الْمَجَلَّاتِ.

(١) خلق الله الشمس والقمر والنجوم والبحار والأرض والسموات.

(٢) سأل الأب الأبناء والبنات. (٣) كتبت هذه الكلمات.

(٤) رأيت الأطباء والطبيبات. (٥) غسل الولد السيارة.

(٦) غسل الولد السيارات. (٧) أخذت الريالات يا بُنَيَّ؟

(٨) سأل بلال زملاءه. (٩) سألت زينب زميلاتِها.

(١٠) قرأت الكتب والصحف والمجالات.

(١١) رأيت إخوة حامد وأخواته.

(١٢) قرأنا هذه الصفحات.

٩) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ ادْخِلْ هَمْزَةَ اسْتِفْهَامٍ عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ.

9) Denk na over het voorbeeld. Voeg vervolgens een Hamzah Istifhaam (vragende Hamzah) aan de volgende zinnen toe.

الْبَحَارُ جَمْعُ الْبَحْرِ. أَلْبَحَارُ جَمْعُ الْبَحْرِ؟

(أ + ال = آل)

(١) الْآنَ خَرَجْتُ. ؟.....

(٢) الْيَوْمَ رَجَعَ أَبُوكَ مِنْ دِمَشْقَ. ؟.....

(٣) الْمَدْرُسُ مَرِيضٌ. ؟.....

(٤) الْمَدِيرُ قَالَ هَكَذَا. ؟.....

(٥) الطَّالِبُ الْجَدِيدُ كَسَرَ هَذَا الْكَرْسِيَّ. ؟.....

(٦) هَذَا الطَّالِبُ ضَرَبَكَ. ؟.....

١٠) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ عَلَى غِرَارِهِ.

10) Denk na over het voorbeeld. Geef vervolgens antwoord op de volgende vragen zoals in het voorbeeld.

مَنْ خَلَقَكَ؟ خَلَقَنِي اللَّهُ.

(١) مَنْ ضَرَبَكَ؟ .....

(٢) مَنْ سَأَلَكَ هَذَا السُّؤَالَ؟ .....

(٣) أَرَأَاكَ الْمَدْرُسُ فِي الْمَسْجِدِ؟ .....

(رَأَى / أَنْتَ رَأَيْتَ)

11) Denk na over het volgende woord.

١١) تَأْمَلِ الْكَلِمَةَ الْآتِيَةَ.

مَعْنَى - مَعْنَاهُ - مَعْنَاهَا.

12) Denk na over de volgende woorden.

١٢) تَأْمَلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

(Leer de weglating van de Alief.)

(١) مِنْ + مَا = مِمَّ؟ مِمَّ خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ؟ خَلَقَهُ مِنْ طِينٍ.

(٢) بِ + مَا = بِمَ؟ بِمَ قَتَلْتَ الْحَيَّةَ؟ قَتَلْتُهَا بِالْحَجَرِ.

(٣) ل + مَا = لِمَ؟ لِمَ خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ؟ خَرَجْتُ لِأَنَّنِي مَرِيضٌ.

(٤) عَنْ + مَا = عَمَّ؟ عَمَّ بَحِثْتَ فِي الْمَدْرَسَةِ؟ بَحِثْتُ عَنْ سَاعَتِي.

عَمَّ سَأَلْتَ الْمَدْرَسَ؟ سَأَلْتُهُ عَنِ الْإِمْتِحَانِ.

(١٣) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكَتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَحْوِيلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حُطُّ إِلَى جُمُوعٍ.

13) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de volgende zinnen op na het veranderen van de onderstreepte woorden in het meervoud.

مَنْ الْفَتَى الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ؟ مَنْ الْفَتَيَةُ الَّتِي خَرَجُوا مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ؟

(١) مَنْ الرَّجُلِ الَّذِي دَخَلَ بَيْتَكُمْ الْآنَ؟ .....

(٢) أَيْنَ الطَّالِبِ الَّذِي جَاءَ أَمْسَ؟ .....

(٣) ضَرَبْتُ الْوَلَدِ الَّذِي ضَرَبَنِي. ....

(١٤) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكَتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَحْوِيلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حُطُّ إِلَى جُمُوعٍ.

14) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de volgende zinnen op na het veranderen van de onderstreepte woorden in het meervoud.

الطالبة الَّتِي دَخَلَتْ الْفَصْلَ الْآنَ مِنَ الْهِنْدِ.

الطالبات الَّلَاتِي دَخَلْنَ الْفَصْلَ الْآنَ مِنَ الْهِنْدِ.

..... الفتاة الَّتِي عِنْدَ الْمَدِيرَةِ أُخْتُ مَرِيَمَ.

..... الطبيبة الَّتِي فِي مَسْتَشْفَى الْوِلَادَةِ مِنْ إِنْكَتَرًا.

..... المرأة الَّتِي دَخَلَتْ بَيْتَنَا عَمَّتِي.

## الْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ

«الَّذِي»	الْمُفْرَدُ: مَنْ الْفَتَى الَّذِي دَخَلَ الْفَصْلَ الْآنَ؟	} الْمَذْكُورُ
«الَّذِينَ»	الْجَمْعُ: مَنْ الْفَتَيَةُ الَّذِينَ دَخَلُوا الْفَصْلَ الْآنَ؟	
«الَّتِي»	الْمُفْرَدُ: مَنْ الْفَتَاةُ الَّتِي دَخَلَتْ الْفَصْلَ الْآنَ؟	} الْمُؤَنَّثُ
«الَّتَيْنِ»	الْجَمْعُ: مَنْ الْفَتَاتُ اللَّاتِي دَخَلْنَ الْفَصْلَ الْآنَ؟	

(١٥) كَوِّنْ جُمْلًا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

15) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

رَفَعَ - خَلَقَ - عَادَ - الْجَدُّ - مِمَّ - بِمَ - لِمَ - عَمَّ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

قَائِمَةٌ (ج: قَوَائِمُ)	مَعْنَى	طِينٌ	نَارٌ
عَلَاقَةٌ (ج: عِلَاقَاتُ)	لَحْظَةٌ	عِدَّةٌ	حَضَرَ
جَرَسُ (ج: أَجْرَاسُ)	خَلَقَ	رَفَعَ	أَحْسَنْتَ
رَنَّ			

## (١٠) الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

ذهب زكريّا لِزِيارَةِ حامِدٍ بعدَ صلاةِ الفجرِ، وَلَكِنَّه ما وَجَدَه في البيت فقال

لِابنه مُوسى: أين أبوك؟

مُوسى: ذهب إلى السوق.

زكريّا: أَيَذْهَبُ إلى السوق كُلَّ يَوْمٍ؟

موسى: نعم، يذهب دَائِمًا إلى السوق بعد صلاة الفجر.

زكريّا: متى يَرْجِعُ من السوق؟

موسى: يَرْجِعُ في السَّاعَةِ السَّابِعَةِ، وَأَخْيَانًا في السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

زكريّا: ماذا يَفْعَلُ في البيت؟

موسى: يَقْرَأُ الصُّحُفَ وَيَسْمَعُ الْأَخْبَارَ من الإذاعة.

زكريّا: متى يَذْهَبُ إلى المَصْنَعِ؟

موسى: يذهب في السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ والنِّصْفِ.

زكريّا: ومتى يَرْجِعُ من هُنَاكَ؟

موسى: يرجع في السَّاعَةِ الواحِدَةِ والنِّصْفِ أَوِ الثَّانِيَةِ.

زكريّا: أَيَذْهَبُ إلى المصنع مَرَّةً أُخْرَى بعد الظهر؟

موسى: لا، لا يَذْهَبُ بعد الظهر. يَجْلِسُ هنا في مَكْتَبَةٍ بعد صلاة العَصْرِ.

زكريّا: كم عاملاً يَعْمَلُ في مصنعكم؟

موسى: مصنعنا ليس بكبير. يعمل فيه مِائَةٌ وَخَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ عاملاً

ومُهَنْدِسَانِ.



زكريا: الساعَةُ الْآنَ التاسعةُ إِلَّا رُبْعًا، وما رجع أبوك.  
موسى: لَعَلَّه يَرْجِعُ اليومَ مُتَأَخِّرًا.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) لزيارة مَنْ ذهب زكريا؟
- (٢) متى ذهب؟
- (٣) أين يذهب حامد بعد صلاة الفجر؟
- (٤) متى يرجع من السوق؟
- (٥) ماذا يفعل في البيت؟
- (٦) متى يذهب إلى المصنع؟
- (٧) كم عاملاً يعمل في مصنعه؟
- (٨) كم مهندساً يعمل في مصنعه؟

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

- (١) حامدُ أبْنُ موسى.
- (٢) يذهب حامد إلى السوق أحياناً.
- (٣) يذهب حامد إلى المصنع في الساعة الثامنة والنصف.
- (٤) يذهب حامد إلى المصنع بعد صلاة الظهر أيضاً.
- (٥) يجلس في البيت بعد صلاة العصر.
- (٦) مصنعُ حامدٍ كبير.

3) Denk na over de volgende voorbeelden.

(٣) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ.

الْمَاضِي

(١) ذَهَبَ عَلِيٌّ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسٍ.

(٢) قَرَأَ إِسْمَاعِيلُ الْقُرْآنَ.

كُلَّ يَوْمٍ.

(٣) غَسَلَ الرَّجُلُ سَيَّارَتَهُ.

الْمُضَارِعُ

يَذْهَبُ عَلِيٌّ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ.

يَقْرَأُ إِسْمَاعِيلُ الْقُرْآنَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ

يَغْسِلُ الرَّجُلُ سَيَّارَتَهُ كُلَّ أُسْبُوعٍ.

(٤) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ وَاكْتُبِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

4) Denk na over de voorbeelden en schrijf de Moedaari' van de volgende werkwoorden op.

(٤)	(٣)	(٢)	(١)
كَتَبَ	يَكْتُبُ	جَلَسَ	يَجْلِسُ
دَخَلَ	يَدْخُلُ	رَكَعَ	يَرْكَعُ
خَرَجَ	يَخْرُجُ	رَفَعَ	يَرْفَعُ
سَجَدَ	يَسْجُدُ	نَزَلَ	يَنْزِلُ
أَكَلَ	يَأْكُلُ	سَأَلَ	يَسْأَلُ
قَتَلَ	يَقْتُلُ	ضَرَبَ	يَضْرِبُ

(٥) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ فِي الْفَرَاغِ.

5) Maak de volgende zinnen compleet door een passende Fi'l Moedaari' op de lege plek te plaatsen.

- (١) ..... أبي إلى السوق كلَّ صباح.
- (٢) متى ..... أبوك من المصنع؟
- (٣) ..... أحمدُ القهوةَ و ..... يوسفُ الشاي.
- (٤) أخي ..... الصحف و ..... الأخبار من الإذاعة كلَّ صباح.
- (٥) ..... المدرس على السَّبَّورة.
- (٦) ..... هشامٌ وجهه بالصَّابون.
- (٧) ..... المدير من المدرسة في الساعة الثانية.

6) Lees het volgende.

(٦) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

- |    |                                   |    |                                  |
|----|-----------------------------------|----|----------------------------------|
| ٢٦ | سِتَّةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا.     | ٢١ | وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا.    |
| ٢٧ | سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا.    | ٢٢ | اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ طَالِبًا.  |
| ٢٨ | ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا. | ٢٣ | ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا.  |
| ٢٩ | تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا.    | ٢٤ | أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا. |
| ٣٠ | ثَلَاثُونَ طَالِبًا.              | ٢٥ | خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا.   |

(٧) اِقْرَأْ مَا يَلِيّ، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَرْقَامِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

7) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zin met de voorkomende getallen in letters op.

(١) فِي الشَّهْرِ ٢٩ أَوْ ٣٠ يَوْمًا.

(٢) فِي هَذِهِ الْحَافِلَةِ ٢٥ رَاكِبًا.

(٣) جَاءَ الْيَوْمَ ٢٢ طَالِبًا جَدِيدًا.

(٤) فِي هَذَا الْكِتَابِ ٢١ دَرَسًا.

(٥) هَذَا الْمَلْعَبُ طُولُهُ ٢٨ مِثْرًا وَعَرْضُهُ ٢٤ مِثْرًا.

(٦) كَمْ كَيْلُومِثْرًا الْمَسَافَةُ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالْمَطَارِ؟ الْمَسَافَةُ بَيْنَهُمَا ٢٣ كَيْلُومِثْرًا.

(٧) هَذَا الدَّفْتر طُولُهُ ٢٧ سَنْتِيْمِثْرًا.

(٨) تَأَمَّلْ مَا يَلِيّ.

8) Denk na over het volgende.

مُبَكَّرًا x مُتَأَخَّرًا

(١) ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ مُبَكَّرًا. وَرَجَعْتُ إِلَى الْبَيْتِ مُتَأَخَّرًا.

(٢) ذَهَبْتُ لَيْلَى إِلَى الْجَامِعَةِ مُتَأَخَّرَةً.

(٣) ذَهَبْتُ الطَّبِيبَةَ الْيَوْمَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى مُبَكَّرَةً.

٩) كَوِّنْ جُمْلَةً مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

9) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

دَائِمًا      أَحْيَانًا      مُتَأَخِّرًا      مَرَّةً أُخْرَى

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

دَائِمًا	أَحْيَانًا	مَرَّةً أُخْرَى
مَكْتَبٌ	طَوَّلَ	عَامِلٌ (ج: عُمَّالٌ)
عَرَضٌ	مَسَافَةٌ	كَيْلُومِترٌ (ج: كَيْلُومِترَاتٌ)
عَمِلَ	فَعَلَ	سَنْتِيْمِترٌ (ج: سَنْتِيْمِترَاتٌ)
رَكِبَ	رَكَعَ	مِترٌ (ج: أَمْتَارٌ)
سَجَدَ		

## (١١) الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ

(في الحافلة)

الأوّل: السلام عليكم.

الثاني: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

الأول: ما اسمك يا أخي؟

الثاني: إسمي عبدُ الله، وما اسمك؟

الأول: إسمي فيصل. أطلب أنت يا عبد الله؟

عبدُ الله: نعم.

فيصل: أين تدرُس يا أخي؟

عبدُ الله: أدرُسُ بجامعة الرياض.

فيصل: في أيِّ كُليّةٍ تدرُس؟

عبدُ الله: أدرُسُ في كُليّة الهندسة.

فيصل: في أيِّ سنّةٍ تدرُس؟

عبدُ الله: أدرُسُ في السنّة الثانية.

فيصل: أتعرِفُ المُهندسَ سلَمَانَ؟

عبدُ الله: طبعًا. هو أستاذي. هو أحسنُ مدرّسٍ في الكليّة.

فيصل: من هؤلاء الفتية الذين معك؟ كأنّهم إخوتك.

عبدُ الله: نعم. هؤلاء إخوتي. لي أربعةٌ إخوةٍ وثلاثُ أخوات.

فيصل: أين يَدْرُسُ هؤلاء؟

عبدُ الله: أمّا إخوتي فكلّهم يَدْرُسُونَ بالجامعة. عيسى - وهو أكبر مِنِّي - يَدْرُسُ في كَلِيَّةِ الطِّبِّ. وإبراهيم يَدْرُسُ في كَلِيَّةِ التِّجَارَةِ. وإِسْحَاقُ يَدْرُسُ في كَلِيَّةِ الآدَابِ. وإِسْمَاعِيلُ يدرس في كَلِيَّةِ العُلُومِ. وهؤلاء الثلاثة أصغر مِنِّي. وأمّا الأخوات فيَدْرُسْنَ في المدرسة المُتَوَسِّطَةِ. زينب تَدْرُسُ في السنة الأولى وسَلْمَى تَدْرُسُ في السنة الثانية وَلَيْلَى تَدْرُسُ في السنة الثالثة.

فيصل: في أيِّ مدرسةٍ تَدْرُسُ أَخَوَاتُكَ؟

عبدُ الله: يَدْرُسْنَ في مدرسة خالدِ بْنِ الْوَلِيدِ لِلبَنَاتِ بِمَكَّةَ.

فيصل: أين تَسْكُنُونَ أنتم؟

عبدُ الله: إخوتي يَسْكُنُونَ في مهاجع الجامعة. أما أنا فَأَسْكُنُ مَعَ قَرِيبٍ لِي.

فيصل: أمتزوّج أنت يا عبد الله؟

عبدُ الله: لا. لَسْتُ بمتزوّج.

فيصل: ما عُنْوَانُكَ؟

عبدُ الله: هذه بطاقتي فيها عُنْوَانِي.

فيصل: أَشْكُرُكَ يا أخي. أنا مَسْرُورٌ بِلِقَائِكَ ... أنا سَأَنْزِلُ في المَحَطَّةِ

القَادِمَةِ.

عبدُ الله: في أَمَانٍ اللهُ، وَإِلَى اللِّقَاءِ.

السائق (لفيصل): هذا الباب للدُّخُولِ يا سيّدي. النُّزُولُ من هناك.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- |                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| (١) بأيّ جامعة يدرس عبد الله؟ | (٢) في أي كلية يدرس هو؟      |
| (٣) في أي كلية يدرس عيسى؟     | (٤) في أي كلية يدرس إبراهيم؟ |
| (٥) في أي كلية يدرس إسحق؟     | (٦) في أي كلية يدرس إسماعيل؟ |
| (٧) أين تدرس أخوات عبد الله؟  | (٨) أين يسكن عبد الله؟       |
| (٩) وأين يسكن إخوته؟          |                              |

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

- (١) لا يعرف عبد الله المهندس سلمان.
- (٢) عبد الله متزوج.
- (٣) يدرس عبد الله في السنة الأولى.
- (٤) نزل عبد الله من الحافلة قبل نُزُول فيصل.
- (٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ (هَذِهِ الْأَسْئَلَةُ لَيْسَتْ مَبْنِيَّةً عَلَى الدَّرْسِ الْحَادِي عَشَرَ).

3) Geef antwoord op de volgende vragen (deze vragen zijn niet gebaseerd op les 11).

- |                           |                               |
|---------------------------|-------------------------------|
| (١) أين تدرس أنت؟         | (٢) أين تسكن؟                 |
| (٣) أتعرف اللغة الفرنسية؟ | (٤) من أي إذاعة تسمع الأخبار؟ |
| (٥) أتعرف بيت المدرس؟     |                               |



(٤) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي الْمُضَارِعَ مِنَ الْفِعْلِ «ذَهَبَ» بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ.

4) Denk na over de voorbeelden. Plaats vervolgens in het volgende de Moedaari' van het werkwoord «ذَهَبَ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

(١) عَبْدُ اللَّهِ يَدْرُسُ بِجَامِعَةِ الرِّيَاضِ وَإِخْوَتُهُ أَيْضًا يَدْرُسُونَ بِجَامِعَةِ الرِّيَاضِ، وَأَخَوَاتُهُ يَدْرُسْنَ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمتوسطة. زَيْنَبُ تَدْرُسُ فِي السَّنَةِ الْأُولَى.

(١) أَبِي ..... إِلَى السُّوقِ كُلِّ صَبَاحٍ.

(٢) الطَّلَابُ ..... الْآنَ إِلَى الْمَلْعَبِ.

(٣) أُخْتِي ..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(٤) أَمْنَةُ وَفَاطِمَةُ وَعَائِشَةُ ..... الْآنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

(٥) أَيْنَ ..... أَنْتَ يَا أَحْمَدُ؟

(٦) أَنَا ..... الْآنَ إِلَى الْمَسْجِدِ.

(٥) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ.

5) Maak de volgende zinnen compleet door een passende Fi'l Moedaari' te plaatsen.

(١) الطَّلَابُ ..... كُرَةَ الْقَدَمِ كُلَّ مَسَاءٍ.

(٢) الْمُدْرَسُ ..... الدَّرْسَ عَلَى السَّبَّوْرَةِ.

(٣) أَخَوَاتِي ..... الثِّيَابَ بِالصَّبُونِ.

(٤) أَنَا ..... الْقُرْآنَ كُلِّ صَبَاحٍ.

(٥) أ ..... الأخبار من الإذاعة كل يوم يا عبد الله؟

(٦) الطالبات ..... إلى المدرسة بحافلة المدرسة.

(٧) أ ..... الأذان في غرفتك يا علي؟

(٨) الطلاب ..... المدرس أسئلة كثيرة.

(٩) النساء ..... التُّقَّاح.

(١٠) المديرية ..... الآن من مكتبها.

(١١) أنا ..... في كلية الهندسة.

(١٢) أختي ..... الآن دُرُوسَهَا في الدفتر.

(٦) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِّنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ.

6) Verander de Moebtada' in elk van de volgende zinnen in het meervoud.

(١) الطالب يدخل الفصل. ....

(٢) الرجل يأكل الأُرْزَّ. ....

(٣) العامل يَعْمَلُ في المصنع ثَمَانِي سَاعَاتٍ. ....

(٤) التاجر يفتح الدكان في الساعة الثامنة. ....

(٥) الطبيب يذهب الآن إلى المستشفى. ....

(٦) أختي تَبْحَثُ عَنِ الْمِكْنَسَةِ. ....

(٧) الْمَدْرَسَةُ تدخل الفصل في الساعة الثامنة. ....

(٨) الطالبة تكتب الدرس. ....

- (٩) زميلة أختي تعرف اللغة الفرنسية. ....
- (١٠) بنت عمّي تدرس في المدرسة الثانوية. ....

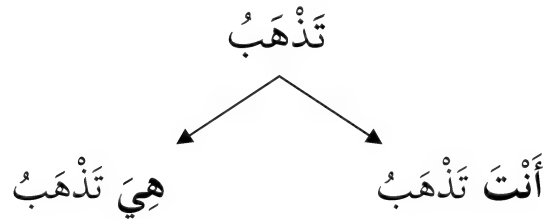
(٧) أَنْتِ الْفَاعِلُ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

7) Maak de Faa'iel (*onderwerp*) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk.

- (١) أين يدرس أخوك يا عليّ؟ أين تدرس أختك يا عليّ؟
- (٢) يشرب أبي القهوة. ....
- (٣) يلعب الطفل مع أخته. ....
- (٤) يذهب الطالب إلى المدرسة. ....
- (٥) أين يجلس المدرس؟
- ؟.....

8) Denk na over het volgende.

(٨) تَأْمَلُ مَا يَلِي.



٩) حَوِّلِ الْفِعْلَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى مُضَارِعٍ.

9) Verander de Fi'l (*werkwoord*) in elk van de volgende zinnen in de Moedaari'.

- (١) أَنَا ذَهَبْتُ إِلَى السُّوقِ. أَنَا أَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ.
- (٢) غَسَلَ الْوَلَدُ وَجْهَهُ بِالصَّابُونِ. ....
- (٣) الطَّلَابُ خَرَجُوا مِنَ الْفَصْلِ. ....
- (٤) بَأَيِّ جَامِعَةٍ دَرَسْتَ يَا فَيْصَلُ؟ ....
- (٥) الطَّالِبَاتُ دَخَلْنَ الْفَصْلَ. ....
- (٦) لَعِبْتُ آمَنَةً مَعَ أُخْتِهَا. ....
- (٧) كَتَبَ الْمَدْرَسُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ. ....
- (٨) سَأَلَ الطَّلَابُ الْمَدْرَسَ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً. ....
- (٩) نَزَلَ الرُّكَّابُ مِنَ الْحَافِلَةِ. ....
- (١٠) غَسَلْتُ أُمِّي الثِّيَابَ. ....

١٠) تَأَمَّلِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ حَوِّلِ الْأَفْعَالَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى أَفْعَالٍ مَنْفِيَّةٍ.

10) Denk na over de voorbeelden. Verander vervolgens de werkwoorden in de volgende zinnen in ontkennende werkwoorden.

- (أ) كَتَبَ أَحْمَدُ الدَّرْسَ. مَا كَتَبَ أَحْمَدُ الدَّرْسَ.
- (ب) يَكْتُبُ أَحْمَدُ الدَّرْسَ. لَا يَكْتُبُ أَحْمَدُ الدَّرْسَ.

- (١) أنا أشرب الشاي. ....
- (٢) لعبنا كرة القدم اليوم. ....
- (٣) أبي يذهب إلى السوق كل يوم. ....
- (٤) أختي تدرس بالجامعة. ....
- (٥) أحفظت سورة النبأ يا مريم؟ .....

(١١) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «حَرْفَ الْإِسْتِقْبَالِ».

11) Denk na over de voorbeelden. Beantwoord vervolgens de volgende vragen door gebruik te maken van de Harf al-Istiqbaal (het partikel van de toekomstige tijd).

- (أ) سَيَرْجِعُ الْمَدِيرُ غَدًا.
- (ب) سَأَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ بَعْدَ أُسْبُوعٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- (ج) أَذْهَبْ إِلَى الْمَلْعَبِ كُلِّ مَسَاءٍ. سَأَذْهَبُ هَذَا الْمَسَاءَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
- (١) متى يرجع أبوك من بغداد يا علي؟ سَيَرْجِعُ بَعْدَ أُسْبُوعٍ.
- (٢) أين تذهب هذا المساء؟ .....
- (٣) متى تكتب الرسالة إلى أمك يا يونس؟ .....
- (٤) متى تغسل السيارة يا ولد؟ .....
- (٥) متى تذهب إلى الحلاق يا هشام؟ .....
- (٦) في أيّ محطة تنزل يا سيدي؟ .....

(١٢) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ اَكْتُبْ مَصَادِرَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ عَلَى غِرَارِهَا.

12) Lees de voorbeelden. Schrijf vervolgens de Masdar van de volgende werkwoorden, zoals in het voorbeeld.

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ	الْمَصْدَرُ	الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ	الْمَصْدَرُ
دَخَلَ	يَدْخُلُ	دُخُولٌ	رَكِبَ	يَرْكَبُ	.....
خَرَجَ	يَخْرُجُ	خُرُوجٌ	سَجَدَ	يَسْجُدُ	.....
جَلَسَ	يَجْلِسُ	.....	رَكَعَ	يَرْكَعُ	.....
نَزَلَ	يَنْزِلُ	.....	صَعَدَ	يَصْعَدُ	.....

(١٣) اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَعَيِّنِ الْمَصَادِرَ الْوَارِدَةَ فِيهَا.

13) Lees de volgende zinnen en stel de Masdars die erin voorkomen vast.

- (١) لِهَذِهِ الْحَافِلَةِ بَابَانِ: هَذَا لِلدُّخُولِ وَذَاكَ لِلخُرُوجِ.
- (٢) مَاتَ الرَّجُلُ بَعْدَ رُجُوعِهِ مِنَ الْحَجِّ.
- (٣) يَدْخُلُ الطَّلَابُ الْفَصْلَ قَبْلَ دُخُولِ الْمَدْرَسِ بِخَمْسِ دَقَائِقَ، وَيَخْرُجُونَ بَعْدَ خُرُوجِهِ.
- (٤) قَالَ لَنَا الطَّبِيبُ: الْجُلُوسُ هُنَا مَعَ الْمَرِيضِ مَمْنُوعٌ.
- (٥) الصُّعُودُ عَلَى الْجَبَلِ صَعْبٌ وَالتَّزَوُّلُ مِنْهُ سَهْلٌ.
- (٦) أَحَبُّ رُكُوبِ الْخَيْلِ.
- (٧) قَالَ حَامِدٌ لِابْنِهِ يَاسِرٍ: سَأَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ بَعْدَ رُجُوعِكَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

(١٤) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعْمِلًا «أَمَّا».

14) Denk na over de voorbeelden. Beantwoord vervolgens de vragen door gebruik te maken van «أَمَّا».

(أ) أين تسكنون؟

إخوتي يسكنون في مهاجع الجامعة. أَمَّا أنا فَأَسْكُنُ مع قريبٍ لي.

(ب) أتعرف الإنكليزية والفرنسية جيدًا يا حامد؟

أَمَّا الإنكليزية فَأَعْرِفُهَا جَيِّدًا. وَأَمَّا الفرنسيةُ فَدَرَسْتُهَا قبل سنوات ولكنني نَسِيتُهَا الآن.

(ج) بكم هذا الكتاب وهذه المجلة؟

أَمَّا الكتابُ فَهُوَ بِعَشْرَةِ رِيَالَاتٍ. وَأَمَّا المجلةُ فَهِيَ بِثَلَاثَةِ رِيَالَاتٍ.

(١) أين المستشفى وأين مكتب البريد؟

..... أمام ذاك المسجد و ..... قريبٌ من السوق.

(٢) في أي كلية يدرس حامد وعثمان؟

..... في كلية التجارة و ..... في كلية الطب.

(٣) أين ذهب أبوك وأخوك؟

..... إلى المُسْتَوْصَف ..... إلى الصَّيْدَلِيَّة.

## (١٥) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ.

15) Denk na over de volgende voorbeelden.

- (١) جاء أخِي من مكة. جاء أَخٌ لِي من مكة. (= جاء أَحَدُ إِخْوَتِي).
- (٢) ذهبت لزيارة صديقي. ذهبت لزيارة صديقٍ لِي. (= لزيارة أَحَدِ أَصْدِقَائِي).
- (٣) أَسْكُنْ مع قريبِي. أَسْكُنْ مع قريبٍ لِي. (= مع أَحَدِ أَقْرَبَائِي).

## الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

دَرَسَ (يَدْرُسُ)	سَكَنَ (يَسْكُنُ)	شَكَرَ (يَشْكُرُ)
نَزَلَ (يَنْزِلُ)	بَحَثَ (يَبْحَثُ)	صَعِدَ (يَصْعَدُ)
عَرَفَ (يَعْرِفُ)	مَاتَ (يَمُوتُ)	نَسِيتُ
قَرِيبٌ (ج: أَقْرَبَاءُ)	عُنْوَانٌ (ج: عُنَاوِينُ)	بِطَاقَةٌ (ج: بِطَاقَاتُ)
مَحَطَّةٌ (ج: مَحَطَّاتُ)	ثَوْبٌ (ج: ثِيَابُ)	رِسَالَةٌ (ج: رِسَائِلُ)
خَلَّاقٌ (ج: خَلَائِفُونَ)	مُسْتَوْصَفٌ	صَيْدَلِيَّةٌ
أَرَزٌ	قَادِمٌ	خَيْلٌ (ج: خَيُْولُ)



## (١٢) الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

- حامد: ماذا تَفْعَلِينَ يا أمّ أحمد؟  
 أمّ أحمد: أَبْحَثُ عَنِ الدَّوَاءِ الَّذِي أَخَذْتُهُ مِنَ الْمُسْتَشْفَى أَمْسَ.  
 حامد: هو على المكتب في غرفتي ... كيف حالك اليوم؟ لعلك اليوم أحسن.  
 أمّ أحمد: نعم. أنا اليوم أحسن، والحمد لله.  
 حامد: متى تَذْهَبِينَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى؟  
 أمّ أحمد: سأذهب بعد ساعةٍ إن شاء الله.  
 حامد: مع من تَذْهَبِينَ؟  
 أمّ أحمد: سأذهب مع أحمد.  
 حامد: أَتَعْرِفِينَ الطَّبِيبَةَ الَّتِي ذَهَبْتَ إِلَيْهَا أَمْسَ؟  
 أمّ أحمد: نعم. أعرفها. اسمها الدكتورة سعاد. يَقُولُونَ إِنَّهَا أَحْسَنُ طَبِيبَةٍ فِي الْمُسْتَشْفَى.  
 حامد: ماذا تَفْعَلُونَ يا أبنائي؟  
 الأبناء: نَكْتُبُ الْوَاجِبَاتِ.  
 حامد: أَتَفْهَمُونَ الدُّرُوسَ جَيِّدًا؟  
 الأبناء: نعم. نَفْهَمُهَا جَيِّدًا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

- حامد: أَيِّ سُوْرَةٍ تَحْفَظُوْنَ الْآنَ؟
- أحمد: أما أنا فأحفظ سورة المُلْكِ. وأما هؤلاء فيحفظون سورة القَلَمِ.
- حامد: وماذا تَفْعَلْنَ أَنْتِ يَا بِنَاتِي؟
- البنات: نحن الآن نَلْعَبُ.
- حامد: أفي وقت العَمَلِ تَلْعَبْنَ؟ متى تَقْرَأْنَ الدُّرُوسَ ومتى تَكْتُبْنَ الواجبات؟
- البنات: نحن قَرَأْنَا الدروسَ وَكَتَبْنَا الواجباتِ والحمد لله.
- حامد: أَحْسَنْتِ يَا بِنَاتِي. هكذا تَفْعَلُ التِّلْمِيذَاتُ الْمُجْتَهِدَاتُ ...
- متى تَذْهَبْنَ لِرِيارَةِ خَالَتِكُنَّ؟ أَتَعْرِفْنَ أَنَّهَا مَرِيضَةٌ؟
- البنات: نعم. نَعْرِفُ ذَلِكَ. شَفَاهَا اللهُ. سَنَذْهَبُ لِرِيارَتِهَا هَذَا الْمَسَاءَ إِنْ شَاءَ اللهُ.
- حامد: يا أحمد. أَتَعْرِفُ متى يَرْجِعُ الْجِيرَانُ مِنْ مَكَّةَ؟
- أحمد: قال لي يوسفُ: «إِنَّا سَنَرْجِعُ فِي الْأَسْبُوعِ الْقَادِمِ». أَظُنُّ أَنَّهُمْ سَيَرْجِعُونَ يَوْمَ السَّبْتِ إِنْ شَاءَ اللهُ.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Corrigeer het volgende.

(١) صَحِّحْ مَا يَلِي.

- (١) تبحث أم أحمد عن المفتاح.  
 (٢) ستذهب أم أحمد إلى المستشفى مع زوجها.  
 (٣) أم أحمد لا تعرف الدكتورة سعاد.  
 (٤) أحمد يحفظ سورة القلم، وإخوته يحفظون سورة المُلْك.  
 (٥) جيران حامد ذهبوا إلى الرياض.

(٢) أَنْتِ الْفَاعِلِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

2) Maak de Faa'iel (onderwerp) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk.

أَتَعْرِفِينَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا سَيِّدَتِي؟

(١) أَتَعْرِفُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا سَيِّدِي؟

.....

(٢) ماذا تأكل يا محمد؟

.....

(٣) أين تجلس في الفصل يا أحمد؟

.....

(٤) متى تذهب إلى المستشفى يا أبي؟

.....

(٥) ماذا تقول يا أخي؟

.....

(٦) متى ترجع من المدرسة يا عليّ؟

.....

(٧) إلى من تكتب هذه الرسالة يا بَشِير؟

.....

(٨) أيّ سورة تحفظ الآن يا أخي؟

..... (٩) أتعلم الدرس جيداً يا حامد؟

..... (١٠) متى تغسل هذا القميص يا ياسر؟

(٣) أَنْتِ الْفَاعِلِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

3) Maak de Faa'iel (*onderwerp*) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk.

..... (١) أَيْنَ تَذْهَبُونَ يَا إِخْوَانُ؟  
أَيْنَ تَذْهَبْنَ يَا أَخَوَاتُ؟

..... (٢) أَيْنَ تَسْكُنُونَ يَا رِجَالُ؟

..... (٣) أَلْقَهْوَةٌ تَشْرَبُونَ أَمِ الشَّايَ يَا إِخْوَانُ؟

..... (٤) أَتَعْرِفُونَ رَقْمَ هَاتِفِ الْجَامِعَةِ يَا إِخْوَانُ؟

..... (٥) لِمَ تَضْحَكُونَ يَا أَوْلَادُ؟

..... (٦) أَتَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ كُلَّ صَبَاحٍ يَا إِخْوَانُ؟

..... (٧) أَتَسْأَلُونَ الْمَدْرَسَ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً يَا أَوْلَادُ؟

..... (٨) أَتَسْمَعُونَ الْأَخْبَارَ مِنَ الْإِذَاعَةِ كُلَّ يَوْمٍ؟

..... (٩) مَعَ مَنْ تَلْعَبُونَ يَا أَبْنَائِي؟

..... (١٠) لِمَ تَجْلِسُونَ هُنَا يَا رِجَالُ؟

(٤) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ.

4) Verander de Moebtada' in elk van de volgende zinnen in het meervoud.

- (١) أنا أفهم الدرس جيدا. نحن نفهم الدرس جيدا.
- (٢) أنا لا أذهب إلى السوق كل يوم. ....
- (٣) أنا أشكرك يا أستاذ. ....
- (٤) أنا أجلس أمام المدرس. ....
- (٥) أنا الآن أكتب بَرَقِيَّةً. ....

(٥) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ صِيغَتَانِ لِلْفِعْلِ، اخْتَرِ الصِّيْغَةَ الصَّحِيْحَةَ وَأَكْمِلْ بِهَا الْجُمْلَةَ.

5) Voor elke zin staan twee vormen van het werkwoord. Kies de juiste vorm uit en maak hiermee de zin compleet.

- (١) في أي سنة ..... يا فتاة؟ (تدرس / تدرسين)
- (٢) أ ..... اسم الطبيب الذي يسكن أمام بيتنا يا أحمد؟ (تعرف / تعرفين)
- (٣) لماذا ..... الواجبات بالقلم الأحمر يا بناتي؟ (تكتبون / تكتبن)
- (٤) أفني وقت العمل ..... يا أبنائي؟ (تلعبون / تلعبن)
- (٥) متى ..... إلى السوق يا أبي؟ (تذهب / تذهبن)
- (٦) أ ..... رَقْمَ هَاتِفِ الصَّيْدَلِيَّةِ يا أمي؟ (تعرف / تعرفين)
- (٧) أ ..... هذه المجلة يا أخوات؟ (تقرأون / تقرأن)
- (٨) أفني مهاجع الجامعة ..... يا أخي؟ (تسكنون / تسكن)

- (٩) نحن لا ..... كرة القدم في الشوارع. (أَلْعَبُ / نَلْعَبُ)  
 (١٠) أين تدرس أنت؟ ..... بالجامعة الإسلامية. (أُدْرُسُ / نُدْرُسُ)

٦) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ. 6) Denk na over de volgende voorbeelden.

- (أ) سَمِعْتُ أَنَّهَا أَحْسَنُ طَبِيبَةٍ فِي الْمَسْتَشْفَى.  
 (ب) يَقُولُونَ إِنَّهَا أَحْسَنُ طَبِيبَةٍ فِي الْمَسْتَشْفَى.  
 (ج) إِنَّ الْقُرْآنَ كِتَابُ اللَّهِ.  
 (في أَوَّلِ الْجُمْلَةِ = إِنَّ. بَعْدَ قَالٍ = إِنَّ. بَعْدَ الْأَفْعَالِ الْأُخْرَى = أَنَّ).

اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ هَمْزَةِ «انَّ».

Lees de volgende voorbeelden met de juistheid van de Hamzah van «انَّ».

- (١) أَظُنُّ أَنَّهُ طَالِبٌ جَدِيدٌ.  
 (٢) قَالَ الْمَدْرَسُ أَنَّ الطَّالِبَ الْجَدِيدَ مَجْتَهِدٌ جَدًّا.  
 (٣) سَمِعْتُ أَنَّ الْمَدْرَسَ مَا جَاءَ الْيَوْمَ.  
 (٤) إِنَّ اللَّهَ رَبِّي.  
 (٥) قَالَ زَمِيلِي أَنَّ الْمَدْرَسَ مَا جَاءَ الْيَوْمَ.  
 (٦) أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ.  
 (٧) قَرَأْتُ فِي الصَّحِيفَةِ أَنَّ وَزِيرَ الْخَارِجِيَّةِ سِيرَجُوعٌ مِنْ لَنْدُنْ غَدًا.  
 (٨) أَظُنُّ أَنَّكَ مِنْ بَاكِسْتَانِ.

(٩) قال لي طبيب انك لست بمريض.

(١٠) أظن ان الطبيبات اللاتي خرجن من المستشفى الآن من الولايات المتحدة.

(١١) أتعرفين ان الطالبة الجديدة التي جاءت قبل ثلاثة أيام تعرف خمس لغات؟

(١٢) ان الدرس سهل.

(١٣) يقولون ان الإمتحان سيكون في الأسبوع الأول من شهر رجب.

(١٤) أظن انني ضعيف؟

7) Dit zijn de namen van de dagen van de week:

(٧) هذه أسماء أيام الأسبوع:

Zaterdag = يَوْمُ السَّبْتِ

Zondag = يَوْمُ الْأَحَدِ

Maandag = يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ

Dinsdag = يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ

Woensdag = يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ

Donderdag = يَوْمُ الْخَمِيسِ

Vrijdag = يَوْمُ الْجُمُعَةِ

## الكلمات الجديدة:

دَوَاءٌ (ج: أَدْوِيَةٌ)	وَاجِبَاتٌ	جَارٌ (ج: جِيرَانٌ)
تَلْمِيزٌ (ج: تَلْمِيزَةٌ)	تَلْمِيزَةٌ (ج: تَلْمِيزَاتٌ)	رَقْمٌ (ج: أَرْقَامٌ)
هَاتِفٌ (ج: هَوَاتِفُ)	عَمَلٌ (ج: أَعْمَالٌ)	وَقْتُ (ج: أَوْقَاتٌ)
وَزِيرُ الْخَارِجِيَّةِ	شَهِدَ (يَشْهَدُ)	ضَحَكَ (يَضْحَكُ)



## (١٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ		
حَامِدٌ يَذْهَبُ	حَامِدٌ وَعَلِيٌّ وَهَاشِمٌ يَذْهَبُونَ	الْمُذَكَّرُ	الْغَائِبُ
آمِنَةٌ تَذْهَبُ	آمِنَةٌ وَمَرْيَمٌ وَزَيْنَبُ يَذْهَبْنَ	الْمُؤَنَّثُ	
أَنْتَ تَذْهَبُ	أَنْتُمْ تَذْهَبُونَ	الْمُذَكَّرُ	الْمُخَاطَبُ
أَنْتِ تَذْهَبِينَ	أَنْتَنَّ تَذْهَبْنَ	الْمُؤَنَّثُ	
أَنَا أَذْهَبُ	نَحْنُ نَذْهَبُ	الْمُذَكَّرُ	الْمُتَكَلِّمُ
		الْمُؤَنَّثُ	

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

١) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْفِعْلِ «ذَهَبَ» فِي الْمَضَارِعِ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

1) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van het werkwoord «ذَهَبَ» in de Moedaari' na het te hebben gekoppeld aan de passende Damier.

- (١) في أي ساعة ..... إلى الجامعة يا عائشة؟
- (٢) الطلاب ..... إلى الملعب بعد الدرس.
- (٣) أنا ..... إلى السوق يوم الجمعة فقط.
- (٤) متى ..... لزيارة المدير يا إخوان؟
- (٥) أمي ..... إلى المستشفى كل يوم لأنها مريضة.
- (٦) أ ..... إلى المكتبة كل مساء يا بناتي؟
- (٧) لِمَ لا ..... إلى المطار معنا يا عباس؟
- (٨) نحن ..... إلى الجامعة بسيارة الأجرة.
- (٩) أبي ..... إلى المصنع في الساعة العاشرة.
- (١٠) أخواتي ..... إلى المدرسة بالحافلة.

(٢) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ فِي الْفَرَاغِ.

2) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van een passende Fi'l Moedaari' op de lege plek.

- (١) أ ..... اللغة العربية يا سيدي؟
- (٢) نحن ..... كرة القدم كل مساء.
- (٣) أفي مهاجع الجامعة ..... يا إخوان؟
- (٤) الثَّجَّار ..... دكاكينهم في الساعة التاسعة.
- (٥) ..... المدرس الدرس على السَّبُّورة.
- (٦) أخوات حمزة ..... بالجامعة.
- (٧) أنا ..... القرآن كل صباح.
- (٨) في أيِّ مَحَطَّة ..... يا سيدي؟
- (٩) أختي ..... ثلاث لغات.
- (١٠) من أيِّ إذاعة ..... الأخبار يا فتيات؟

3) Corrigeer de volgende zinnen. (٣) صَحِّحِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ.

- (١) يا مريم، أتعرف رقم هاتف المديرية؟ .....
- (٢) يَدْخُلُونَ الطُّلَّابُ الْفَصْلَ قَبْلَ دُخُولِ الْمُدْرَسِ. ....
- (٣) الطَّبِيبَاتُ يَخْرُجُونَ مِنَ الْمُسْتَشْفَى فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ. ....
- (٤) يجلسن الطالبات الجدد في الصف الأخير. ....

- (٥) أين تذهبن يا إخوان؟  
.....
- (٦) أختي يدرس في المدرسة الثانوية.  
.....
- (٧) ماذا تكتبون يا بناتي؟  
.....
- (٨) ماذا تأكلين يا عباس؟  
.....
- (٩) نحن أشرب القهوة كل صباح.  
.....
- (١٠) سترجع أبي من الرياض في الأسبوع القادم.  
.....

4) Denk na over het volgende.

(٤) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

- |             |   |
|-------------|---|
| يَذْهَبُ    | (ي = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).                      |
| يَذْهَبُونَ | (ي = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + وَ = فَاعِلٌ + نَ = عِلَامَةُ الرَّفْعِ). |
| تَذْهَبُ    | (ت = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).                      |
| يَذْهَبْنَ  | (ي = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + نَ = فَاعِلٌ).                            |
| تَذْهَبُ    | (ت = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).                      |
| تَذْهَبُونَ | (ت = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + وَ = فَاعِلٌ + نَ = عِلَامَةُ الرَّفْعِ). |
| تَذْهَبِينَ | (ت = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + يَ = فَاعِلٌ + نَ = عِلَامَةُ الرَّفْعِ). |
| تَذْهَبْنَ  | (ت = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + نَ = فَاعِلٌ).                            |
| أَذْهَبُ    | (أ = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).                      |
| نَذْهَبُ    | (ن = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).                      |

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

سَيَّارَةُ الْأُجْرَةِ      صَفٌّ (ج: صُفُوفٌ)      أَخِيرٌ

## (١٤) الدرس الرابع عشر

- المدرس: مَنْ بِالْبَابِ؟  
 طالب: أنا طالب جديد.  
 المدرس: اَدْخُلْ ... مَا أَسْمُكَ؟  
 الطالب: اسمي هُمَايُونُ.  
 المدرس: هُمَايُونُ؟ كَيْفَ تَكْتُبُ هَذَا الْإِسْمَ؟ اَكْتُبْهُ عَلَى هَذِهِ الْوَرَقَةِ.  
 الطلاب: يَا أَسْتَاذَ، هَهُنَا عَقْرَبٌ.  
 المدرس: أَعَقْرَبٌ فِي الْفَصْلِ؟! أَيْنَ هِيَ؟  
 الطلاب: أَنْظِرْ هُنَا يَا أَسْتَاذَ. هِيَ تَحْتَ مَكْتَبِ هِشَامِ.  
 المدرس: أَقْتُلُوهَا يَا إِخْوَانِ.  
 الطلاب: بِمَ نَقْتُلُهَا؟  
 المدرس: أَقْتُلُهَا بِحِذَائِكَ يَا هِشَامَ ... أَمَاتَتْ؟  
 هشام: نعم. مَاتَتْ.  
 المدرس: اجْلِسُوا يَا أَبْنَائِي ... اقْرَأِ الدَّرْسَ يَا عَلِيّ.  
 علي: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ. بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.  
 ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۝﴾  
 يَا أَسْتَاذَ، حَفِظْتُ هَذِهِ السُّورَةَ. أَيِّ سُورَةٍ أَحْفَظُ بَعْدَهَا؟

المدرس: احْفَظْ سُورَةَ التِّينِ ... خُذْ دَفْتَرَكَ هَذَا وَاكْتُبْ فِيهِ سُورَةَ الْعَلَقِ.  
يا أبا بكرٍ، إِنَّكَ نَعَسَانُ. اذْهَبْ إِلَى الْحَمَّامِ وَاغْسِلْ وَجْهَكَ ...  
اِفْتَحِ النِّوَافِدَ يَا عَبْدَ اللَّهِ فَإِنَّ الْعُرْفَةَ مُظْلِمَةٌ وَالْجَوْ حَارٌّ.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(٢) أَيْنَ كَانَتِ الْعُقْرَبُ؟

(١) مَا اسْمُ الطَّالِبِ الْجَدِيدِ؟

(٤) بِمِ قَتَلَهَا؟

(٣) مَنْ الَّذِي قَتَلَهَا؟

(٥) أَيُّ سُورَةٍ حَفِظَ عَلِيٌّ؟

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) قَالَ الْمَدْرَسُ لِعَلِيٍّ: أُقْتِلِ الْعُقْرَبَ.

(٢) قَالَ الْمَدْرَسُ لِهَشَامٍ: اِفْتَحِ النِّوَافِدَ.

(٣) قَالَ الْمَدْرَسُ لِهَمَائُونٍ: اذْهَبْ إِلَى الْحَمَّامِ وَاغْسِلْ يَدَيْكَ.

(٤) قَالَ الْمَدْرَسُ لِعَلِيٍّ: احْفَظْ سُورَةَ النَّبَاِ.

(أَبُو بَكْرٍ: لِأَبِي بَكْرٍ).

(٣) اقْرَأْ مَا يَلِي.

3) Lees het volgende.

(Leer hoe de Amr/gebiedende wijs wordt gevormd.)

(أ) أَنْتَ تَكْتُبُ ← تَكْتُبُ ← كَتَبَ ← أَكْتُبُ (ـُ → ـُ)  
 أَنْتَ تَدْخُلُ ← تَدْخُلُ ← دَخَلَ ← أَدْخُلُ  
 أَكْتُبُ

(١) أَخْرِجْ مِنَ الْفَصْلِ يَا بَشِيرُ. (٢) أَكْتُبْ دَرَسَكَ يَا عَلِيّ.

(٣) أَسْجُدْ لِلَّهِ. (٤) أَنْظِرْ إِلَى ذَاكَ الْجَبَلِ.

(٥) أَقْتُلْ هَذِهِ الْحَيَّةَ يَا عَمِّي. (٦) أَدْخُلْ يَا حَامِدُ.

(٧) أَشْكُرْ رَبَّكَ. (٨) أَسْكُتْ يَا وَلَدُ.

(٩) أَكُنْسُ هَذِهِ الْغُرْفَةَ.

(ب) أَنْتَ تَجْلِسُ ← تَجْلِسُ ← جَلَسَ ← اجْلِسْ (ـِ → ـِ)  
 أَنْتَ تَغْسِلُ ← تَغْسِلُ ← غَسَلَ ← اغْسِلْ  
 اجْلِسْ

(١) اجْلِسْ هُنَا يَا بَلَالُ. (٢) اغْسِلْ وَجْهَكَ بِالصَّابُونِ.

(٣) ارْجِعْ بَعْدَ سَاعَةٍ. (٤) انْزِلْ مِنَ السَّيَّارَةِ يَا أَخِي.

(٥) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿أَضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ﴾.

أَنْتَ تَذْهَبُ ← تَذْهَبُ ← ذَهَبَ ← إِذْهَبَ (→ ←)  
 (ج) أَنْتَ تَفْتَحُ ← تَفْتَحُ ← فَتَحَ ← افْتَحَ

افْتَحَ

- (١) افْتَحْ كِتَابَكَ يَا إِبْرَاهِيمَ. (٢) إِحْفَظْ دَرَسَكَ.  
 (٣) اقْرَأْ هَذَا الدَّرْسَ. (٤) إِذْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ.  
 (٥) ارْكَبْ دَرَجَتَكَ. (٦) اَلْعَبْ مَعَ أُخْتِكَ يَا إِسْمَاعِيلُ.  
 (٧) اشْرَبْ مَاءً بَارِدًا.  
 (٨) أَيْنَ مَكْتَبُ الْبَرِيدِ يَا سَيِّدِي؟ أَنَا لَا أَدْرِي. إِسْأَلْ ذَاكَ الرَّجُلَ. أَنَا رَجُلٌ غَرِيبٌ.  
 (٩) ارْفَعْ رَأْسَكَ. (١٠) ارْفَعْ صَوْتَكَ.  
 (١١) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝١﴾.  
 (١٢) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿اذهبْ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى ۝٢٤﴾.  
 وقال: ﴿اذهبْ أَنْتَ وَأُخُوكَ﴾.

أَنْتَ تَأْكُلُ ← كُلْ  
 أَنْتَ تَأْخُذُ ← خُذْ



## (٤) صُغِ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

4) Vorm de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden.

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ	الْأَمْرُ	الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ	الْأَمْرُ
قَتَلَ	يَقْتُلُ	.....	سَمِعَ	يَسْمَعُ	.....
ذَهَبَ	يَذْهَبُ	.....	رَفَعَ	يَرْفَعُ	.....
جَلَسَ	يَجْلِسُ	.....	دَرَسَ	يَدْرُسُ	.....
فَهِمَ	يَفْهَمُ	.....	عَلِمَ	يَعْلَمُ	.....
حَفِظَ	يَحْفَظُ	.....	شَرِبَ	يَشْرَبُ	.....
سَجَدَ	يَسْجُدُ	.....	حَلَقَ	يَحْلِقُ	.....
رَكَعَ	يَرْكَعُ	.....	كَسَرَ	يَكْسِرُ	.....
شَكَرَ	يَشْكُرُ	.....	غَسَلَ	يَغْسِلُ	.....
طَبَخَ	يَطْبُخُ	.....	فَتَحَ	يَفْتَحُ	.....
قَطَعَ	يَقْطَعُ	.....	ضَرَبَ	يَضْرِبُ	.....
جَمَعَ	يَجْمَعُ	.....	كَتَبَ	يَكْتُبُ	.....
عَبَدَ	يَعْبُدُ	.....	سَأَلَ	يَسْأَلُ	.....
نَزَلَ	يَنْزِلُ	.....	مَنَعَ	يَمْنَعُ	.....
عَرَفَ	يَعْرِفُ	.....	ضَحِكَ	يَضْحَكُ	.....

أَكَلَ	يَأْكُلُ	رَكَبَ	يَرْكَبُ	.....
فَعَلَ	يَفْعَلُ	أَخَذَ	يَأْخُذُ	.....

[هَمْزَةُ الْأَمْرِ هَمْزَةٌ وَصَلٍ فَلَا تُكْتَبُ فَوْقَهَا أَوْ تَحْتَهَا عَلَامَةُ الْهَمْزَةِ «ء»].

5) Denk na over het volgende. (٥) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

اُكْتُبِ الدَّرْسَ. اِقْرَأِ الْقُرْآنَ. اِشْرَبِ الْقَهْوَةَ. اِلْعَبِ الْآنَ.  
 اُكْتُبِ: يَا حَامِدُ اُكْتُبِ.  
 اِجْلِسْ: اَدْخُلْ وَاجْلِسْ.  
 اِفْهَمْ: قَالَ لِي أَبِي اِفْهَمْ.

(٦) اِقْرَأْ مَا يَلِي مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ نُطْقِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ، وَقَوَاعِدَ نُطْقِ الْحَرْفِ السَّاكِنِ عِنْدَمَا يَلِيهِ «ال».

6) Lees het volgende met inachtneming van de uitspraakregels van de Hamzatoel Wasl, en de uitspraakregels van de klinkerloze letter wanneer het gevolgd wordt door «ال».

- (١) كل واشرب.
- (٢) اقرأ الدرس وافهمه.
- (٣) اقرأ واكتب.
- (٤) اخرج والعب.
- (٥) اذهب الآن وارجع بعد ثلث ساعة.

(٦) افتح المِذْيَاع واسمع الأخبار.

(٧) خذ هذه الحقيبة وافتحها.

(٨) اذهب إلى المدير واسأله.

(٩) خذ الكُؤَب واغسله.

(١٠) قال الله تعالى لِيَحْيَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ﴾.

(١١) وقال تعالى لِآدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿يَعَادِمُ أَسْكُنُ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾.

(٧) اِقْرَأْ مَا يَلِي. 7) Lees het volgende.

يا حامدُ اذْهَبْ. يا إخوانُ اذْهَبُوا. يا آمنةُ اذْهَبِي. يا أخواتُ اذْهَبْنَ.

(١) يا أَيُّهَا الطُّلَّابُ ادْخُلُوا الْفَصْلَ واجلسوا وكتبوا الدرس.

(٢) اخرجني يا بنت والعبي مع أُخْتِكَ. (٣) كلوا واشربوا.

(٤) اشربن القهوة يا سَيِّدَاتِي. (٥) تَعَالَى يا آمنة وافتحي النوافذ.

(٦) اغسلوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ. (٧) اعبدن الله واسجدن له.

(٨) الْعَبُّوا بعد الدرس. (٩) خذي كتابك يا سعاد.

(١٠) قال الله تعالى في سورة البقرة: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ

وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ...﴾.

(١١) وقال في سورة الحج: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمُ

وَأَفْعَلُوا الْخَيْرَ﴾.

٨) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي فِعْلَ أَمْرٍ مُنَاسِبًا.

8) Plaats in de volgende lege plek een passend Fi'l Amr (*gebiedende wijs*).

- (١) ..... القرآن يا مريم.
- (٢) يا أولاد ..... الخبز و ..... القهوة.
- (٣) ..... من الفصل يا موسى.
- (٤) ..... وجوهكّن وأيديكّن بالصابون.
- (٥) ..... رأسك بالمؤسّى.
- (٦) ..... هذه العقرب يا أبي.
- (٧) قال خالدٌ لزميله زكريا: ما معنى هذه الكلمة؟ قال زكريا: أنا لا أدري.  
..... المدرّس.
- (٨) ..... اللحمِ بذاك السّكّينِ الحادِّ يا خديجة.
- (٩) ..... اسمك على دفتري يا عبد الرحمن.
- (١٠) قالت المدرّسة للطالبات: ..... الآن إلى المكتبة و .....
- الصُّحُف والمَجَلَّات، ثم ..... إلى الفصل بعد نصف ساعة.
- (١١) يا عَمَّار، منديلك وَسِخٌ جدًّا، فَ ..... هـ.

أَقْسَامُ الْفِعْلِ ثَلَاثَةٌ: مَاضٍ وَمُضَارِعٌ وَأَمْرٌ، نَحْوُ: ذَهَبَ. يَذْهَبُ. اذْهَبْ.

## الكلمات الجديدة:

عَقْرَبُ (ج: عَقَارِبُ)	حِذَاءُ (ج: أَحْذِيَّةُ)	جَنَّةُ (ج: جَنَّاتُ)
نَعْسَانُ (مُؤَنَّث: نَعْسَى)	كُؤُبُ (ج: أَكْوَابُ)	صَوْتُ (ج: أَصْوَاتُ)
يَدُ (ج: أَيْدٍ / الْأَيْدِي)	زَوْجُ (لِلْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ)	عَلَقُ
مَذْيَاعُ	جَوُّ	غَرِيبُ (ج: غُرَبَاءُ)
مُؤَسَّى	مُظْلِمٌ	كَنَسَ (يَكْنُسُ)
نَظَرَ (يَنْظُرُ)	سَكَتَ (يَسْكُتُ)	جَمَعَ (يَجْمَعُ)
طَبَخَ (يَطْبُخُ)	قَطَعَ (يَقْطَعُ)	حَلَقَ (يَحْلِقُ)
عَبَدَ (يَعْبُدُ)	عَلِمَ (يَعْلَمُ)	مَنَعَ (يَمْنَعُ)
عَاذَ (يَعُوذُ)		

## (١٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ

- المدرس: أين تذهب يا أبا بكر؟  
 أبو بكر: أذهب إلى المدير.  
 المدرس: لا تَخْرُجْ من الفصل الآن. اذْهَبْ إليه بعد الدرس.  
 هُمَايُونُ: يا أستاذ أنا طالب جديد. أين أَجْلِسُ؟ أَأَجْلِسُ هُنَا أَمَامَكَ؟  
 المدرس: لا، لا تَجْلِسْ هُنَا. هَذَا مَقْعَدُ هِشَامٍ وَهُوَ غَائِبٌ الْيَوْمَ. اجْلِسْ هُنَاكَ خَلْفَ حَامِدٍ.  
 بشير: آخُذْ هَذِهِ الدَّفَاتِرَ يَا أَسْتَاذُ؟  
 المدرس: لا، لا تَأْخُذْهَا ... (يَنْظُرُ فِي دَفْتَرٍ) يَا عَبْدَ الرَّحِيمِ، لَا تَكْتُبِ الْأَجُوبَةَ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ. المدرس هو الذي يكتب بالقلم الأحمر.  
 فيصل: أَنْظِرْ إِلَى هَذِهِ الْمَجَلَّةِ يَا أَسْتَاذَ. مَا أَجْمَلَهَا!  
 المدرس: لَا تَقْرَأِ الْمَجَلَّاتِ فِي الْفَصْلِ يَا فَيْصَلُ.  
 فيصل: مَا أَقْرَأُ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ الْآنَ. إِنَّمَا أَنْظُرُ إِلَى الصُّوَرِ الَّتِي فِيهَا.  
 حمزة: أَأَفْتَحُ الْبَابَ يَا أَسْتَاذَ؟ يَكَادُ الْجَرَسُ يَرِنُ.  
 المدرس: لا، لا تَفْتَحِ الْبَابَ الْآنَ.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Corrigeer het volgende.

(١) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) أَبُو بَكْرٍ مَعَهُ مَجْلَةٌ.

(٢) فَيَصِلُ طَالِبٌ جَدِيدٌ.

(٣) بِشِيرٌ كَتَبَ الْأَجُوبَةَ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ.

(٤) حَمْزَةٌ غَائِبٌ الْيَوْمَ.

2) Lees het volgende.

(٢) اقْرَأْ مَا يَلِي.

تَذْهَبُ: لَا تَذْهَبُ. تَكْتُبُ: لَا تَكْتُبُ. تَشْرَبُ: لَا تَشْرَبُ.

(١) يَا مُوسَى أَنْتَ مَرِيضٌ فَلَا تَخْرُجْ مِنَ الْبَيْتِ وَلَا تَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَلَا تَلْعَبْ فِي الشَّارِعِ.

(٢) لَا تَجْلِسْ فِي الطَّرِيقِ. (٣) افْتَحِ النَافِذَةَ وَلَا تَفْتَحِ الْبَابَ.

(٤) لَا تَضْحَكْ فِي الْفَصْلِ. (٥) لَا تَأْكُلْ فِي الشَّارِعِ.

(٦) لَا تَكْذِبْ. (٧) لَا تَحْلِقْ لِحْيَتَكَ.

(٨) لَا تَسْأَلْنِي هَذَا السُّؤَالَ. (٩) لَا تَضْرِبْ زَمِيلَكَ.

(١٠) قَالَ إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِأَبِيهِ: ﴿يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ ۖ﴾ كَمَا جَاءَ فِي

سُورَةِ مَرْيَمَ.

٣) أَذْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْ أَوَاخِرَهَا.

3) Voeg Laa an-Naahieyatoe (*de verbiedende Laa*) aan de volgende werkwoorden toe en schrijf de werkwoorden op met de juiste uitgang.

.....	تَسْمَعُ	.....	تَدْخُلُ
.....	تَقْتُلُ	.....	تَنْزِلُ
.....	تَقْطَعُ	.....	تَأْخُذُ
.....	تَرْفَعُ	.....	تَرْكَبُ

4) Denk na over het volgende.

٤) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

يا أحمدُ لَا تَذْهَبْ      يا إخوانُ لَا تَذْهَبُوا  
يا مريمُ لَا تَذْهَبِي      يا أخواتُ لَا تَذْهَبْنَ

٥) اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ مُسَبُّوقٍ بِـ «لَا النَّاهِيَةَ» فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ.

5) Maak de volgende zinnen compleet door een passend Fi'l Moedaari' dat vooraf wordt gegaan door Laa an-Naahieyatoe (*de verbiedende Laa*) op de lege plekken te plaatsen.

- (١) يا زينب لا ..... النافذة.
- (٢) يا أيها الناس لا ..... الشَّيْطَانُ.
- (٣) يا أخواتي لا ..... غرفتي بالمِكنسة القديمة.
- (٤) يا ولد لا ..... في الفصل.

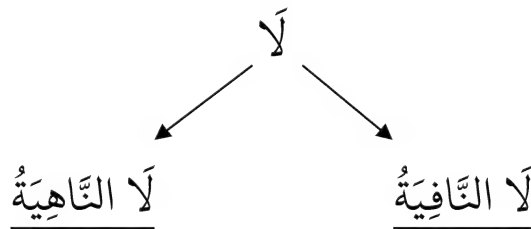


- (٥) يا بنتي لا ..... ماءً باردًا.
- (٦) يا أبنائي لا ..... من الفصل في أثناء الدرس.
- (٧) لا ..... من الحافلة في هذه المحطة يا سيداتي.
- (٨) يا بنتي لا ..... اللحم بهذا السيكين.
- (٩) يا إخوان لا ..... إلى المطعم قبل الساعة الواحدة.
- (١٠) لا ..... على السبورة يا أبا بكر.

6) Denk na over het volgende.

(٦) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

(Leer het verschil tussen Laa an-Naafieyatoe en Laa an-Naahieyatoe.)



- لَا تَأْكُلْ هَذَا يَا أَخِي.      لِمَ لَا تَأْكُلْ يَا أَخِي؟
- لَا تَذْهَبْ إِلَى الْمَلْعَبِ.      أَلَا تَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ؟

7) Denk na over het volgende.

(٧) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

(Leer de volgende regel met betrekking tot het samenkomen van twee Hamzahs.)

	أَنَا أَكْتُبُ	أَنْتَ تَكْتُبُ	هُوَ يَكْتُبُ
	أَنَا أَأْكُلُ ← أَكُلُ	أَنْتَ تَأْكُلُ	هُوَ يَأْكُلُ
آ ← أَأ	أَنَا أَأَخُذُ ← أَخُذُ	أَنْتَ تَأْخُذُ	هُوَ يَأْخُذُ

8) Denk na over de volgende zinnen.

٨) تَأْمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ.

(Leer het gebruik van «كَادَ».)

(أ)

(١) فتح زكريا الباب وكاد يخرج.

(٢) قال عثمان للمدير: رفع يوسف يده وكاد يضربني.

(٣) انقلبت سيارة حامد وكاد يموت.

(٤) ضربت المديرة سعد فكدت تبكي.

(٥) ضرب طفلي نظارتي بالعصا وكاد يكسرها.

(ب)

(١) الساعة الآن الواحدة: يكاد المدير يخرج.

(٢) يكاد الإمام يركع.

(٣) يكاد الجرس يرن.

(٤) لم ضربت هذا الولد يا علي؟ هو يكاد يبكي.

9) Denk na over het volgende.

٩) تَأْمَلِ مَا يَلِي.

(Leer het gebruik van «مَا» met de Moedaari.)

(١) أنا لا أشرب القهوة. أنا ما أشرب القهوة الآن.

(٢) نحن لا نلعب كرة القدم. نحن ما نلعب كرة القدم الآن.

(٣) هو لا يقرأ الصحف. هو ما يقرأ الصحيفة الآن.

(«مَا» تُخَلِّصُ الْمُضَارِعَ لِلْحَالِ)

10) Denk na over het volgende.

١٠) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

(Leer het gebruik van de Fi'l at-Ta'adjdjoeb.)

حامدٌ طويلٌ.	مَا أَطْوَلَ حَامِدًا!
هذه السيارةُ جميلةٌ.	مَا أَجْمَلَ هذه السيارةُ!
هُوَ طويلٌ.	مَا أَطْوَلَهُ!
أنت صغيرٌ.	مَا أَصْغَرَكَ!

١١) اُكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْمِلًا «فِعْلَ التَّعَجُّبِ».

11) Schrijf de volgende zinnen door gebruik te maken van de Fi'l at-Ta'adjdjoeb.

.....	(١) أنظر إلى هؤلاء الطلاب الجدد. <u>هم كثيرٌ</u> .
.....	(٢) أنظر إلى هذه السيارة. <u>هي جميلة</u> .
.....	(٣) <u>هو فقير</u> .
.....	(٤) رأيت ذاك البيت؟ <u>هو صغير</u> .

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

مَقْعَدُ (ج: مَقَاعِدُ)	يَا أَبَتِ = يَا أَبِي	فِي أَثْنَاءِ
كَذَبَ (يَكْذِبُ)	انْقَلَبَ (يَنْقَلِبُ)	بَكَى (يَبْكِي)

## (١٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

- الأب: أَتُرِيدُونَ شَيْئًا مِنَ السُّوقِ يَا أَبْنَائِي؟ أَنَا الْآنَ أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ  
وسأذهب إلى السوق بعد الصلاة.
- الأبناء: نَعَمْ. نُرِيدُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً.
- الأب: مَاذَا تُرِيدُ يَا عُمَرُ؟
- عُمَرُ: أُرِيدُ قَلَمًا.
- الأب: أَمَا عِنْدَكَ قَلَمٌ؟
- عُمَرُ: بَلَى. عِنْدِي قَلَمٌ أَزْرَقُ. أُرِيدُ قَلَمًا أَحْمَرَ.
- الأب: مَاذَا تُرِيدُ أَنْتَ يَا عَمْرُو؟
- عَمْرُو: أُرِيدُ دَفْتَرًا.
- الأب: أَمَا أَشْتَرَيْتَ لَكَ دَفْتَرًا فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي؟
- عَمْرُو: بَلَى. وَلَكِنَّ ذَاكَ الدَّفْتَرَ وَرَقُهُ غَيْرُ مُسَطَّرٍ. أُرِيدُ دَفْتَرًا ذَا وَرَقٍ مُسَطَّرٍ.
- الأب: مَاذَا تُرِيدُ أَنْتَ يَا هِشَامُ؟
- هشام: أَنَا مَا أُرِيدُ شَيْئًا الْآنَ.
- الأب: أَيْنَ أَخُوكَ الْحُسَيْنُ؟
- هشام: هُوَ فِي الْحَمَّامِ.
- الأب: مَاذَا يُرِيدُ هُوَ؟
- هشام: هُوَ يُرِيدُ حَلَاوِي.

- الأب: ماذا تُرَدِّنَ يا بنات؟
- عائشة: يا أبتِ، أنتِ أَشْتَرَيْتِ لي مِلْفًا قبل أسبوع. أريد الآن مِلْفًا آخَرَ.
- الأب: ماذا تُرِيدِينَ أنتِ يا حَفْصَة؟
- حفصة: أريد حَقِيبَةً.
- الأب: أما عندك حَقِيبَةٌ؟
- حفصة: بلى. عندي حَقِيبَةٌ حَمْرَاءُ. أُريدُ حَقِيبَةً أُخْرَى سَوْدَاءَ.
- الأب: ماذا تُرِيدِينَ أنتِ يا سَعَادُ؟
- سعاد: عِنْدِي مِسْطَرَّةٌ صَغِيرَةٌ. أُريدُ أُخْرَى كَبِيرَةً.
- الأب: وماذا تُرِيدِينَ أنتِ يا لَيْلَى؟
- ليلى: أُريدُ مُصْحَفًا ذَا حَرْفٍ كَبِيرٍ.
- الأب: أما تُرِيدِينَ شَيْئًا يا سَلْمَى؟
- سلمى: بلى. أريدُ مُعْجَمًا إِنْكِلِيزِيًّا وَآخَرَ فَرَنْسِيًّا.
- الأب: أما تُرِيدُ أُمُّكَ شَيْئًا؟
- سلمى: ما أَدْرِي. أَسْأَلُهَا؟
- الأب: نعم، اسْأَلِيهَا.
- سلمى: (تَخْرُجُ ثُمَّ تَدْخُلُ بَعْدَ قَلِيلٍ): هي تقول إنها تريد ثلاثة أُمْتَارٍ من هذا القَمَاشِ. خذ هذا النَّمُودَجَ يا أبتِ.
- الأب: سَأَشْتَرِي لَكُمْ ما تُرِيدُونَ إِنْ شَاءَ اللهُ.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) متى يذهب الأب إلى السوق؟ (٢) ماذا يريد الحسين؟  
 (٣) ماذا تريد سعاد؟ (٤) مَنْ الذي يريد المسطرة؟  
 (٥) ماذا تريد الأم؟

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

- (١) يريد عمر قلمًا أزرق. (٢) يريد هشام أشياء كثيرة.  
 (٣) حفصة عندها حقيبة سوداء. (٤) الحسين في المطبخ.  
 (٣) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي الْفِعْلَ «يُرِيدُ» بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمَائِرِ الْمُنَاسِبَةِ.

3) Plaats in de volgende lege plek het werkwoord «يُرِيدُ» na het te hebben gekoppeld aan de juiste Damier (voornaamwoord).

- (١) ماذا ..... يا إخوان؟  
 (٢) أختي ..... هذا القلم.  
 (٣) أ ..... هذه المجلة يا ليلي؟  
 (٤) صحيفة ..... أم مجلة يا سيدي؟  
 (٥) أنا ..... أشياء كثيرة من السوق.  
 (٦) ماذا ..... يا أخواتي؟

(٧) نحن ..... مُصَحِّفًا صَغِيرًا.

(٨) الطلاب ..... دَفَاتِرَهُمْ.

(٩) المدرِّسات ..... الطَّبَّاشِيرَ.

(١٠) المدير ..... قَائِمَةً أَسْمَاءِ الطَّلَابِ.

٤) يَسْأَلُ الْمُدَرِّسُ كُلًّا مِنَ الطُّلَابِ هَذَيْنِ السُّؤَالَيْنِ:

(١) مَاذَا تُرِيدُ؟

(٢) مَاذَا يُرِيدُ زَمِيلُكَ؟

4) De leraar vraagt aan iedere student deze twee vragen: «مَاذَا تُرِيدُ» en «مَاذَا يُرِيدُ زَمِيلُكَ» in twee fases. In de eerste fase bepaalt de leraar het antwoord van de student door naar de dingen te wijzen of door het op het bord te schrijven. En in de tweede fase wordt het antwoord niet bepaald (d.w.z. de student mag het antwoord zelf verzinnen).

عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ. فِي الْمَرَحَلَةِ الْأُولَى يُحَدِّدُ الْمُدَرِّسُ جَوَابَ الطَّالِبِ، وَيُتِمُّ ذَلِكَ: إِمَّا بِالْإِشَارَةِ إِلَى أَشْيَاءَ وَإِمَّا بِكِتَابَةِ أَسْمَاءِ أَشْيَاءَ عَلَى السَّبُّورَةِ. وَفِي الْمَرَحَلَةِ الثَّانِيَةِ يَكُونُ الْجَوَابُ غَيْرَ مُحَدَّدٍ.

٥) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي مُؤَنَّثَ الْأَسْمَاءِ الدَّالَّةِ عَلَى الْأَلْوَانِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْأَمْثَلَةِ.

5) Plaats in de volgende lege plek de vrouwelijke vorm van de kleur, zoals het verduidelijkt is in de voorbeelden.

قَلَمٌ أَحْمَرٌ	حَقِيبَةٌ حَمْرَاءُ
شَعْرٌ أَسْوَدُ	لَحْيَةٌ سَوْدَاءُ
مِنْدِيلٌ أَبْيَضُ	وَرَقَةٌ بَيْضَاءُ
مَلَفٌ أَصْفَرُ	سَيَارَةٌ .....
قَمِيصٌ أَخْضَرُ	شَجَرَةٌ .....
رَجُلٌ أَسْمَرُ	إِمْرَأَةٌ .....

٦) اقْرَأْ مَا يَلِي مُتَأَمِّلًا الْأَسْمَاءَ الدَّالَّةَ عَلَى الْأَلْوَانِ.

6) Lees het volgende en denk na over de woorden die op kleuren duiden.

- (١) شَعْرُ رَأْسِي أَسْوَدُ وَلِحْيَتِي بَيْضَاءُ.
- (٢) أُرِيدُ قَلَمًا أَزْرَقَ وَحَقِيبَةً حَمْرَاءَ.
- (٣) هُوَ أَسْمَرُ وَزَوْجَتُهُ أَيْضًا سَمْرَاءُ.
- (٤) سَيَارَةُ الْمَدِيرِ خَضْرَاءُ وَسَيَارَةُ الْمَدْرَسِ بَيْضَاءُ.
- (٥) هَذِهِ الْبَقْرَةُ السَّوْدَاءُ جَمِيلَةٌ.
- (٦) مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الزَّهْرَةَ الْحَمْرَاءَ!



(٧) هَاتِ وَرَقَةً بَيْضَاءَ.

(٨) لِمَنْ هَذِهِ السَّيَّارَةُ الصَّفْرَاءُ؟

(٩) أَهَذَا الدَّفْتَرُ ذُو الْغُلَافِ الْأَصْفَرِ لَكَ يَا حَفْصَةُ؟

(١٠) مَا أَجْمَلَ تِلْكَ الشَّجَرَةَ الْخَضْرَاءَ الَّتِي أَمَامَ الْجَامِعَةِ!

(٧) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى «لَوْنٍ» مُنَاسِبٍ.

7) Plaats in de volgende lege plek een woord dat een bijpassende kleur aanduidt.

(١) شَعْرُ رَأْسِكَ ..... وَلِحْيَتُكَ .....

(٢) حَقِيبَتِي .....

(٣) هَاتِ قَلَمًا ..... وَوَرَقَةً .....

(٤) نَحْنُ نَكْتُبُ بِالْقَلَمِ ..... وَالْمَدْرُسُ يَكْتُبُ بِالْقَلَمِ .....

(٥) سَيَّارَتِي ..... وَسَيَّارَةُ زَمِيلِي .....

(٦) لِمَنْ ذَلِكَ الْبَيْتُ ذُو الْبَابِ .....؟

(٧) مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْبَقْرَةَ .....!

(٨) قَتَلْتُ الْبَلَدِيَّةَ الْكَلْبَ ..... الَّذِي كَانَ فِي الشَّارِعِ.

(٩) لَا تَكْتُبْ بِالْقَلَمِ .....

(١٠) الْمَنْدِيلُ ..... وَسِخٌّ.

8) Denk na over het volgende.

٨) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

(Leer de voorbeelden van de Ma'doel «مَعْدُولٌ» woorden.)

خَالِدٌ. حَامِدٌ. عَلِيٌّ. هِشَامٌ.

عُمَرُ. زُفَرٌ. هُبَلٌ. زُحَلٌ. (هُبَلٌ: إِسْمٌ صَنِمٌ، وَزُحَلٌ: إِسْمٌ كَوَكَبٌ)

9) Denk na over het volgende.

٩) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

(Leer de spelling van de eigennaam 'Amr «عَمْرُو».)

(أ)

(١) هذا الطالبُ أَسْمُهُ عَمْرُو. (٢) أينَ عَمْرُو؟

(٣) ضَرَبَ عَمْرُو عُمَرَ. (٤) عَمْرُو وطالبٌ جديدٌ.

(ب)

(١) أَرَأَيْتَ عَمْرًا؟ (٢) سَأَلَ المدرسُ عَمْرًا أسْئَلَةً كَثِيرَةً.

(٣) ضَرَبَ عُمَرُ عَمْرًا.

(ج)

(١) هذا كتابُ عَمْرُو. (٢) لِمَنْ هذا القلمُ؟ هو لِعَمْرُو.

(٣) لَعِبْتُ مَعَ عَمْرُو.

عَمْرُو عَمْرًا عَمْرُو.

عُمَرُ عُمَرَ عُمَرُ.

10) Denk na over het volgende. (١٠) اِفْرَأْ مَا يَلِي.

(Lees de volgende zinnen en maak kennis met de woorden «آخِرُ» en «أُخْرَى».)

(أ)

(١) خرج من الفصل حمزة وطالب آخر.

(٢) هذا بيتنا ولنا بيت آخر.

(٣) دخل المكتبة قبل قليل المدير ورجل آخر لا أعرفه.

(٤) غاب اليوم بشير وطالب آخر.

(٥) رأيت في المطار مدرّسنا ومدرّسا آخر.

(ب)

(١) سأحفظ اليوم سورة الرَّحْمَنِ وسورة أُخْرَى.

(٢) عندي ساعة جميلة وسيشتري لي عمي ساعة أُخْرَى.

(٣) غابت أمس حفصة وطالبة أُخْرَى.

(٤) هاتي ثقّاحة أُخْرَى يا أمي.

(٥) رأيت في المكتبة ليلي وطالبة أُخْرَى.

(١١) اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ «آخِر» أَوْ «أُخْرَى» فِي الْفَرَاغِ.

11) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van «آخِر» of «أُخْرَى» op de lege plek.

(١) درستُ اللغة التُّرْكِيَّةَ ولغةً .....

(٢) كتبتُ رسالةً إلى أبي ورسالةً ..... إلى أمي.

- (٣) سأل المدرس خالدًا وطالبًا .....
- (٤) حَرَجَتِ الآنَ سيارةُ المدير وسيارةُ .....
- (٥) سَمِعْتُ هذا الحَبَرَ من إذاعةٍ لَنَدَنَ ومن إذاعةٍ .....
- (٦) اشتريت هذا الكتابَ وكتابًا .....
- (٧) ضرب أولئك الرجالُ بلالًا وطالبًا .....
- (٨) رأيتُ خديجةَ وطالبةً ..... عند المديرية.
- (٩) خرج من المسجد الآن الإمامُ ورجلٌ .....
- (١٠) غسلتُ أختي القميصَ الأخضرَ وقميصًا .....

(١٢) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ «ذُو» أَوْ «ذَا» فِي الْفَرَاغِ.

12) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door het plaatsen van «ذُو» of «ذَا» op de lege plek.

- عندي دفترٌ ذُو وَرَقٍ مُسَطَّرٍ. هذا مُصْحَفٌ ذُو حَرْفٍ كبيرٍ.
- اِشْتَرَيْتُ دَفْتَرًا ذَا وَرَقٍ مُسَطَّرٍ. أريدُ مُصْحَفًا ذَا حَرْفٍ كبيرٍ.

- (١) عندي دفترٌ ..... غلافٍ جميلٍ.
- (٢) أريد دفترًا ..... غلافٍ أخضرٍ.
- (٣) رأيت مع المدير رجلًا ..... لِحْيَةٍ بَيْضَاءَ.
- (٤) أين الطالبُ الجديد ..... النَّظَّارَةَ الجميلة.
- (٥) من هذا الرجلُ ..... الشَّعْرِ الطويل؟
- (٦) إسأل ذاك الرجل ..... القميصَ الأصفر.

(٧) لِمَنْ ذَاكَ الْبَيْتُ ..... النَوَافِذِ الضَّيِّقَةِ؟

(٨) عِنْدِي مُعْجَمٌ ..... صُورِ مُلَوَّنَةٍ.

(٩) إِشْتَرَيْتَ مُعْجَمًا ..... صُورِ مُلَوَّنَةٍ.

(١٠) فِي قَرْيَتِنَا مَسْجِدٌ ..... مَنَارَةٌ وَاحِدَةٌ.

(١١) رَأَيْتَ مَسْجِدًا ..... مَنَارَةٌ وَاحِدَةٌ.

(١٣) تَأَمَّلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «مَا الْمُصُولَةُ».

13) Denk na over de volgende voorbeelden van Maa al-Mawsoelah.

مَاذَا تَأْكُلُ يَا عَلِيٌّ؟ أَكُلُ مَا تَأْكُلُ. (أَي: الشَّيْءَ الَّذِي تَأْكُلُ)

(١) مَاذَا تَشْرَبُ يَا أَبَا بَكْرٍ؟ أَشْرَبُ مَا تَشْرَبُ.

(٢) أَفْهَمُ مَا تَقُولُ.

(٣) سَأَشْتَرِي مَا تَرِيدُ.

(٤) أَكْتُبُ مَا سَمِعْتُ الْيَوْمَ فِي الْفَصْلِ.

(٥) نَسِيتُ مَا قَالَ لِي الْمَدْرَسُ أَمْسٍ.

(٦) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ الصَّافِّ: ﴿لَمْ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ۚ﴾.

(٧) وَقَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ الْكَافِرُونَ: ﴿قُلْ يٰٓأَيُّهَا الْكٰفِرُونَ ۚ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۚ﴾.

(٨) وَقَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ: ﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا...﴾.

(١٤) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

14) Denk na over het volgende.

(Leer drie soorten *Maa* «مَا».)

(١) مَا النَّافِيَةُ: مَا عِنْدِي كِتَابٌ. مَا فَهِمْتُ الدَّرْسَ. مَا أَذْرِي.

(٢) مَا الْإِسْتِفْهَامِيَّةُ: مَا هَذَا؟ مَا أَسْمُكَ؟ مَاذَا تَكْتُبُ؟

(٣) مَا الْمُؤْصُولَةُ: أَكُلْ مَا تَأْكُلُ. سَأَشْتَرِي مَا تُرِيدُ. لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ؟

(١٥) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

15) Denk na over het volgende.

ما أريد شيئاً. ما أكلت شيئاً. ما رأيت شيئاً. ما فهمت شيئاً.

(١٦) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

16) Denk na over het volgende.

(Leer het verschil tussen de woorden «الْقُرْآنُ» en «الْمُصْحَفُ».)

نَقُولُ: الْقُرْآنُ كِتَابُ اللَّهِ. قَرَأْتُ الْقُرْآنَ. أَحْفَظُ الْقُرْآنَ.

وَنَقُولُ: عِنْدِي ثَلَاثَةُ مَصَاحِفَ. وَضَعْتُ الْمُصْحَفَ عَلَى الْمَكْتَبِ. أَقْرَأُ مِنَ الْمُصْحَفِ.

(١٧) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

17) Denk na over het volgende.

(Leer het gebruik van het woord «غَيْرُ».)

«غَيْرُ»: هذا الْوَرَقُ مُسَطَّرٌ، وهذا الْوَرَقُ غَيْرُ مُسَطَّرٍ.  
 هذا الْخَبَرُ صَحِيحٌ. هذا الْخَبَرُ غَيْرُ صَحِيحٍ.

## الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

صَفٌّ (ج: صُفُوفٌ)	حَلَوَى (ج: حَلَاوَى)	مُصْحَفٌ (ج: مَصَاحِفُ)
صُورَةٌ (ج: صُورٌ)	نَمُودَجٌ (ج: نَمَازِجُ)	قُمَاشٌ (ج: أَقْمِشَةٌ)
أَسْمَرٌ (مُؤَنَّث: سَمْرَاءُ)	آخَرُ (مُؤَنَّث: أُخْرَى)	ضَيِّقٌ
	شَيْءٌ (ج: أَشْيَاءُ)	مُسَطَّرٌ
	إِشْتَرَى (يَشْتَرِي)	غَابَ (يَغِيبُ)

## (١٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

- المدرس: لِمَ خرجت من الفصل يا عمّار؟  
 عمّار: خرجت لِأَشْرَبَ الماءَ.  
 المدرس: ولم خرج ياسرٌ معك؟  
 عمار: هو خرج لِیَغْسِلَ وجهه.  
 هُمَايُونُ: يا أستاذ، أنا أريد أَنْ أَجْلِسَ هنا أمامك. مَقْعَدِي بعيدٌ عَنْكَ.  
 ومن هناك لا أرى ما تكتب على السبّورة.  
 المدرس: يُمَكِّنُكَ أَنْ تَجْلِسَ هنا الآن. هذا مقعدُ حمزة. وهو غائبٌ مُنْذُ  
 أسبوعٍ ... اِسْمَعُوا يا أبنائي. تَبْدَأُ عُطْلَةُ الصَّيْفِ بعد شَهْرٍ.  
 أين تذهبون في هذه العطلة؟  
 بعض الطلاب: نريد أن نذهبَ إلى بلادنا.  
 المدرس: أين تريد أَنْ تذهبَ أنت يا هاشم؟  
 هاشم: أريد أَنْ أذهبَ إلى مِصْرَ.  
 المدرس: لِمَ تريد أن تذهبَ إلى مصر؟  
 هاشم: أريد أَنْ أذهبَ إلى مصر لِأُزُورَ أخي الذي يدرس في جامِعة الأزهر.  
 المدرس: وأين تريد أَنْ تذهبَ أنت يا يوسف؟  
 يوسف: أريد أَنْ أذهبَ إلى لندنَ.  
 المدرس: ألا تريد أَنْ تذهبَ إلى بَلَدِكَ؟



يوسف: نعم. لا أريد أن أذهب إلى بلدي هذه السَّنة. أريد أن أذهب إلى لندن لأَدْرُسَ اللغة الإنكليزيَّة هناك.

المدرس: ألا يُمكنك أن تدرُسَ اللغة الإنكليزية في بلدك؟

يوسف: نعم. لا يُمكنني ذلك لأنَّ أهل بلدي يدرسون اللغة الفرنسيَّة ولا يدرسون اللغة الإنكليزية.

المدرس: في أيِّ كليَّة تريد أن تدرُسَ في العام المُقبل يا مروان؟

مروان: أريد أن أدرس في كليَّة الشريعة.

المدرس: في أيِّ كليَّة تريد أن تدرس أنت يا موسى؟

موسى: لا يُمكنني أن أدرس بالجامعة في العام المقبل، ذلك لأنني مريض وأريد أن أذهب إلى الولايات المُتَّحدة للعلاج.

المدرس: شَفَاكَ اللهُ.

عمرو: يا أستاذ، يكاد الجرس يرنُّ. أَرْجُو أن تَسْمَحَ لنا بالخُرُوجِ الآن قَبْلَ أن يَخْرُجَ الطلاب الآخرون.

المدرس: بقيَ ثلاثُ دَقَائِقَ. يُمكنكم الخروجُ الآن. أُخْرِجُوا بِهَدُوءٍ.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) لماذا خرج عمّار وياسر من الفصل؟

(٢) أين يريد هاشم أن يذهب في عطلة الصيف؟

(٣) لماذا يريد يوسف أن يذهب إلى لندن؟

(٤) في أي كلية يريد مروان أن يدرس؟

(٢) اقْرَأْ مَا قَالَهُ هُمَا يُؤْنُ لِلْمُدْرَسِ، ثُمَّ امْلَأِ الْفَرَغَاتِ فِيمَا يَلِي عَلَى ضَوْءِ ذَلِكَ.

2) Lees wat Hoemaayoen tegen de leraar zegt. Vul vervolgens de lege plekken in.

يريد هُمَا يُؤْنُ أَنْ ..... أَمَامَ ..... لِأَنَّ ..... بعيد

عَنْ ..... وَلَا ..... مَا ..... المدرس على السبورة.

(٣) يَسْأَلُ الْمُدْرَسُ كُلًّا مِنَ الطُّلَابِ هَذَا السُّؤَالَ:

3) De leraar stelt aan iedere student deze vraag:

أَيَّنَ تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ فِي عَطْلَةِ الصَّيْفِ؟

(٤) يَسْأَلُ الْمُدْرَسُ كُلًّا مِنَ الطُّلَابِ هَذَا السُّؤَالَ:

4) De leraar stelt aan iedere student deze vraag:

فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ تُرِيدُ أَنْ تَدْرُسَ؟

(٥) يَسْأَلُ الْمُدَرِّسُ كُلًّا مِنَ الطُّلَّابِ هَذَا السُّؤَالَ:

5) De leraar stelt aan iedere student deze vraag:

لِمَاذَا خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ؟

فَيَقُولُ «خَرَجْتُ لِـ ...» مُخْتَارًا مِنَ الْأَسْبَابِ الْآتِيَةِ (وَتَكْتُبُ هَذِهِ عَلَى السَّبُّورَةِ):  
 أَشْرَبُ الْمَاءَ. أَدْخُلُ الْمِرْحَاضَ. أَغْسِلُ وَجْهِي. أَذْهَبُ إِلَى الْمُدِيرِ. آخُذُ دَفْتَرِي مِنْ زَمِيلِي. أَقْرَأُ الْإِعْلَانَ. أَعْرِفُ سَبَبَ الضُّوْضَاءِ. أَجْلِسُ فِي الشَّمْسِ. أَبْصُقُ. أَبْحَثُ عَنْ مِفْتَاحِي. أَسْأَلُ مُدَرِّسَ الْفِقْهِ سُؤَالَ.  
 (يُنَبِّهُ الْمُدَرِّسُ الطُّلَّابَ لِوُجُوبِ نَصْبِ الْفِعْلِ بَعْدَ لَامِ التَّغْلِيلِ.)

6) Lees het volgende.

(٦) اقْرَأْ مَا يَلِي.

(«أَنَّ» Lees de volgende voorbeelden van «أَنَّ».)

- (١) أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْمُسْتَوْصَفِ.
- (٢) نَسِيتُ أَنْ أَقُولَ لَكَ شَيْئًا.
- (٣) أُرِيدُ أَنْ أَحْفَظَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.
- (٤) نَسِيتُ أَنْ أَكْتُبَ الدَّرْسَ.
- (٥) أُرِيدُ أَنْ أَدْرَسَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَنَّهَا لُغَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
- (٦) نُرِيدُ أَنْ نَسْأَلَكَ سُؤَالَ يَا أَسْتَاذَ.
- (٧) أَتُرِيدُ أَنْ تَقُولَ لِي شَيْئًا؟
- (٨) يُرِيدُ أَخِي أَنْ يَدْرَسَ بِالْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.
- (٩) نَسِيتُ أَنْ أَكْتُبَ الْعُنْوَانَ عَلَى الظَّرْفِ.

(٧) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «أَنَّ».

7) Beantwoord de volgende vragen door gebruik te maken van «أَنَّ».

- ..... (١) أَيْنَ تَرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ؟
- ..... (٢) لِمَ تَرِيدُ أَنْ تَدْرُسَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟
- ..... (٣) مَعَ مَنْ تَرِيدُ أَنْ تَلْعَبَ؟
- ..... (٤) مَنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ تَرِيدُ أَنْ تَسْمَعَ الْأَخْبَارَ؟
- ..... (٥) مَاذَا تَرِيدُ أَنْ تَشْرَبَ يَا أَخِي؟
- ..... (٦) لِمَ تَرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الطَّيِّبِ؟
- ..... (٧) مَاذَا تَرِيدُ أَنْ تَأْكُلَ فِي الْعِشَاءِ؟
- ..... (٨) مَاذَا نَسِيتَ؟

(٨) اقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «لَامِ التَّغْلِيلِ».

8) Lees de volgende voorbeelden van Laam at-Ta'liel.

- (١) نَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِنَفْهَمَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَالْحَدِيثَ النَّبَوِيَّ الشَّرِيفَ.
- (٢) قَامَ الْمَدْرَسُ لِيَكْتُبَ عَلَى السَّبَّوْرَةِ.
- (٣) خَرَجْتُ مِنَ الْفَصْلِ لِأَشْرَبَ الْمَاءَ.
- (٤) ذَهَبَ أَبِي إِلَى جُدَّةٍ لِيَشْتَرِيَ سَيَّارَةً.
- (٥) خَلَقَنَا اللَّهُ تَعَالَى لِنَعْبُدَهُ.
- (٦) دَخَلْتُ الْحَمَّامَ لِأَغْسِلَ وَجْهِي.

(٧) ذهبت إلى مكتب البريد لِأَحْذَ البرقيَّة التي جاءَتْني من أبي.

(٨) فتحت النافذة لِيَدْخُلَ الهَوَاءُ فَدَخَلَ الذُّبَابُ.

(٩) يا حمزة، أذهب الآن إلى السوق لِأَشْتَرِيَ دفاترَ وأقلامًا لي ولك ولِسُعاد.

(٩) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «لَا مَ التَّعْلِيلِ».

9) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van Laam at-Ta'liel.

(١) لِمَ دخلتم المَطْعَمَ؟ ..... (نَشْرَبُ)

(٢) لم خرجت من المدرسة؟ ..... (أَشْتَرِي)

(٣) لم ذهبت إلى قَرَّتِكَ يومَ الْجُمُعَةِ؟ ..... (أَزُورُ)

(٤) لم ذهبتن إلى المكتبة يا أخوات؟ ..... (نَقْرَأُ)

(٥) لم جاء أخوك إلى المدينة المنورة؟ ..... (يَدْرُسُ)

(٦) لم خرج زميلك من الفصل؟ ..... (يَغْسِلُ)

(٧) لم خلقنا الله تعالى؟ ..... (نَعْبُدُ)

(٨) لم قام المدرس؟ ..... (يَكْتُبُ)

(٩) لم تذهب إلى مكتب البريد الآن؟ ..... (أَحْذُ)

(١٠) لم تدرسون اللغة العربية يا إخوان؟ ..... (نَفْهَمُ)

10) Denk na over het volgende. (١٠) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

(Leer het gebruik van «يُمْكِنُ».)

- (١) لَا يُمْكِنُكَ (لَا يُمْكِنُ) أَنْ تَجْلِسَ هُنَا. هَذَا مَقْعَدُ عَثْمَانَ.
- (٢) يُمْكِنُكَ (يُمْكِنُ) أَنْ تَخْرُجَ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ. / يُمْكِنُكَ الْخُرُوجُ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ.

- (٣) أَيْمَكِنُنِي (يُمْكِنُ) أَنْ آخِذَ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ إِلَى الْبَيْتِ؟
- (٤) أَبِي مَرِيضٌ جَدًّا. لَا يُمْكِنُهُ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمَصْنَعِ.
- (٥) هَذَا يُمْكِنُ وَهَذَا لَا يُمْكِنُ.

11) Denk na over de voorbeelden van «مُنْذُ» “sinds”. (١١) تَأْمَلِ الْأَمَثِلَةَ لِـ «مُنْذُ».

(Dit woord behoort tot de Hoeroef al-Djarr.)

- (١) مَا رَأَيْتَ مُحَمَّدًا مُنْذُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ.
- (٢) هُوَ غَائِبٌ مُنْذُ أُسْبُوعٍ.
- (٣) نَسْكُنُ فِي هَذَا الْبَيْتِ مُنْذُ سَنَةٍ.
- (٤) هُوَ مَرِيضٌ مُنْذُ رُجُوعِهِ مِنْ بَلَدِهِ.
- (٥) أَعْرِفُ هَذَا الشَّيْخَ مِنْذُ خَمْسِ سَنَوَاتٍ.

12) Denk na over het volgende. (١٢) تَأَمَّلْ مَا يَلِيّ.

هو يَرَى. أنت تَرَى. أنا أَرَى. نحن نَرَى.

يَضَعُ المدرس أشياء على مكتبه، أو يَرْسُمُ على السَّبُورَةِ أشياء ويسأل كُلاً من

الطلاب: ماذا ترى على المكتب؟ / على السبورة؟

ويُجِيبُ الطالب ويقول: «أرى قلمًا وكتابًا وساعةً...».

13) Denk na over het volgende. (١٣) تَأَمَّلْ مَا يَلِيّ.

(Leer het gebruik van: «أَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ ...».)

(١) أَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لِي بِالْجُلُوسِ هُنَا.

(٢) أرجو أن تسمح له بالخروج.

(٣) أرجو أن تسمح لنا بالدُّخُولِ.

(٤) أرجو أن تسمح لحامدٍ بزيارتك.

14) Dit zijn de namen van de seizoenen van het jaar: (١٤) هَذِهِ أَسْمَاءُ فُصُولِ السَّنَةِ:

(٤) الْخَرِيفُ.

Herfst

(٣) الصَّيْفُ.

Zomer

(٢) الرَّبِيعُ.

Lente

(١) الشِّتَاءُ.

Winter

## الكلمات الجديدة:

عُطْلَةٌ	الْعَامُ الْمُقْبِلُ	الدُّبَابُ (ج: ذِبَابٌ)
مِصْرٌ	هُدُوءٌ	إِعْلَانٌ
أَهْلٌ	ظَرْفٌ (ج: ظُرُوفٌ)	ضَوْضَاءٌ
عِشَاءٌ	عِلَاجٌ	سَمَحٌ (يَسْمَحُ)
زَارَ (يَزُورُ)	بَدَأَ (يَبْدَأُ)	أَمَكَنَ (يُمْكِنُ)
بَقِيَ (يَبْقَى)	بَصَقَ (يَبْصُقُ)	



## (١٨) الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ

- حامد (لِزَوْجَتِهِ): أين تُرِيدِينَ أَنْ تَذْهَبِي بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ؟  
 آمنة: أريد أن أَزُورَ جَارَتَنَا الَّتِي زَارَتْنِي أَمْسٍ.  
 حامد: أَيُمْكِنُكَ أَنْ تَرْجِعِي قَبْلَ صَلَاةِ الْمَغْرَبِ؟  
 آمنة: يُمَكِّنُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.  
 حامد: أَرْجُو أَنْ تَغْسِلِي قَمِيصِي الْأَبْيَضَ بَعْدَ رُجُوعِكَ مِنْ عِنْدِ الْجَارَةِ.  
 آمنة: سَأَغْسِلُهُ وَأَكْوِيهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.  
 حامد: أين تُرِيدُونَ أَنْ تَذْهَبُوا الْآنَ يَا أَبْنَائِي؟  
 الأبناء: نذهب الآن إلى المسجد. وبعد الصلاة نريد أن نذهب إلى السوق  
 لِنَشْتَرِيَ أَقْلَامًا وَدَفَاتِرَ وَمَسَاطِرَ.  
 حامد: أين زُمَلَاؤُكُمْ؟ ما جَاءُوا الْيَوْمَ لَزِيَارَتِكُمْ كَعَادَتِهِمْ كُلَّ أُسْبُوعٍ.  
 الأبناء: أَرَادُوا أَنْ يَذْهَبُوا الْيَوْمَ إِلَى الْمُتَحَفِ.  
 حامد: يا بناتي، أنا الآن أذهب إلى المستشفى لِعِيَادَةِ سَلْمَى. أَتُرِدْنَ أَنْ  
 تَذْهَبِينَ مَعِي؟  
 البنات: نعم.  
 حامد: ماذا تُرِدْنَ أَنْ تَأْخُذْنَ لَهَا؟  
 البنات: نريد أن نَأْخُذَ مَعَنَا عُلبَةَ الْحَلْوَى هَذِهِ، إِنَّ سَلْمَى تُحِبُّ هَذِهِ  
 الْحَلْوَى كَثِيرًا.

- حامد: أَتُرِدْنَ أَنْ تَأْخُذْنَ شَيْئًا آخَرَ؟
- البنات: نريد أن نأخذ هذه المِجْلَّةَ وهذا الكتاب وهذه المَلَابِيسَ.
- حامد: أَرَجُوْا أَلَّا تَأْخُذْنَ هذه الأشياءَ كُلَّهَا، فَإِنَّ الْمُسْتَشْفَى لَا يَسْمَحُ بِدُخُولِ أَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ ... أين خديجة وعائشة وأُمُّ كُلْثُومٍ؟ أَيْرِدْنَ أَنْ يَذْهَبْنَ مَعَنَا؟
- إِخْدَى الْبَنَاتِ: لَا أَدْرِي أَيْنَ هُنَّ. أَظُنُّ أَنَّهِنَّ مَا رَجَعْنَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.
- حامد: هَيَّا بِنَا يَا بَنَاتِ.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) ماذا يريد الأبناء أن يشتروا من السوق؟
- (٢) ماذا تريد البنات أن يأخذن لسلمى؟

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

- (١) آمنة بنت حامد.
- (٢) تريد آمنة أن تزور أختها.
- (٣) قال حامد لزوجته: اغسلي منديلي الأسود.
- (٤) يريد الأبناء أن يذهبوا إلى السوق قبل الصلاة.
- (٥) أراد زُمَلَاءُ الْبَنَاءِ أَنْ يَذْهَبُوا إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.
- (٦) يريد حامد أن يذهب إلى المستشفى مع زوجته.

(٣) يَسْأَلُ الْمُدَرِّسُ كُلًّا مِنَ الطُّلَّابِ هَذَا السُّؤَالَ:

3) De leraar stelt aan iedere student deze vraag: «مَاذَا يُرِيدُ هَؤُلَاءِ الطُّلَّابُ؟». En de student geeft antwoord en zegt: «... يُرِيدُونَ أَنْ ...» en [maakt het antwoord compleet] door te kiezen uit de volgende zinnen:

ماذا يريد هؤلاء الطلاب؟

وَيُجِيبُ الطَّالِبُ وَيَقُولُ: «هَؤُلَاءِ يَرِيدُونَ أَنْ .....» مُخْتَارًا مِنَ الْجُمَلِ

الآتية:

يَذْهَبُونَ إِلَى الْمَلْعَبِ - يَسْكُنُونَ فِي مَهَاجِعِ الْجَامِعَةِ - يَجْلِسُونَ فِي الصَّفِّ  
الأول - يرجعون إلى المهاجع بعد الحصة الثانية - يَفْتَحُونَ النَوَافِدَ - يَأْخُذُونَ  
هذه المَجَلَّةَ إلى بيوتهم - يَغْسِلُونَ وُجُوهَهُمْ - يَضْرِبُونَني - يقرأون القرآن -  
يدخلون المكتبة - يقولون لك شيئًا - يسألونك سؤالًا - يأكلون - يشربون  
القهوة - يَزُورُونَ المديرَ.

4) Denk na over het volgende.

(٤) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

(Leer de Moedaari' Mansoeb.)

(أ)

هو يُرِيدُ أَنْ يَذْهَبَ.	هو يَذْهَبُ
هي تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ.	هي تَذْهَبُ
أنت تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ.	أنت تَذْهَبُ

أنا أَذْهَبُ      أنا أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ.  
نحن نَذْهَبُ      نحن نُرِيدُ أَنْ نَذْهَبَ.

(ب)

هم يَذْهَبُونَ      هم يُرِيدُونَ أَنْ يَذْهَبُوا.  
أنتم تَذْهَبُونَ      أنتم تُرِيدُونَ أَنْ تَذْهَبُوا.  
أنْتِ تَذْهَبِينَ      أَنْتِ تُرِيدِينَ أَنْ تَذْهَبِي.

(ج)

هُنَّ يَذْهَبْنَ      هُنَّ يُرِدْنَ أَنْ يَذْهَبْنَ.  
أَنْتُنَّ تَذْهَبْنَ      أَنْتُنَّ تُرِدْنَ أَنْ تَذْهَبْنَ.

٥) ضَعِ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ الْفِعْلَ «يَذْهَبُ» مُسْنَدًا إِلَى الضَّمَائِرِ الْمُنَاسِبَةِ.

5) Plaats in de volgende lege plekken het werkwoord «يَذْهَبُ», gekoppeld aan de juiste Damaa-ier (voornaamwoorden).

- (١) يريد الطلاب أن ..... إلى المُتَحَفِ غدا.
- (٢) يا أَسَامَةَ، أتريد أن ..... إلى مكتب البريد لِتَأْخُذَ الْبَرَقِيَّةَ؟
- (٣) أنا أريد أن ..... إلى بلدي في عُطْلَةِ الصَّيْفِ.
- (٤) يريد عمِّي أن ..... إلى جُدَّةَ لِيَشْتَرِيَ سَيَارَةً.
- (٥) أين تُرِدْنَ أن ..... بعد الدرس يا أخوات؟
- (٦) نحن نريد أن ..... إلى باكستان في الأسبوع المُقْبِلِ.

- (٧) أخواتي يُرَدْنَ أَنْ ..... إلى المكتبة هذا المساء.
- (٨) أمي تريد أَنْ ..... إلى الصيدليَّة لِتَشْتَرِيَ دَوَاءً.
- (٩) متى تريدان أَنْ ..... إلى المُسْتَشْفَى لِعِیَادَةِ الخالية يا أمَّ كُلُّوْم؟
- (١٠) يا إخوان أتریدون أَنْ ..... إلى حَدِيقَةِ الحِیوانات اليوم؟

٦) أَكْمِلْ كُلًّا مِنْ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ.

6) Maak elk van de volgende zinnen compleet door het plaatsen van een gepaste Fil Moedaari'.

- (١) خرج الطلاب من الفصول لِـ ..... سَبَبِ الضَّوْضَاءِ.
- (٢) من أيِّ إذاعة تريدون أَنْ ..... الأخبار يا سَادَةُ؟
- (٣) يا زينب، أَيْمَكْنُكِ أَنْ ..... هذا العُنْوَانُ باللغة الفرنسية؟
- (٤) خرجت الطالبات الجَدُّد لِـ ..... إلى المديرية.
- (٥) جاء هؤلاء الطلاب إلى الجامعة الإسلامية من بلادٍ مُخْتَلَفَةٍ لِـ .....  
اللغة العربية والقرآن والحديث والفقہ والتوحيد.
- (٦) أتردن أَنْ ..... القهوة يا بنات؟
- (٧) يا أيُّهَا الإِخوان، لَا تَخْرُجُوا مِنَ الْفَصْلِ قَبْلَ أَنْ ..... المدرس،  
أَخْرُجُوا بَعْدَ أَنْ ..... وادْخُلُوا الْفَصْلَ قَبْلَ أَنْ .....
- (٨) أَنْتِ خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ لِـ ..... الماء. أليس كذلك؟

(٧) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

7) Denk na over het volgende.

(Leer de Moedaari' Marfoe' en Moedaari' Mansoeb.)

عَلَامَةُ النَّصْبِ	الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ	عَلَامَةُ الرَّفْعِ	الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ
(الْفَتْحَةُ)	يَذْهَبُ	(الضَّمَّةُ)	يَذْهَبُ
(حَذْفُ النُّونِ)	يَذْهَبُونَ	(ثُبُوتُ النُّونِ)	يَذْهَبُونَ
(الْفَتْحَةُ)	تَذْهَبُ	(الضَّمَّةُ)	تَذْهَبُ
(مَبْنِيٌّ)	تَذْهَبِينَ	(مَبْنِيٌّ)	يَذْهَبِينَ
(الْفَتْحَةُ)	تَذْهَبُ	(الضَّمَّةُ)	تَذْهَبُ
(حَذْفُ النُّونِ)	تَذْهَبُونَ	(ثُبُوتُ النُّونِ)	تَذْهَبُونَ
(حَذْفُ النُّونِ)	تَذْهَبِينَ	(ثُبُوتُ النُّونِ)	تَذْهَبِينَ
(مَبْنِيٌّ)	تَذْهَبِينَ	(مَبْنِيٌّ)	تَذْهَبِينَ
(الْفَتْحَةُ)	أَذْهَبُ	(الضَّمَّةُ)	أَذْهَبُ
(الْفَتْحَةُ)	نَذْهَبُ	(الضَّمَّةُ)	نَذْهَبُ

(٨) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

8) Denk na over het volgende.

(Leer het gebruik van «أَرْجُو». Merk op dat «أَلَّا» oorspronkelijk als volgt is: «أَنْ لَا».)

أَلَّا = أَنْ لَا. / أَرْجُو أَنْ تَدْخُلَ. / أَرْجُو أَلَّا تَدْخُلَ.

أَرْجُو أَنْ تَجْلِسَ هُنَا. / أَرْجُو أَلَّا تَجْلِسَ هُنَا.

9) «ك» behoort tot de Hoeroef al-Djarr.

(٩) «ك» حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ.

(١) هذه الْمَدْرَسَةُ كَالْمَسْجِدِ.

(٢) هذه الْقَهْوَةُ كَالْمَاءِ.

(٣) حَامِدٌ كَسَلَانٌ كَزَمِيلِهِ.

(٤) سَاعَتِي كَسَاعَتِكَ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

عَادَةٌ (ج: عَادَاتٌ) مُتَحَفٌ (ج: مَتَاحِفُ) عُلبَةٌ (ج: عُلَبٌ)

مَلَابِسُ حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَاتِ سَيِّدٌ (ج: سَادَةٌ)

## (١٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ

عَمْرُو: أرجو أن تَشْتَرِيَ لي هذا الكتاب من الهند عِنْدَمَا تذهبُ إلى هناك في

عُطلة الصَّيْف. إِنَّه باللغة الأُرْدِيَّة، وما وَجَدْتَه في المَكْتَبات هنا.

أَيُّوبُ: أنا آسِفٌ. إِنِّي لَنْ أَذهبَ إلى الهند في عطلة الصيف. أريد أن أذهب

إلى بغدادَ لِأُزُور خالي الذي يعمل في سِفارة الهند هناك.

عمرو: وإخْوَتُكَ، ألا يذهبون إلى الهند؟

أَيُّوبُ: نعم. هم أيضا لَنْ يَذْهَبُوا هذا العام. يريدون أن يَبْقُوا بالمَدِينة المُنَوَّرَة

لِيَحْفَظُوا القرآن الكريم.

عمرو: وأخواتُكَ؟

أَيُّوبُ: هنَّ أيضا لَنْ يَذْهَبْنَ إلى الهند في هذه العطلة. يُرِدْنَ أن يَذْهَبْنَ إلى

مكة أولاً لِيَعْتَمِرْنَ وَيَبْقَيْنَ هناك شَهْرًا عندَ خالَتِنَا. ثم سيذهبن إلى

الرَّيَاض لِزِيَارَة عَمِّنَا الذي يعمل في أَحَد المَصَارِف هناك.

عمرو: أتعرف أَحَدًا من الطلاب الهُنُود يذهب إلى الهند في هذه العطلة؟

سَمِعْتُ أَنَّ طَالِبًا هِنْدِيًّا أَسْمُهُ خالِدٌ سيذهب إلى الهند قَرِيبًا.

أَيُّوبُ: نعم. أنا أعرفه. هو سيذهب في الأسبوع المُقْبِل، ولكنّه لن يَرْجِعَ.

عمرو: لِمَه؟

أَيُّوبُ: لِأَنَّهُ مريض وسيَبْقَى في الهند لِلْعِلاج ... أتعرف جَعْفَرًا؟

عمرو: نعم. أعرفه، لكنّه من باكستان.



أيُّوب: يُمكنُهُ أن يشتري هذا الكتاب من باكستان فإنَّ الكتب الأُرْدِيَّةَ  
مَوْجُودَةٌ في الهند وباكستان.  
عمرو: أشكركُ يا أيُّوب جزاك اللهُ خيرًا. سأذهب إليه الآن وأقول له.  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.  
أيُّوب: وعليكم السلام. في أمانِ الله.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أين يريد أيُّوب أن يذهب في عطلة الصيف؟

(٢) أين يعمل خاله؟

(٣) لماذا يريد إخوته أن يَبْقَوْا بالمدينة المنورة؟

(٤) لماذا تريد أخواته أن يذهبن إلى مكة؟

(٥) لزيارة مَنْ يذهبن إلى الرياض؟

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) يريد عمرو أن يشتري كتابا فرنسيا من الهند.

(٢) جعفر من الهند.

(٣) لن يرجع خالدٌ إلى الجامعة لأنه لا يريد أن يدرس.

٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَنْ».

3) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَنْ».

- (١) أَتَذْهَبُ إِلَى بَلَدِكَ فِي عَظَلَةِ الصَّيْفِ؟  
.....
- (٢) أَتَذْهَبُونَ إِلَى الْمَلْعَبِ هَذَا الْمَسَاءِ يَا إِخْوَانُ؟  
.....
- (٣) أَيَذْهَبُ زَمَلَاؤُكَ إِلَى الْمُتَحَفِ غَدًا يَا عَلِيٌّ؟  
.....
- (٤) أَتَلْعَبُونَ كُرَةَ الْقَدَمِ هَذَا الْمَسَاءِ يَا إِخْوَانُ؟  
.....
- (٥) أَيْرْجِعُ الْمَدِيرُ مِنْ جُدَّةٍ غَدًا يَا أَسْتَاذُ؟  
.....

٤) تَأْمَلْ أَدَوَاتِ النَّفْيِ الْآتِيَةَ. 4) Denk na over de volgende ontkennende partikels.

(«لَنْ» en «لَا»، «مَا»)  
(Leer de ontkennende partikels «مَا» ، «لَا» en «لَنْ».)

- (أ) ذَهَبْتُ إِلَى السُّوقِ أَمْسٍ. مَا ذَهَبْتُ إِلَى السُّوقِ أَمْسٍ.
- (ب) أَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ كُلِّ يَوْمٍ. لَا أَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ كُلِّ يَوْمٍ.
- (ج) سَأَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ غَدًا. لَنْ أَذْهَبَ إِلَى السُّوقِ غَدًا.

٥) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ. 5) Lees de volgende voorbeelden.

(«لَنْ».)  
(Lees de volgende voorbeelden van «لَنْ».)

- (١) لَنْ أَذْهَبَ إِلَى قَرِيَّتِي فِي عَظَلَةِ الصَّيْفِ هَذَا الْعَامِ.
- (٢) إِنِّي مُتَعَبٌ جَدًّا. فَلَنْ أَخْرَجَ مِنَ الْبَيْتِ الْيَوْمِ.
- (٣) لَنْ أَتْرُكَ الصَّلَاةَ أَبَدًا.

- (٤) قال المدرس: لن أسمح لكم بالدُّخول بعد بدءِ الدرس في المُسْتَقْبَل.
- (٥) لن أحلِق لِخَيْتِي أَبَدًا.
- (٦) لن يرجع أبي من لندن قبل رَمَضَانَ.
- (٧) لن نشرب الحَمْر أَبَدًا.
- (٨) قال اليهود لموسى عليه السلام: ﴿يَمُوسَى لَنْ نَصْبِرَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ﴾ كما جاء في سورة البقرة.
- (٩) قال النَّبِيُّ ﷺ: «مَنْ لَبَسَ الْحَرِيرَ فِي الدُّنْيَا فَلَنْ يَلْبَسَهُ فِي الْآخِرَةِ». رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ.
- (٦) أَدْخِلْ «لَنْ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْ أَوَاخِرَهَا.

6) Voeg «لَنْ» aan de volgende werkwoorden toe en schrijf ze op met de juiste uitgang.

يَخْرُجُ	تَكْتُبِينَ	.....
يَشْرَبُونَ	يَغْسِلُنَ	.....
أَدْخُلُ	تَفْتَحْنَ	.....
تَأْكُلِينَ	تَجْلِسُ	.....

## الكلمات الجديدة:

عَامٌّ (ج: أَعْوَامٌ)	سِفَارَةٌ	أَسِفٌ
مَوْجُودٌ	خَمَرٌ (ج: خُمُورٌ)	هِنْدِيٌّ (ج: هُنُودٌ)
الدُّنْيَا	حَرِيرٌ	مُتَعَبٌ
بَدَأَ	مُسْتَقْبَلٌ	الْآخِرَةُ
لَبَسَ (يَلْبَسُ)	أَبَدًا	أَحَدٌ
إِعْتَمَرَ (يَعْتَمِرُ)	تَرَكَ (يَتْرُكُ)	صَبَرَ (يَصْبِرُ)
		عُمُرَةٌ

## (٢٠) الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ

- الأب: كم سورةً حفظت يا بشير؟  
 بشير: حفظت سورةً واحدةً.  
 الأب: وكم سورة حفظت يا عمر؟  
 عمر: أنا حفظت سورتيْن.  
 معاوية: يا أبت، جاء اليوم مدرّسان جديدان، أَحَدُهُما لِلْفِقْهِ وَالْآخَرُ لِلْحَدِيثِ.  
 بشير: يا أبت، قرأت اليوم كَلِمَتَيْنِ جديديتين في هذا الكتاب.  
 الأب: ما هما؟  
 بشير: هُما «المُشْطُ» و«المِخْدَةُ».  
 الأب: أعرفت مَعْنَاهُما؟  
 بشير: نعم، سألت المدرس، فَشَرَحَ لي معناهما.  
 الأب: أنا الآن أذهب إلى السوق، أتريدون شيئاً؟  
 عمر: أريد دفترًا.  
 معاوية: عندي دفتران وأريد دفترين آخَرين.  
 بشير: عندي مِلَفَّانِ ضَغِيران وأريد مِلَفَّينِ كَبِيرين.  
 الأب: من أين لك هذا القلم الجميل ذو اللَّوْنَيْنِ يا بشير؟  
 بشير: إِشْتَرَيْتَهُ.  
 الأب: بِكَمْ أَشْتَرَيْتَهُ؟  
 بشير: إِشْتَرَيْتَهُ بِرِيَالَيْنِ.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(٢) كم سورة حفظ عمر؟

(١) كم سورة حفظ بشير؟

(٣) بكم اشتري بشيرُ القلم؟

2) Denk na over het volgende.

(٢) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

الْمَجْرُورُالْمَنْصُوبُالْمَرْفُوعُ

ذَهَبْتُ إِلَى الْمُدْرَسِ.

رَأَيْتُ الْمُدْرَسَ.

(أ) جَاءَ الْمُدْرَسُ.

ذَهَبْتُ إِلَى الْمُدْرَسَيْنِ.

رَأَيْتُ الْمُدْرَسَيْنِ.

(ب) جَاءَ الْمُدْرَسَانِ.

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «الْمُثْنَى».

3) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van het tweevoud.

.....

(١) كم أخاك؟

.....

(٢) كم كتابا عندك؟

.....

(٣) كم طالبا جديدا جاء اليوم؟

.....

(٤) كم درسا بقي في الكتاب؟

.....

(٥) كم طالبا خرج من الفصل؟

.....

(٦) كم رجلا مات في الحادث؟

٤) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «الْمُثْنَى».

4) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van het tweevoud.

- ..... (١) كَمْ لُغَةً تَعْرِفُ؟
- ..... (٢) كَمْ سُورَةً حَفِظْتَ يَا مَرْيَمُ؟
- ..... (٣) كَمْ رِسَالَةً كَتَبْتَ يَا أَحْمَدُ؟
- ..... (٤) كَمْ حَيَّةً قَتَلْتَ يَا عَمِي؟
- ..... (٥) كَمْ دَفْتَرًا اشْتَرَيْتَ يَا أَخِي؟
- ..... (٦) كَمْ سُؤْلًا سَأَلْتَ الْمَدْرَسَ؟
- ..... (٧) كَمْ طَائِرَةً رَأَيْتَ فِي الْمَطَارِ؟
- ..... (٨) كَمْ مَنَدِيلًا غَسَلْتَ أَخْتَكِ؟
- ..... (٩) كَمْ مُشْطًا تَرِيدُ؟
- ..... (١٠) كَمْ مِخْدَةً عَلَى سَرِيرِكَ؟

٥) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «الْمُثْنَى».

5) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van het tweevoud.

- ..... (١) بَكَمْ رِيَالًا اشْتَرَيْتَ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ يَا آمَنَةَ؟
- ..... (٢) بَكَمْ دُولَارًا اشْتَرَيْتُمْ هَذِهِ الْأَزْرَارَ يَا إِخْوَانُ؟
- ..... (٣) بَكَمْ رُوبِيَّةً اشْتَرَيْتُنَّ هَذَا الْمُشْطَ يَا أَخَوَاتِي؟
- ..... (٤) بَكَمْ جُنَيْهًا اشْتَرَيْتَ هَذِهِ الْمَرْأَةَ يَا أُمِّي؟

- (٥) بكم لغة كتبت العنوان على الظرف يا علي؟  
.....
- (٦) منكم باباً خرج الطلاب من الكلية؟  
.....
- (٧) إلى كم صيدلية ذهبت يا حامد؟  
.....
- (٨) في كم صحيفة قرأت هذا الخبر؟  
.....
- (٩) بكم جامعة درست؟  
.....
- (١٠) كم جامعة في بلدكم؟  
.....

(«بكم ريالاً؟» «بكم ريال؟» كلاًهما صحيح.)

٦) ثنّ الكلمات التي تحتها خطّ. 6) Zet de onderstreepte woorden in het tweevoud.

- (١) في بيتنا ثلاثة. (٢) دخل بيتي البارحة لصّ.
- (٣) رأيت في مكتب البريد برقية لك. (٤) سأشتري مترًا من هذا القماش.
- (٥) ذبح أبي دجاجة. (٦) أشرب كوبًا من اللبن كل يوم.
- (٧) عندي ريال. (٨) أريد ريالًا.
- (٩) اشتريت هذا الزّر بريال. (١٠) أعرف لغة.
- (١١) في بلدنا لغة واحدة. (١٢) هذا القلم بدولار.
- (١٣) كتبت رسالة إلى أبي. (١٤) يكفيني الآن جنية.



(٧) اجْعَلْ كُلًّا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ.

7) Gebruik elk van de volgende woorden in een zin.

كتابان - كتابين - طالبين - طالبان.

(٨) تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «أَحَدُهُمَا وَالْآخَرُ».

8) Denk na over de volgende voorbeelden van «أَحَدُهُمَا ... وَالْآخَرُ ...».

- (١) لي أخوان، أَحَدُهُمَا طَيِّبٌ وَالْآخَرُ مَهْنَدِسٌ.
- (٢) لِهَذَا الْحَافِلَةِ بَابَانِ أَحَدُهُمَا لِلدُّخُولِ وَالْآخَرُ لِلخُرُوجِ.
- (٣) عندي قلمان، أَحَدُهُمَا أَزْرَقُ وَالْآخَرُ أَحْمَرُ.
- (٤) عندي مُعْجَمَانِ، أَحَدُهُمَا إِنْكِلِيزِيٌّ وَالْآخَرُ فَرَنْسِيٌّ.
- (٥) لنا بيتان، أَحَدُهُمَا فِي الْمَدِينَةِ وَالْآخَرُ فِي الْقَرْيَةِ.
- (٦) اشتريت قَمِيصَيْنِ، أَحَدُهُمَا لِي وَالْآخَرُ لِأَخِي الصَّغِيرِ.

(٩) تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «إِحْدَاهُمَا وَالْأُخْرَى».

9) Denk na over de volgende voorbeelden van «إِحْدَاهُمَا ... وَالْأُخْرَى ...».

- (١) لي أختان، إِحْدَاهُمَا مُدْرَسَةٌ وَالْأُخْرَى مِمْرُضَةٌ.
- (٢) عندي سيارتان، إِحْدَاهُمَا حَمْرَاءُ وَالْأُخْرَى بَيْضَاءُ.
- (٣) فِي قَرْيَتِنَا مَدْرَسَتَانِ، إِحْدَاهُمَا مُتَوَسِّطَةٌ وَالْأُخْرَى ثَانَوِيَّةٌ.
- (٤) كتبت اليوم رِسَالَتَيْنِ، إِحْدَاهُمَا لِأَبِي وَالْأُخْرَى لِصَدِيقِي.

(٥) جاءت مُدَرِّسَتَانِ جَدِيدَتَانِ، إِحْدَاهُمَا لِلسِّيَرَةِ وَالْأُخْرَى لِلتَّفْسِيرِ.

(المُدَرِّسَةُ: أَحَدٌ. الْمُؤَنَّثُ: إِحْدَى)

10) Denk na over de volgende voorbeelden. تَأَمَّلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ.

(Leer de volgende voorbeelden van het tweevoud in de Madjroer positie.)

(١) هَذَا الْقَلَمُ ذُو اللَّوْنَيْنِ مُفِيدٌ جَدًّا.

(٢) أَيُّ قَمِيصٍ غَسَلْتَ يَا أُمِّي؟ غَسَلْتُ الْقَمِيصَ ذَا الْجَيْبَيْنِ.

(٣) الْمَدِيرُ فِي تِلْكَ الْعُرْفَةِ ذَاتِ النَّافِذَتَيْنِ الْمَفْتُوحَتَيْنِ.

(٤) لِمَنْ هَذِهِ السَّيَارَةُ ذَاتُ الْبَابَيْنِ؟

(٥) ذَلِكَ الْمَسْجِدُ ذُو الْمَنَارَتَيْنِ جَمِيلٌ جَدًّا.

(٦) أَنَا لَا أَحِبُّ ذَاكَ الرَّجُلَ فَإِنَّهُ ذُو وَجْهَيْنِ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

رَجُلٌ ذُو وَجْهَيْنِ: الَّذِي يَأْتِي كُلَّ طَائِفَةٍ بِمَا يُرْضِيهَا.

مُشْطٌ (ج: أَمْشَاطٌ) مِحْدَةٌ (ج: مَحَادٌ) زُرٌّ (ج: أَزْرَارٌ)

مِرْآةٌ (ج: مَرَايَا) لِصٌّ (ج: لُصُوصٌ) جُنَيْهٌ (ج: جُنَيْهَاتٌ)

مُفِيدٌ السِّيَرَةُ التَّفْسِيرُ

ذَبَحَ (يَذْبَحُ) شَرَحَ (يُشْرَحُ)

## (٢١) الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ

- الطلاب: كيف حالك يا أستاذنا؟
- المدرس: بخير. أَحْمَدُ اللَّهِ وَأَشْكُرُهُ. أنا ما أرى هارونَ. أَلَمْ يَحْضُرْ؟
- الطلاب: نعم، إِنَّهُ لَمْ يَحْضُرِ اليومَ.
- المدرس: وأين أَصْدِيقَاؤُهُ الثلاثة؟
- الطلاب: هم أيضا لم يَحْضُرُوا.
- المدرس: أتعرفون أين ذهبوا؟
- أَحَدُ الطلابِ: أظن أَنَّهُم ذهبوا إلى المطار لِاسْتِقْبَالِ رَئِيسِهِم الذي يَأْتِي اليومَ إلى المدينة المنورة لزيارة مسجدِ الرسولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
- المدرس: أَكْتَبْتُمُ الْوَاجِبَاتِ يا أبنائي؟
- الطلاب: نعم. كتبنا.
- عليّ: أنا لَمْ أَكْتُبْ.
- المدرس: لم لَمْ تَكْتُبْ يا بُنَيَّ؟
- عليّ: لِأَنَّي لَمْ أَفْهَمِ الدرسَ.
- المدرس: ما هو الشَّيْءُ الذي لم تَفْهَمْهُ في الدرس؟
- عليّ: لم أفهمِ الْفَرْقَ بين الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ وَالْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ.
- عبّاس: كثيرٌ من الطُّلابِ لم يَفْهَمُوا هذا.
- الحسين: سألت أَخَوَاتِي اللَّائِي يَدْرُسْنَ في المَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ عَنْ هذا ولم يَعْرِفْنَ.

المدرس: سأشرح لكم هذا الدرس مرةً أخرى الآن. إسمعوا. الجملة الاسمية هي الجملة التي أولها اسم، نحو: «السيارة جميلة. حامد مريض. آمنة مجتهدة» فكل جملة من هذه الجمل أولها اسم. وهو «المبتدأ». والاسم الثاني هو «الخبر». المبتدأ والخبر مرفوعان. أفهمتم؟

الطلاب: نعم، فهمناه جيداً.  
عباس: أنا لَمَّا أفهم ... قُلْتُ: إِنَّ المُبْتَدَأَ والخَبَرَ مرفوعان. فما معنى المرفوع؟

المدرس: المرفوع هو الاسم الذي في آخره ضمة. نحو: المدرس. الكتاب. الباب.

عباس: الآن فهمت.  
المدرس: أمَّا الجملة الفعلية فهي الجملة التي أولها فعلٌ نحو: «دَخَلَ المدرسُ. قال المديرُ. يَكْتُبُ الطَّالِبُ». ففي كل جملة من هذه الجمل كلمتان. الكلمة الأولى فعلٌ والكلمة الثانية اسم. وهذا الاسم الذي يأتي بعد الفعل اسمه «الفاعل». الفاعل مرفوع. أفهمتم؟

الطلاب: نعم، فهمنا والحمد لله.  
علي: يا أستاذ، قُلْتُ قبلَ يومينَ إِنَّ الكَلِمَةَ ثلاثة أقسامٍ. ما هي؟ أنا نسيْتُها.

المدرس: من يعرف هذا؟

هاشم: أنا. أقسام الكلمة: الاسم والفعل والحرف.

المدرس: هات مثلاً لكل واحدٍ منها يا عمرو.

عمرو: الاسم نحو: كتاب، وقلم، وطالب، ورجل، ومدرّس.

والفعل نحو: خَرَجَ، وسَجَدَ، وَيَجْلِسُ، وَيَغْسِلُ، وَاكْتُبُ، وَاقْرَأُ.

والحرف نحو: في، وإلى، ومن، ونعم، ولا، ولكن، ولم، والسين كما

في «سأكُل».

المدرس: أَحْسَنْتَ يا عمرو ... اسْتَرِيحُوا قليلاً. نَبْدَأُ الدرسَ الجديدَ في

الحِصَّةِ القادمة.

هاشم: أَرْجِعَ المديرُ من مكة يا أستاذ؟

المدرس: لَمَّا. سِيرَجِعُ بعدَ يَوْمَيْنِ إن شاء الله.

(بعد خمس دقائق)

المدرس: أَنَبَدَأُ الدرسَ الجديد؟

الطلاب: مَهْلًا يا أستاذ. لَمَّا نَكْتُبُ ما كتبت على السبّورة.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أين ذهب هارون وأصدقاؤه؟

(٢) لم لم يكتب عليّ الواجبات؟

(٣) ما هو الشيء الذي لم يفهمه عليّ؟

(٤) أشرح المدرس الدرس مرةً أخرى؟

(٢) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

2) Denk na over het volgende.

(Leer het gebruik van «لَمْ».)

يَذْهَبُ ← لَمْ يَذْهَبْ = مَا ذَهَبَ

- (١) لَمْ أَذْهَبْ إِلَى السُّوقِ الْيَوْمَ.
- (٢) لَمْ نَلْعَبْ كُرَّةَ السَّلَةِ أَمْسَ.
- (٣) لَمْ نَفْهَمْ هَذَا الدَّرْسَ جَيِّدًا.
- (٤) أَرَدْتُ أَنْ أَزُورَكَ الْبَارِحَةَ وَلَكِنْ أَبِي لَمْ يَسْمَحْ لِي بِالْخُرُوجِ لَيْلًا.
- (٥) لَمْ أَكُلْ شَيْئًا مُنْذُ يَوْمَيْنِ.
- (٦) أَلَمْ تَسْمَعْ الْأَذَانَ يَا هَارُونُ؟ بَلَى، سَمِعْتُ.
- (٧) لَمْ نَدْرُسِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بِلَدِنَا.
- (٨) لَمْ يَفْتَحِ الْبَقَّالُ دُكَّانَهُ الْيَوْمَ.
- (٩) لَمْ أَشْرَبِ الْقَهْوَةَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ الْيَوْمَ.
- (١٠) غَسَلْتُ الْمَنَادِيلَ وَلَمْ أَغْسِلِ الْقُمُصَانَ.

(٣) أَحِبَّ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

3) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمْ».

- (١) أَدْرَسْتَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بِلَدِكَ؟  
.....
- (٢) أَكَسَرْتَ نَظَارَةَ الْحَسَنِ يَا هَارُونُ؟  
.....
- (٣) أَذْهَبْتُمْ إِلَى الْمُتَحَفِ يَا إِخْوَانُ؟  
.....

(٤) أدخلت المكتبة الجديدة يا سلمى؟ .....

(٥) أسألك المدير عني؟ .....

(٦) أفتحت نافذة غرفة المدير يا ولد؟ .....

(٤) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمَّا».

4) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمَّا».

لَمَّا أَكْتُبْ = لَمْ أَكْتُبْ بَعْدُ (مَعْنَاهُمَا: مَا كَتَبْتُ إِلَى الْآنَ)

(١) أفهمت الدرس يا زينب؟ .....

(٢) أرجع أبوك من دمشق يا عمر؟ .....

(٣) أدخل المدرس الفصل؟ .....

(٤) أكتبتم الواجبات يا إخوان؟ .....

(٥) أقرأنا الدرس الرابع؟ .....

(٦) أغسلت قمصاني يا أمي؟ .....

(٧) أذهب زميلك إلى الطائف يا علي؟ .....

(يَجُوزُ حَذْفُ مَنْفِي «لَمَّا»، فَيُمْكِنُ الْاِكْتِفَاءُ بِـ «لَمَّا» فَقَطْ فِي جَوَابِ

«أَرْجِعْ أَبُوكَ؟»)

يُنَبِّهُ الْمُدَرِّسُ الطُّلَّابَ لِضُرُورَةِ اسْتِعْمَالِ «لَمَّا» بَدَلًا مِنَ الْكَلِمَةِ الْعَامِّيَّةِ «لِسَّه»

فَيَقُولُونَ فِي جَوَابِ «أَكْتَبْتُمُ الْوَاجِبَ؟» «لَمَّا» وَفِي جَوَابِ «أَرَنْتَ الْجَرَسَ؟» «لَمَّا».

٥) تَأَمَّلْ صَيَغَ «الْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ».

5) Denk na over de vormen van de Moedaari' Madjzoem.

(أ)

هُوَ يَذْهَبُ	هُوَ لَمْ يَذْهَبْ	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ السُّكُونُ)
هِيَ تَذْهَبُ	هِيَ لَمْ تَذْهَبْ	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ السُّكُونُ)
أَنْتَ تَذْهَبُ	أَنْتَ لَمْ تَذْهَبْ	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ السُّكُونُ)
أَنَا أَذْهَبُ	أَنَا لَمْ أَذْهَبْ	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ السُّكُونُ)
نَحْنُ نَذْهَبُ	نَحْنُ لَمْ نَذْهَبْ	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ السُّكُونُ)

(ب)

هُمْ يَذْهَبُونَ	هُمْ لَمْ يَذْهَبُوا	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ حَذْفُ النُّونِ)
أَنْتُمْ تَذْهَبُونَ	أَنْتُمْ لَمْ تَذْهَبُوا	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ حَذْفُ النُّونِ)
أَنْتِ تَذْهَبِينَ	أَنْتِ لَمْ تَذْهَبِي	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ حَذْفُ النُّونِ)

(ج)

هُنَّ يَذْهَبْنَ	هُنَّ لَمْ يَذْهَبْنَ	(مَبْنِيٌّ)
أَنْتُنَّ تَذْهَبْنَ	أَنْتُنَّ لَمْ تَذْهَبْنَ	(مَبْنِيٌّ)



٦) أَذْخِلْ «لَمْ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ. Voeg «لَمْ» aan de volgende werkwoorden toe.

أَذْهَبُ - يَذْهَبُونَ - يَذْهَبْنَ - تَذْهَبِينَ - تَذْهَبُ - تَذْهَبُونَ - نَذْهَبُ - تَذْهَبْنَ - يَذْهَبُ.

٧) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ أَفْعَالٍ مُنَاسِبَةٍ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ.

7) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van passende werkwoorden op de lege plekken.

- (١) أَلَمْ ..... اللغة العربية في بلدك يا أخي؟
- (٢) من كسر هذه المِرْآةَ يا علي؟ لا أدري. أنا لم ..... ها.
- (٣) أخرج الطلاب من الفصل يا حامد؟ لا، لم .....
- (٤) قالت المدرسة للمديرة: إن هؤلاء الطالبات لم ..... الواجبات.
- (٥) نحن لم ..... إلى حديقة الحيوانات أمس.
- (٦) كُنَسْتُ أختي غرفتها ولم ..... غرفتي.
- (٧) لم لم ..... الفواكه يا سادة؟
- (٨) يا سَلْمَى، أَلَمْ ..... معنى هذه الكلمة؟
- (٩) رَنَّ الجرسُ الآن، وَلَمَّا ..... المدرسون من الفصول.
- (١٠) لِمَ لَمْ ..... النوافذ يا بنات؟
- (١١) لَمْ ..... الوزير من لندن.

٨) ضَعْ خَطًّا وَاحِدًا تَحْتَ الْمُبْتَدَأِ وَخَطَّيْنِ تَحْتَ الْخَبَرِ، وَاضْبِطْ أَوَاخِرَهُمَا.

8) Plaats één streep onder de Moebtada' en twee strepen onder de Gabar, en schrijf ze op met de juiste uitgang.

- (١) الماء قليل. (٢) سعاد ممرضة. (٣) القهوة باردة.  
 (٤) النجوم جميلة. (٥) الدخول ممنوع. (٦) الباب مغلق.  
 (٧) هاشم ذكي.

٩) مَيِّزِ الْجُمْلَةَ الْأِسْمِيَّةَ مِنَ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ.

9) Onderscheid de Djoemlah Ismiyyah van de Djoemlah Fi'liyyah.

- (١) خرج المدرس. (٢) المدرس خرج. (٣) ضحك الولد.  
 (٤) الزهرة جميلة. (٥) دخل الطالب. (٦) الله أكبر.

١٠) عَيِّنِ الْأِسْمَ وَالْفِعْلَ وَالْحَرْفَ فِيمَا يَلِي.

10) Stel de Ism (naamwoord), de Fi'l (werkwoord) en de Harf (partikel) in het volgende vast.

- (١) خرج المدرس والطلاب من الفصل.  
 (٢) سأذهب إلى الملعب بعد الدرس.  
 (٣) أفهمت الدرس يا علي؟ نعم، فهمت.  
 (٤) لا تكتب بالقلم الأحمر.  
 (٥) لم أغسل المناديل بالصابون.  
 (٦) لن أذهب إلى بلدي في عطلة الصيف.

(٧) هو يبحث عن المفتاح.

(٨) ما عندي قلم ولا كتاب.

(٩) أنا طالب.

(١٠) اللَّائِي = اللَّاتِي. (Leer dat «اللَّائِي» een andere vorm is van «اللَّاتِي».)

الطالِبَاتُ اللَّائِي (اللَّائِي) خَرَجْنَ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ مِنَ الْفِلِسْتِينِ.

(١٢) تَأْمَلُ مَا يَلِي. 12) Denk na over het volgende.

حامدٌ قَالَ	أَنْتَ قُلْتَ	أَنَا قُلْتُ	نَحْنُ قُلْنَا
حامدٌ قَامَ	أَنْتَ قُمْتَ	أَنَا قُمْتُ	نَحْنُ قُمْنَا
حامدٌ زَارَ	أَنْتَ .....	أَنَا .....	نَحْنُ .....

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

إِسْتَقْبَالَ	رَئِيسُ (ج: رُؤَسَاءُ)	فَرَقُ (ج: فُرُوقُ)
مِثَالُ (ج: أَمْثَلَةٌ)	مَهْلًا	قِسْمُ (ج: أَقْسَامُ)
الضَّمَّةُ (ـُ)	الْفَتْحَةُ (ـَ)	الْكَسْرَةُ (ـِ)
حَضَرَ (يَحْضُرُ)	إِسْتَرَحَ (ج: إِسْتَرِيحُوا)	أَتَى (يَأْتِي)

## (٢٢) الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

## حَالَاتُ الْمُضَارِعِ الثَّلَاثُ

الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ	الْمُضَارِعُ الْمَجْزُومُ
حَامِدٌ يَذْهَبُ	لَنْ يَذْهَبَ	لَمْ يَذْهَبْ
الطُّلَّابُ يَذْهَبُونَ	لَنْ يَذْهَبُوا	لَمْ يَذْهَبُوا
آمَنَةٌ تَذْهَبُ	لَنْ تَذْهَبَ	لَمْ تَذْهَبْ
الطَّالِبَاتُ يَذْهَبْنَ	لَنْ يَذْهَبْنَ	لَمْ يَذْهَبْنَ
أَنْتَ تَذْهَبُ	لَنْ تَذْهَبَ	لَمْ تَذْهَبْ
أَنْتُمْ تَذْهَبُونَ	لَنْ تَذْهَبُوا	لَمْ تَذْهَبُوا
أَنْتِ تَذْهَبِينَ	لَنْ تَذْهَبِي	لَمْ تَذْهَبِي
أَنْتُنَّ تَذْهَبْنَ	لَنْ تَذْهَبْنَ	لَمْ تَذْهَبْنَ
أَنَا أَذْهَبُ	لَنْ أَذْهَبَ	لَمْ أَذْهَبْ
نَحْنُ نَذْهَبُ	لَنْ نَذْهَبَ	لَمْ نَذْهَبْ

## (٢٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ

- جَعْفَرُ: أين المُدَرِّسون؟ لا دخلوا الفصول ولا هُم في غرفة المدرِّسين.
- عَدْنَانُ: أظنَّ أَنَّهُم في أَجْتِمَاعٍ ... رأيت المدرِّسين الجُدُد؟
- جعفر: أجاؤ مدرسون جدد؟
- عدنان: نعم. جاء خمسة مدرِّسين جُدُد. رأيت أَحَدَهُم في المكتبة قبل قليل. إسمه الْحُسَيْنُ بْنُ الْحَسَنِ.
- (يدخل أَحَدُ المدرِّسين الجدد)
- المدرس: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
- الطلاب: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. أهلاً وسهلاً ومرحباً يا أستاذ.
- المدرس: أشكركم يا إخوان ... كم طالباً في فصلكم هذا؟
- عمر: فِيهِ أَرْبَعُونَ طالباً.
- المدرس: ولكنني أرى خمسةً وثلاثين طالباً فقط. فأين الْآخَرُونَ؟
- عمر: هم غَائِبُونَ اليوم.
- المدرس: أَيَّ كِتَابٍ تَقْرَأُونَ؟
- عدنان: نَقْرَأُ هذا الكتاب. إسمه «قِصَصُ النَّبِيِّينَ».
- المدرس: لمن هو؟
- عدنان: هو لِفَضِيلَةِ الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ النَّدَوِيِّ.
- المدرس: كم صَفْحَةً قرأتم فيه؟
- جعفر: قرأنا ثلاثاً وخمسينَ صفحةً.

عدنان: الكتابُ فيه تسعونَ صفحةً. قرأنا منها ثلاثاً وخمسينَ صفحةً فَبَقِيَ سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ صفحةً.

هارون: ما أَجْمَلَ حَقِيبَتِكَ يا أستاذ! بِكُمْ أَشْتَرَيْتَهَا؟

المدرس: اشتريتها بِثَمَانِينَ رِيالاً.

هاشم: أنا أَشْتَرَيْتُ مِثْلَهَا بِسَبْعِينَ رِيالاً.

عمرو: أنا أَشْتَرَيْتُ حَقِيبَةً أَصْغَرَ مِنْهَا بِسِتِّينَ رِيالاً.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) كم مدرسا جديدا جاء؟

(٢) كم طالبا وجد المدرس في الفصل؟

(٣) لمن الكتاب «قصص النبيين»؟

(٤) كم صفحة فيه؟

(٥) كم صفحة قرأ الطلاب؟

(٦) بكم اشترى المدرس الحقيبة؟

(٢) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ».

2) Lees de volgende voorbeelden van de Djam' Moedhakkar as-Saalim (het ongebroken mannelijk meervoud).

(١) المدرسون في الفصول.

(٢) أين المهندسون؟

(٣) هؤلاء طلاب مُجْتَهِدُونَ.

(٤) أين أحمد وعبّاس وياسر؟ هم غَائِبُونَ مُنْذُ أسبوعين.

(٥) يعبدُ المسلمون الله.

(٦) هؤلاء الطلاب هُنُودٌ، وأولئك باكستانيُونَ.

(٣) اِجْمَعْ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا.

3) Maak van de volgende naamwoorden het ongebroken mannelijk meervoud.

مُدَرِّسٌ - مُهَنْدِسٌ - مُسْلِمٌ - كَافِرٌ - غَائِبٌ - مُجْتَهِدٌ - مُؤْمِنٌ - صَالِحٌ.

4) Lees het volgende.

(٤) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

(Leer de 'Oeqoed.)

٦٠ سِتُّونَ طَالِبًا / طالبةٌ.

٢٠ عِشْرُونَ طَالِبًا / طالبةٌ.

٧٠ سَبْعُونَ طَالِبًا / طالبةٌ.

٣٠ ثَلَاثُونَ طَالِبًا / طالبةٌ.

٨٠ ثَمَانُونَ طَالِبًا / طالبةٌ.

٤٠ أَرْبَعُونَ طَالِبًا / طالبةٌ.

٩٠ تِسْعُونَ طَالِبًا / طالبةٌ.

٥٠ خَمْسُونَ طَالِبًا / طالبةٌ.

(هَذِهِ عُقُودٌ).

5) Denk na over het volgende.

(٥) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

(Leer de verbuiging van het ongebroken mannelijk meervoud.)

الْمَرْفُوعُ	الْمَنْصُوبُ	الْمَجْرُورُ
دَخَلَ المدرسُ. (ـُ)	سَأَلْتُ المدرسَ. (ـَ)	قُلْتُ لِلْمُدْرَسِ. (ـِ)
دَخَلَ المدرِّسُونَ. (و)	سَأَلْتُ المدرِّسِينَ. (ي)	قُلْتُ لِلْمُدْرَسِينَ. (ي)
دَخَلَ عِشْرُونَ طَالِبًا.	سَأَلْتُ عِشْرِينَ طَالِبًا.	قُلْتُ لِعِشْرِينَ طَالِبًا.

(٦) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ.

6) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van de woorden die tussen haakjes staan op de lege plekken. (Let op: pas eerst de noodzakelijke veranderingen toe.)

- مثال: سألت المدرِّسِينَ. (المدرسون)
- (١) يُحِبُّ المدرس الطلاب ..... (المجتهدون)
- (٢) رَأَيْتُ ..... طالبا. (ثلاثون)
- (٣) يُحِبُّ اللهُ ..... (المسلمون)
- (٤) قرأت ..... صفحة. (خمسون)
- (٥) سألت ..... (المهندسون)



٧) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَضِفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

7) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens van de volgende woorden de Moedaaaf aan de woorden die tussen haakjes staan. (Let op: pas eerst de noodzakelijke veranderingen toe.)

أَبْنَاءُ الْمَدْرَسِ.

أَبْنَاءُ الْمَدْرَسِيِّنَ.

(١) بِيوت ..... (المهندسون)

(٢) سِيَارَات ..... (المدرسون)

(٣) أَمِيرٌ ..... (المؤمنون)

(٤) إِمَامٌ ..... (المسلمون)

(٥) دَكَائِنُ ..... (البَقَالُون)

(٦) دِينٌ ..... (الكافرون)

٨) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي الْفَرَغَاتِ.

8) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door het plaatsen van de woorden die tussen haakjes staan op de lege plekken. (Let op: pas eerst de noodzakelijke veranderingen toe.)

قُلْتُ لِلْمَدْرَسِ.

قُلْتُ لِلْمَدْرَسِيِّنَ.

(١) أَبْحَثُ عَنْ ..... (المدرسون)

(٢) اشتريت هذا الكتاب بـ ..... ريالاً. (خمسون)

(٣) قلت ل ..... (المهندسون)

(٤) سمعت هذا الخبر من ..... (المدرسون)

(٥) هذه الجائزة للطلاب ..... (المجتهدون)

(٩) اِقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

9) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

(١) عندي ٥٠ ريالاً. ....

(٢) رأيت ٥٠ طالباً في القاعة. ....

(٣) اشتريت هذا المعجم بـ ٥٠ دولاراً. ....

(٤) قرأت ٦٠ صفحة. ....

(٥) في هذه المجلة ٤٠ صفحة. ....

(٦) في الشهر ٢٩ يوماً أو ٣٠ يوماً، وفي اليوم ٢٤ ساعة وفي الساعة ٦٠ دقيقة

وفي الدقيقة ٦٠ ثانية. ....

(٧) هات ٢٠ بُرْتُقَالَةً. ....

(٨) نَجَحَ ٩٠ طالباً وَرَسَبَ ٤٠ طالباً. ....

(٩) في هذه القرية ٧٠ أُسْرَةً. ....

(١٠) سِنِّي ٣٠ سَنَةً. ....

10) Lees het volgende.

(١٠) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

٢٦ سِتُّ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً.

٢١ إِحْدَى وَعِشْرُونَ طَالِبَةً.

٢٧ سَبْعٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً.

٢٢ اثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً.

٢٨ ثَمَانٍ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً.

٢٣ ثَلَاثٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً.

٢٩ تِسْعٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً.

٢٤ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً.

٣٠ ثَلَاثُونَ طَالِبَةً.

٢٥ خَمْسٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً.

(١١) اِقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

11) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

.....

(١) فِي هَذَا الْفَصْلِ ٣١ طَالِبَةً.

.....

(٢) فِي الْيَوْمِ ٢٤ سَاعَةً.

.....

(٣) عِنْدِي ٣٣ رُوبِيَّةً وَ ٤٥ رِيَالًا.

.....

(٤) رَأَيْتُهُ قَبْلَ ٢٢ سَنَةٍ.

.....

(٥) حَفِظْتُ ٦٦ سُورَةً.

.....

(٦) فِي سُورَةِ الرَّحْمَنِ ٧٨ آيَةً.

.....

(٧) قَرَأْتُ ٩٩ صَفْحَةً.

(١٢) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

12) Denk na over het volgende.

(Maak kennis met “niet ... noch”).

(١) لَا أَكَلْتُ وَلَا شَرِبْتُ.

(٢) ذَلِكَ الطَّالِبُ لَا حَفِظَ الدَّرْسَ وَلَا كَتَبَ الْوَاجِبَ.

(٣) لَا ضَرَبَنِي وَلَا ضَرَبْتُهُ.

(٤) لَا رَأَيْتُهُ وَلَا رَأَيْتُهُ.

(إِذَا دَخَلْتُ «لَا» عَلَى الْفِعْلِ الْمَاضِي وَجَبَ تَكَرُّرُهَا)

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

نَبِيٍّ (ج: نَبِيُّونَ / أَنْبِيَاءُ)

قِصَّةٌ (ج: قِصَصٌ)

اجْتِمَاعٌ

جَائِزَةٌ (ج: جَوَائِزُ)

أُسْرَةٌ (ج: أُسَرٌ)

ثَانِيَةٌ (ج: ثَوَانٍ)

قَاعَةٌ (ج: قَاعَاتُ)

رَسَبَ (يَرْسُبُ)

نَجَحَ (يَنْجَحُ)

## (٢٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

## الْعَدَدُ

(✓)	{ طالبةٌ وَاحِدَةٌ طالبتانِ اثْنَتانِ	(١) طالبٌ وَاحِدٌ (٢) طالبانِ اثْنانِ
(x)	{ ثلاثُ طالِبَاتٍ أَرْبَعُ طالباتٍ خَمْسُ طالباتٍ سِتُّ طالباتٍ سَبْعُ طالباتٍ ثَمَانِي طالباتٍ تِسْعُ طالباتٍ عَشْرُ طالباتٍ	(٣) ثَلَاثَةُ طُلَّابٍ (٤) أَرْبَعَةُ طُلَّابٍ (٥) خَمْسَةُ طُلَّابٍ (٦) سِتَّةُ طُلَّابٍ (٧) سَبْعَةُ طُلَّابٍ (٨) ثَمَانِيَةُ طُلَّابٍ (٩) تِسْعَةُ طُلَّابٍ (١٠) عَشْرَةُ طُلَّابٍ
(✓✓)	{ إِحْدَى عَشْرَةَ طَالِبَةً اثْنَتَا عَشْرَةَ طَالِبَةً	(١١) أَحَدَ عَشَرَ طَالِبًا (١٢) اثْنًا عَشَرَ طَالِبًا

(x ✓)	ثَلَاثَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	(١٣) ثَلَاثَةَ عَشَرَ طَالِبًا
	أَرْبَعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	(١٤) أَرْبَعَةَ عَشَرَ طَالِبًا
	خَمْسَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	(١٥) خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِبًا
	سِتَّ عَشْرَةَ طَالِبَةً	(١٦) سِتَّةَ عَشَرَ طَالِبًا
	سَبْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	(١٧) سَبْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا
	ثَمَانِيَّ عَشْرَةَ طَالِبَةً	(١٨) ثَمَانِيَةَ عَشَرَ طَالِبًا
	تِسْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	(١٩) تِسْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا
	عِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٠) عِشْرُونَ طَالِبًا
	إِحْدَى وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢١) وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
	إِثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٢) إِثْنَانِ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
	ثَلَاثٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٣) ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
	أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٤) أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
	خَمْسٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٥) خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
	سِتٌّ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٦) سِتَّةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
	سَبْعٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٧) سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
	ثَمَانٍ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٨) ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
	تِسْعٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٩) تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا

ثَلَاثُونَ طَالِبَةً	(٣٠) ثَلَاثُونَ طَالِبًا
أَرْبَعُونَ طَالِبَةً	(٤٠) أَرْبَعُونَ طَالِبًا
خَمْسُونَ طَالِبَةً	(٥٠) خَمْسُونَ طَالِبًا
سِتُّونَ طَالِبَةً	(٦٠) سِتُّونَ طَالِبًا
سَبْعُونَ طَالِبَةً	(٧٠) سَبْعُونَ طَالِبًا
ثَمَانُونَ طَالِبَةً	(٨٠) ثَمَانُونَ طَالِبًا
تِسْعُونَ طَالِبَةً	(٩٠) تِسْعُونَ طَالِبًا
مِائَةُ طَالِبَةٍ	(١٠٠) مِائَةُ طَالِبٍ
مِائَةُ طَالِبَةٍ وَطَالِبٍ	(١٠١) مِائَةُ طَالِبٍ وَطَالِبٍ
مِائَةُ طَالِبَةٍ وَطَالِبَتَيْنِ	(١٠٢) مِائَةُ طَالِبٍ وَطَالِبَتَيْنِ
مِائَةُ وَثَلَاثُ طَالِبَاتٍ	(١٠٣) مِائَةُ وَثَلَاثَةُ طُلَّابٍ
مِائَةُ وَأَرْبَعُ طَالِبَاتٍ	(١٠٤) مِائَةُ وَأَرْبَعَةُ طُلَّابٍ
مِائَةُ وَخَمْسُ طَالِبَاتٍ	(١٠٥) مِائَةُ وَخَمْسَةُ طُلَّابٍ
مِائَةُ وَسِتُّ طَالِبَاتٍ	(١٠٦) مِائَةُ وَسِتَّةُ طُلَّابٍ
مِائَةُ وَسَبْعُ طَالِبَاتٍ	(١٠٧) مِائَةُ وَسَبْعَةُ طُلَّابٍ
مِائَةُ وَثَمَانِي طَالِبَاتٍ	(١٠٨) مِائَةُ وَثَمَانِيَةُ طُلَّابٍ
مِائَةُ وَتِسْعُ طَالِبَاتٍ	(١٠٩) مِائَةُ وَتِسْعَةُ طُلَّابٍ
مِائَةُ وَعَشْرُ طَالِبَاتٍ	(١١٠) مِائَةُ وَعَشْرَةُ طُلَّابٍ

(١١١) مِائَةٌ وَاحِدَ عَشَرَ طَالِبًا

مِائَةٌ وَاحِدَى عَشْرَةَ طَالِبَةً

(٢٠٠) مِائَتَانِ

مِائَتَا طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٣٠٠) ثَلَاثُمِائَةَ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٤٠٠) أَرْبَعُمِائَةَ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٥٠٠) خَمْسُمِائَةَ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٦٠٠) سِتُّمِائَةَ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٧٠٠) سَبْعُمِائَةَ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٨٠٠) ثَمَانِمِائَةَ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٩٠٠) تِسْعُمِائَةَ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(١٠٠٠) أَلْفُ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٢٠٠٠) أَلْفَانِ

أَلْفَا طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٣٠٠٠) ثَلَاثَةُ آلَافِ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٤٠٠٠) أَرْبَعَةُ آلَافِ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٥٠٠٠) خَمْسَةُ آلَافِ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٦٠٠٠) سِتَّةُ آلَافِ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٧٠٠٠) سَبْعَةُ آلَافِ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٨٠٠٠) ثَمَانِيَةُ آلَافِ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ



(٩٠٠٠) تِسْعَةُ آلَافٍ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(١٠٠٠٠) عَشْرَةُ آلَافٍ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٢٠٠٠٠) عِشْرُونَ أَلْفَ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٣٠٠٠٠) ثَلَاثُونَ أَلْفَ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٤٠٠٠٠) أَرْبَعُونَ أَلْفَ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٥٠٠٠٠) خَمْسُونَ أَلْفَ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(١٠٠٠٠٠) مِائَةُ أَلْفٍ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٢٠٠٠٠٠) مِائَتَا أَلْفٍ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٣٠٠٠٠٠) ثَلَاثُمِائَةِ أَلْفٍ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٤٠٠٠٠٠) أَرْبَعُمِائَةِ أَلْفٍ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

٦٥٤٣ = ثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعُونَ وَخَمْسُمِائَةٍ وَسِتَّةُ آلَافٍ رِيَالٍ

ثَلَاثٌ وَأَرْبَعُونَ وَخَمْسُمِائَةٍ وَسِتَّةُ آلَافٍ رُوْبِيَّةٍ

## (١) أَحْوَالُ الْعَدَدِ

- (١) الْعَدَدَانِ (وَاحِدٌ وَاثْنَانِ) عَلَى وَفْقِ الْمَعْدُودِ (✓).
- (٢) الْأَعْدَادُ مِنْ (ثَلَاثَةٍ إِلَى عَشْرَةٍ) عَلَى عَكْسِ الْمَعْدُودِ (x).
- (٣) الْعَدَدَانِ مِنْ (أَحَدَ عَشَرَ وَاثْنَا عَشَرَ) الْجُزْءَانِ عَلَى وَفْقِ الْمَعْدُودِ (✓✓).
- (٤) الْأَعْدَادُ مِنْ (ثَلَاثَةَ عَشَرَ إِلَى تِسْعَةَ عَشَرَ) الْجُزْءِ الْأَوَّلِ عَلَى عَكْسِ الْمَعْدُودِ وَالْجُزْءِ الثَّانِي عَلَى وَفْقِهِ (✓ x).



## (٢) أَحْوَالُ الْمَعْدُودِ

- (١) مِنْ ٣ إِلَى ١٠ طُلَّابٍ (جَمْعٌ مَجْرُورٌ).
- (٢) مِنْ ١١ إِلَى ٩٩ طَالِبًا (مُفْرَدٌ مَنْصُوبٌ).
- (٣) ١٠٠ / ١٠٠٠ طَالِبٍ (مُفْرَدٌ مَجْرُورٌ).

## (٢٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ

- المدرس: أين أَنُورُ يا عمر؟
- عمر: لا أَدرِي. رأيتُه قبل قليل. كان واقفاً خارجَ الفصل.
- المدرس: كيف حالُ عَمَّارٍ الآن يا سَعْدُ؟ كان مريضاً منذُ أسبوع.
- سَعْدُ: لا يَزَالُ مريضاً يا فَضِيلَةَ الشَّيْخ.
- المدرس: سمعت أَنَّهُ يُريدُ أَنْ يَتْرُكَ الجامعةَ ويرجعَ إلى بَلَدِهِ. أَصحيحُ هذا؟
- سعد: لا. هذا غَيْرُ صحيح.
- المدرس: ماذا يعمل أبوك يا إبراهيم؟ سمعت أَنَّهُ وَزِيرٌ.
- إبراهيم: كان وزيراً قبل سَنَتَيْنِ. هو الآن سَفِيرٌ.
- المدرس: وماذا يعمل أبوك يا عمرو؟ قال لي أَحَدُ زُمَلَائِكَ إِنَّهُ مدرِّس.
- عمرو: كان مدرِّساً مِنْ قَبْلُ. وهو الآن مُفَتِّشٌ فِي المَدَارِسِ الثَّانَوِيَّةِ.
- المدرس: وماذا يعمل أبوك يا يَعْقُوبُ؟
- يعقوب: كان شُرْطِيًّا. هو الآن مُتَقَاعِدٌ.
- المدرس: يا أبا بكرٍ، قُلْتُ لي قبل ثلاثِ سَنَوَاتٍ إِنَّ أَبَاكَ عَمِيدُ كُليَّةِ الهَنْدَسَةِ.
- أَمُتَقَاعِدٌ هو الآن؟
- أبو بكر: لا، لا يَزَالُ عَمِيدًا.
- المدرس: يا أَخْتَرُ، سمعت أَنَّ أَخَاكَ طَبِيبٌ شَهِيرٌ، وَيَأْتِيهِ المَرَضَى مِنْ جَمِيعِ
- أَنْحاءِ باكستان. أَصحيحُ هذا؟
- أختر: نعم. هذا صحيح يا فَضِيلَةَ الشَّيْخ.

المدرس: يا عثمان، اذهب إلى المكتبة وهاتِ الجزء الثالث من «لِسَانِ الْعَرَبِ».

هاشم: يا فضيلة الشيخ، أظنّ أنّ «لِسَانِ الْعَرَبِ» مُعْجَمٌ.

المدرس: نعم. هو مُعْجَمٌ كبيرٌ في ٢٠ جزءًا.

هاشم: لِمَنْ هو يا فضيلة الشيخ؟

المدرس: هو لابنِ مَنْظُورٍ.

(يَرْجِعُ عُثْمَانُ)

عثمان: المكتبة مُعْلَقَةٌ الْآنَ يا شيخ. يقولون إنّها كانت مفتوحةً إلى الساعة العاشرة.

المدرس: يا عباس، قُلْ لِأَخِيكَ الذي يدرس في السَّنة الثانية يَأْتِنِي غَدًا.

عباس: سأقول له إن شاء الله.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أَيْنَ كَانَ أَنْوَرُ واقفًا؟

(٢) أيريد عمار أن يترك الجامعة؟

(٣) من الذي أبوه سفير؟

(٤) من الذي أبوه شرطيٌّ متقاعدٌ؟

(٥) من ذهب إلى المكتبة؟

(٦) من أَلَفَ لِسَانَ الْعَرَبِ؟

(٧) في كم جزءًا هو؟

(٨) أكانت المكتبة مفتوحة؟

(٢) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ادْخِلْ «كَانَ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ.

2) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «كَانَ» aan de volgende zinnen toe.

حامدٌ مريضٌ الآن.      كَانَ حَامِدٌ مَرِيضًا أَمْسَ.

زينب طالبةٌ.      كَانَتْ زَيْنَبُ طَالِبَةً.

(١) الماءُ باردٌ.

(٢) البابُ مفتوحٌ.

(٣) النافذةُ مغلقةٌ.

(٤) هاشمٌ مدرسٌ.

(٥) الرجلُ نصرانيٌّ.

(٦) الجوُّ باردٌ.

(٧) المديرُ جالسٌ في غرفته.

(٨) هذه الساعة رخيصة.

(٩) عُمَرُ تاجرٌ غنيٌّ.

(١٠) عَمْنَا مديرٌ مدرسة.



إِسْمُ كَانَ مَرْفُوعٌ وَخَبَرُ كَانَ مَنْصُوبٌ.

(٣) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ادْخِلْ «لَا يَزَالُ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ عِلْمًا بِأَنَّ «لَا يَزَالُ» مِنْ أَخَوَاتِ «كَانَ».

3) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «لَا يَزَالُ» aan de volgende zinnen toe, wetende dat «لَا يَزَالُ» tot de zusters van «كَانَ» behoort.

إِبْرَاهِيمُ نَائِمٌ. لَا يَزَالُ إِبْرَاهِيمُ نَائِمًا.

آمَنَةُ نَائِمَةٌ. لَا تَزَالُ آمَنَةُ نَائِمَةً.

(١) هِشَامٌ عَزَبٌ. ....

(٢) المدرسُ جالسٌ عندَ المديرِ. ....

(٣) أحمدٌ مريضٌ. ....

(٤) الجوُّ حارٌّ. ....

(٥) المكتبةُ مُغلقةٌ. ....

(٦) السيارةُ جديدةٌ. ....

(٧) حامدٌ غائبٌ. ....

(٤) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

4) Denk na over het volgende.

(Leer de verbuiging van «أَبٌ» en «أَخٌ».)

المَرْفُوعُ	الْمَنْصُوبُ	الْمَجْرُورُ
دَخَلَ زَمِيلُكَ. (ـُ)	رَأَيْتَ زَمِيلَكَ. (ـِ)	قُلْتُ لِزَمِيلِكَ. (ـِ)
جاءَ أَبُوكَ. (و)	رَأَيْتَ أَبَاكَ. (اِ)	قُلْتُ لِأَبِيكَ. (ي)
قالَ أَخُوكَ.	سَأَلْتُ أَخَاكَ.	هذا لِأَخِيكَ.

(٥) اِمْلَأِ الْأَمَكانَ الْخَالِيَةَ بِـ«أَب».

5) Vul de lege plekken in met «أَب». (Let op: schrijf het woord met de juiste uitgang.)

- (١) ..... نا تاجر كبير. (٢) هذه السيارة لـ ..... نا.
- (٣) أَرَأَيْتَ ..... نا؟ (٤) أين ذهب ..... ك يا فاطمة؟
- (٥) متى خرج ..... ك يا علي؟ (٦) اسْأَلِي ..... ك يا زينب.
- (٧) أنا أعرف ..... ك يا عثمان.
- (٨) يا بلال، كتبت رسالة إلى ..... ك.
- (٩) سمعت أن ..... ها طبيب مشهور.

٦) اِمْلَأِ الْأَمَّاكِينَ الْخَالِيَةَ بِـ«أَخ».

6) Vul de lege plekken in met «أخ». (Let op: schrijf het woord met de juiste uitgang.)

- (١) أين ..... ك يا سلمى؟ (٢) خرج ..... ها مع ..... ك.  
 (٣) أخذت ألف ريال من ..... ك. (٤) أظن أن ..... ه طالب.  
 (٥) أبحث عن ..... ك.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

- |                        |                           |                         |
|------------------------|---------------------------|-------------------------|
| سَفِيرٌ (ج: سَفَرَاءُ) | مُفْتِشٌ (ج: مُفْتِشُونَ) | شُرْطِيٌّ (ج: شُرَطَةٌ) |
| عَمِيدٌ (ج: عُمَدَاءُ) | مَرِيضٌ (ج: مَرْضَى)      | مُتَقَاعِدٌ             |
| تَرَكَ (يَتْرُكُ)      | أَلْفَ (يُؤَلِّفُ)        |                         |



## (٢٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ

بشير: يا فضيلة الشيخ، نريد أن نشتري هذا المُعْجَم الذي معك ولكننا لا نَجِدُهُ في المَكْتَبَات.

المدرس: تَجِدُونَهُ في المكتبة الكبيرة التي أمام المسجد. تَجِدُونَهَا فيها معاجم عربية وأجَنَبِيَّة وَمَصَاحِف من بلاد مختلفة وَصُحُفًا من جميع أَنْحَاءِ الْعَالَم.

(يدخل أحمد)

أحمد: يا فضيلة الشيخ، أنا لا أَجِدُ مَحْفَظَتِي.

المدرس: أَفِيهَا نُقُودٌ كَثِيرَةٌ؟

أحمد: نعم، فيها ثلاثُمِائَةٍ رِيَالٍ.

المدرس: أَيْنَ وَضَعْتَهَا؟

أحمد: وَضَعْتُهَا عَلَى الْمَكْتَبِ هُنَا وَخَرَجْتُ لِأَشْرَبَ الْمَاءَ.

المدرس: لِمَ وَضَعْتُهَا عَلَى الْمَكْتَبِ؟ هَذَا خَطَأٌ كَبِيرٌ. يَجِبُ أَنْ تَضَعَهَا فِي

جَيْبِكَ ... أَوْجَدَ أَحَدٌ مَحْفَظَتَهُ يَا إِخْوَانُ؟

خالد: لَا. لَمْ نَجِدْهَا يَا شَيْخَ.

عمر: هَا هِيَ ذِي يَا أَسْتَاذَ. إِنَّهَا تَحْتَ كُرْسِيِّهِ.

المدرس: خُذْهَا وَضَعْهَا فِي جَيْبِكَ.

(يَقُومُ يَحْيَى وَيَسِيرُ نَحْوَ الْمُدَرِّسِ)

المدرس: قِفْ يَا وَلِيدُ. أَيْنَ تَرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ؟

يحيى: يا فضيلة الشيخ، أرجو أن تَسْمَحَ لي بالذهاب لِأَنَّ أَبِي يَأْتِي اليوم إلى المدينة المنورة.

المدرس: متى يَصِلُ هنا؟

يحيى: تَصِلُ الطائرة من جُدَّة في الساعة الواحدة.

المدرس: متى وَصَلَ أبوك إلى جدة؟

يحيى: وَصَلَ البارحة.

المدرس: اذهب بِسُرْعَةٍ. بَقِيَ نِصْفُ سَاعَةٍ أَوْ أَقَلُّ. اِسْمَعْ. أرجو أن تَأْتِيَ بِأَبِيكَ إلى بيتي.

يحيى: إن شاء الله سَأَتِيكَ به غَدًا بعد صلاة العصر.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

(١) هَذِهِ أَمْثَلَةٌ لِلْفِعْلِ «الْمُعْتَلِّ الْفَاءِ».

1) Dit zijn voorbeelden van al-Moe'tall al-Faa' (of: Mithaal) werkwoorden.

وَجَدَ. وَصَلَ. وَزَنَ. وَعَدَ. وَضَعَ. وَهَبَ. وَجَبَ. وَقَفَ.

(٢) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْتُبْ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

2) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de Moedaari' van de volgende werkwoorden.

وَجَدَ يَجِدُ (أَصْلُهُ: يَوْجِدُ حُذِفَتْ مِنْهُ الْوَاوُ: يَجِدُ).

وَقَفَ .....

وَزَنَ .....

وَصَلَ .....

وَجَبَ .....

وَعَدَ .....

وَلَجَ ..... (وَلَجَ مَعْنَاهُ: دَخَلَ).

وَضَعَ ..... (وَضَعَ مُضَارِعُهُ يَضَعُ لِأَنَّهُ مِثْلُ ذَهَبَ، يَذْهَبُ).

وَهَبَ ..... (وَهَبَ مِثْلُ وَضَعَ).

(٣) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ صُغِ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

3) Denk na over het voorbeeld. Vorm vervolgens de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden.

تَقِفُ ← قِفْ (لَا يَحْتَاجُ إِلَى الْهَمْزَةِ لِأَنَّ أَوَّلَهُ مُتَحَرِّكٌ).

تَزِنُ .....

تَعِدُ .....

تَهَبُ .....

تَضَعُ .....

4) Lees het volgende.

(٤) اقْرَأْ مَا يَلِي.

(١) متى تَصِلُ الطائرة من باريس؟ تصل في الساعة الحادية عشرة والنصف.

(٢) يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نفهم القرآن الكريم ونعملَ به.

(٣) قال لي الطبيب: ضَعْ هذا القُرْصَ على اللسان ثم أَبْلَعْهُ.

- (٤) سَتَجِدُنِي فِي الْبَيْتِ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- (٥) قِفْ هُنَا يَا سَائِقُ. أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَنْزِلَ.
- (٦) زِنْ لِي كَيْلُوغَرَامًا مِنَ السُّكَّرِ يَا بَقَّالَ. (وَيَجُوزُ: زَنْيَ كَيْلُوغَرَامًا مِنْ ...).
- (٧) يَا سَلْمَى، ضَعِي هَذَا الْكِتَابَ عَلَى مَكْتَبِي.
- (٨) لِمَاذَا تَقِفُ هُنَا يَا أَخِي؟ اجْلِسْ.
- (٩) لَا تَقِفْ فِي الطَّرِيقِ.
- (١٠) قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي سُورَةِ سَبَأٍ: ﴿يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ﴾.
- (١١) وَقَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ الشُّورَى: ﴿لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ يَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنْثًا وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذَّكُورَ﴾.
- (٥) تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِلِاسْمِ «الْمُصَغَّرِ».

5) Denk na over de volgende voorbeelden van het verkleinwoord/diminutief.

وُلَيْدٌ: وَلَدٌ صَغِيرٌ.      جُبَيْلٌ: جَبَلٌ صَغِيرٌ.

نَهَيْرٌ: نَهْرٌ صَغِيرٌ.      كَلْبٌ: كَلْبٌ صَغِيرٌ.

6) Geef het verkleinwoord van de volgende naamwoorden.      (٦) صَغِيرُ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ.

رَجُلٌ ..... قَلَمٌ .....

طِفْلٌ ..... نَجْمٌ .....

(٧) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «اسْمِ التَّفْضِيلِ».

7) Denk na over de volgende voorbeelden van Ism at-Tafdiel.

لَذِيذٌ: أَلَذُّ.	قَلِيلٌ: أَقَلُّ.
حَبِيبٌ: أَحَبُّ.	شَدِيدٌ: أَشَدُّ.

8) Lees het volgende.

(٨) اقْرَأْ مَا يَلِي.

- (١) بَقِيَ أَقَلُّ مِنْ سَاعَةٍ.
- (٢) الْبُرْتُقَالُ لَذِيذٌ وَالتُّفَاحُ أَلَذُّ مِنْهُ.
- (٣) أَبِي حَبِيبٌ إِلَيَّ، وَأُمِّي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْهُ.
- (٤) الْبَرْدُ الْيَوْمَ أَشَدُّ.
- (٥) مَا أَحَبُّ الدُّرُوسِ إِلَيْكَ؟ أَحَبُّ الدُّرُوسِ إِلَيَّ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ.
- (٦) كَانَ الطَّلَابُ قَلِيلًا أَمْسَ، وَالْيَوْمَ هُمْ أَقَلُّ.
- (٧) مَنْ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيْكَ؟ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

(٩) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

9) Denk na over het volgende.

أَيْنَ الْكِتَابُ؟ هَا هُوَ ذَا. هُوَ هَذَا  
 أَيْنَ السَّاعَةُ؟ هَا هِيَ ذِي. هِيَ هَذِي  
 أَيْنَ إِبْرَاهِيمُ؟ هَئِنْدَا. أَنَا هَذَا

يَتَظَاهَرُ الْمُدَرِّسُ بِالْبَحْثِ عَنْ شَيْءٍ اسْمُهُ مُذَكَّرٌ فَيَقُولُ أَحَدُ الطُّلَّابِ: هَا هُوَ ذَا.  
 ثُمَّ يَتَظَاهَرُ بِالْبَحْثِ عَنْ شَيْءٍ اسْمُهُ مُؤَنَّثٌ وَيَقُولُ أَحَدُ الطُّلَّابِ: هَا هِيَ ذِي.  
 ثُمَّ يَتَظَاهَرُ بِالْبَحْثِ عَنْ طَالِبٍ وَيَقُولُ الْمَبْحُوثُ عَنْهُ نَفْسُهُ: هَئِنْدَا.

(١٠) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلًا مِثْلَهُ مُسْتَعْمِلًا فِيهَا «يَجِبُ عَلَى» مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ  
 الْوَارِدَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

10) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens een zin zoals in het voorbeeld door gebruik te maken van «يَجِبُ عَلَى». Gebruik hierbij de woorden die tussen haakjes staan.

المثال: يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَفْهَمَ الْقُرْآنَ وَنَعْمَلَ بِهِ.

- (١) يَجِبُ ..... (تكتب الواجبات بانتظام).  
 (٢) يَجِبُ ..... (تحفظين سورتين هذا الأسبوع).  
 (٣) يَجِبُ ..... (تخرجون من الفصل بهدوء).

- (٤) يَجِبُ ..... (تدخلون الفصل قبل دخول المدرس).
- (٥) يَجِبُ ..... (تدرس اللغة العربية لأنها لغة القرآن).

(١١) الذَّهَابُ مَصْدَرٌ ذَهَبَ / يَذْهَبُ. نَقُولُ:

11) «الذَّهَابُ» is de Masdar (*infinitief*) van «ذَهَبَ» / «يَذْهَبُ». We zeggen:

- (١) أريد الذَّهَابَ إلى البيت.
- (٢) يا أستاذ، أرجو أن تسمح لي بالذَّهَابِ إلى المستشفى.
- (٣) خرجت من الفصل للذَّهَابِ إلى المدير.
- (٤) هذه تَذْكِرَةٌ طائِرةٌ إلى دِمَشْقَ ذَهَابًا وَإِيَابًا.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

مَحْفَظَةٌ	أَجْنَبِيٌّ
خَطَأً (ج: أَخْطَاءُ)	نَقْدٌ (ج: نُقُودٌ)
الذَّهَابُ	إِيَابٌ
تَذْكِرَةٌ (ج: تَذَاكِيرُ)	قُرْصٌ (ج: أَقْرَاصٌ)
أُنْثَى (ج: إِنَاثٌ)	كَيْلُوغَرَامٌ (ج: كَيْلُوغَرَامَاتٌ)
بِأَنْتِظَامٍ	ذَكَرٌ (ج: ذُكُورٌ)
عَرَجَ (يَعْرِجُ)	وَجَبَ (يَجِبُ)
	بَلَغَ (يَبْلُغُ)

## (٢٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

المدرس: متى جِئْتَ من جُدَّة يا خالد؟

خالد: جِئْتُ أَمْسَ.

المدرس: أجاأ إبراهيم معك؟

خالد: لا. لَمْ يَجِئْ بَعْدُ. سَيَجِئُ الْيَوْمَ أَوْ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

المدرس: أُرْزَتِ السَّفِيرُ؟

خالد: ذهبت إلى مكتبة ولم أجدّه. سمعت أنّه لم يَكُنْ في جدّة ذاك اليوم.

المدرس: يا عدنان، إنك غِبتَ أسبوعين. فأين كُنتَ؟

عدنان: كُنتُ في المُستشفى. كنت مريضًا جدًّا. وَاللَّهِ لَقَدْ كِدْتُ أَمُوتُ.

المدرس: وَاللَّهِ مَا عَرَفْتَ ذَلِكَ. لَمْ يَقُلْ لِي أَحَدٌ إِنَّكَ مَرِيضٌ وَإِنَّكَ فِي

المستشفى ... كيف حالك الآن؟ لَعَلَّكَ الْآنَ أَحْسَنُ.

عدنان: الحمد لله. أنا الآن أحسن. وَلَكِنِّي لَا أَزَالُ ضَعِيفًا.

المدرس: شَفَاكَ اللَّهُ شِفَاءً كَامِلًا ... يا عثمان. إنك تَغِيبُ كثيرًا. غِبتَ يومين

في هذا الأسبوع وثلاثة أيام في الأسبوع الماضي. لَا يَنْبَغِي لِطَالِبٍ

أَنْ يَغِيبَ كثيرًا.

عثمان: لَمْ أَغِبْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي الْإِسْبُوعِ الْمَاضِي كَمَا قُلْتَ. إِنَّمَا غِبتُ يَوْمًا

وَاحِدًا فَقَطْ.

المدرس: لَا تَكْذِبْ يَا أَخِي. إِنَّكَ غِبتَ يَوْمَ السَّبْتِ وَيَوْمَ الثَّلَاثَةِ وَيَوْمَ الْإِرْبَعَاءِ.



عثمان: أنا آسِفُ يا أستاذ. لن أَغِيبُ في المُسْتَقْبَلِ إِنْ شَاءَ اللهُ.

المدرس: قُمْ يا آدَمُ. أَتَنَامُ في الفصل؟

آدم: أنا آسِفُ يا أستاذ. غَلَبَنِي النَّوْمُ لِأَنَّي ما نِمْتُ البارحة.

المدرس: لم لم تَنَمْ؟

آدم: كان بِي صُداغٌ شَدِيدٌ فَلَمْ أَتُمْ بِسَبَبِهِ.

(يَرْنُ الْجَرَسُ فَيَقُومُ الْمُدَرِّسُ)

سعيد: يا أستاذ، أنا أريد أن أزورك اليومَ بعدَ صلاةِ العَصْرِ.

المدرس: زُرْنِي غَدًا، فَإِنِّي مَشْغُولٌ اليومَ.

## Oefeningen

### تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) كم أسبوعًا غاب عدنان؟

(٢) لِمَ كان عدنان غائبًا؟

(٣) كم يومًا غاب عثمان في الأسبوعين؟

(٤) لِمَ لَمْ يَنَمْ آدَمُ؟

(٢) هَذِهِ أَمْثَلَةٌ لِلْفِعْلِ «الْمُعْتَلِّ الْعَيْنِ».

2) Dit zijn voorbeelden van al-Moe'tall al-'Ayn (of: Adjwaf) werkwoorden.

(أ) قَالَ - يَقُولُ. كَانَ - يَكُونُ. زَارَ - يَزُورُ. قَامَ - يَقُومُ. ذَاقَ - يَذُوقُ.

طَافَ - يَطُوفُ. صَامَ - يَصُومُ. دَارَ - يَدُورُ. تَابَ - يَتُوبُ. بَالَ - يَبُولُ.

(ب) جَاءَ - يَجِيءُ. بَاعَ - يَبِيعُ. سَارَ - يَسِيرُ. عَاشَ - يَعِيشُ. كَالَ - يَكِيلُ.

(ج) نَامَ - يَنَامُ. خَافَ - يَخَافُ. كَادَ - يَكَادُ. زَالَ - يَزَالُ.

3) Denk na over het volgende. (٣) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

الطلاب قَالُوا	حامدٌ قَالَ
الطالبات قُلْنَ	أمنه قَالَتْ
أنتم قُلْتُمْ	أنت قُلْتَ
أنتن قُلْتُنَّ	أنت قُلْتَ
نحن قُلْنَا	أنا قُلْتُ

(٤) أَسْنِدْ «قَامَ» وَ«زَارَ» وَ«كَانَ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمَرِينِ السَّابِقِ.

4) Koppel «قَامَ»، «زَارَ» en «كَانَ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

5) Lees het volgende.

(٥) اقْرَأْ مَا يَلِي.

(١) زُرْنَا المدرسَ الجديدَ البارحة.

(٢) أَدُقْتُ هذا الطعامَ يا أختي؟ نعم. دُقْتُهُ وَوَجَدْتُهُ لَذِيذًا جَدًّا.

(٣) ذهبتُ إلى مكة وَطُفْتُ بالكعبة.

(٤) صُمْنَا يومَ الإثنينِ.

(٥) ماذا قلت لحامد يا أحمد؟ ما قلت له شيئًا.

(٦) متى قُمْتُمْ مِنَ النَّوْمِ يا أبناءِي؟ قمنا قبل أذان الفجر.

(٧) بَالَ الطِّفْلُ فِي ثَوْبِي.

(٨) تُبِتُ إِلَى اللَّهِ.

(٩) كُنْتُ مُتَعَبًا اليومَ فلم أذهب إلى المدرسة.

(١٠) زارني صديقي أمس وزرته اليوم.

6) Denk na over het volgende.

(٦) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

حامد يَقُولُ      الطلاب يَقُولُونَ

آمنة تَقُولُ      الطالبات يَقُلْنَ

أنت تَقُولُ      أنتم تَقُولُونَ

أنتِ تَقُولِينَ      أنتنَّ تَقُلْنَ

أنا أَقُولُ      نحن نَقُولُ

(٧) أَسْنِدُ «يَقُومُ» وَ«يَطُوفُ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمَرِّينِ السَّابِقِ.

7) Koppel «يَقُومُ» en «يَطُوفُ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

8) Lees het volgende.

(٨) اقْرَأْ مَا يَلِي.

(١) أَنَا أَزُورُكَ وَأَنْتَ لَا تَزُورُنِي.

(٢) يَطُوفُ الْحُجَّاجُ بِالْكَعْبَةِ.

(٣) مَاذَا تَقُولِينَ يَا أُمِّي؟

(٤) أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مَدْرِّسًا.

(٥) الْبَنَاتُ يَزُرْنَ خَالَتَهُنَّ كُلَّ أُسْبُوعٍ.

(٦) قَالَ الطَّلَابُ لِمَدْرِّسِهِمْ: يَا أَسْتَاذَ، نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَزُورَكَ غَدًا.

9) Denk na over het volgende.

(٩) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

يَقُولُ: لَمْ يَقُولْ ← لَمْ يَقُلْ. (لَا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ).

(١٠) أَذْخِلْ «لَمْ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ.

10) Voeg «لَمْ» aan de volgende werkwoorden toe en schrijf ze op met de juiste klinkers.

يَبُولُ	يَقُومُ	يَكُونُ
.....	.....	.....
يَتُوبُ	يَصُومُ	يَزُورُ
.....	.....	.....

(١١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

11) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمْ».

(١) أزرّت المدير يا عليّ؟ .....

(٢) أقام أخوك من النوم؟ .....

(٣) أبال الطفل في قميصك؟ .....

(٤) أصُمت أمس يا عائشة؟ .....

(٥) أكنت في الفصل في الحصّة الأولى؟ .....

(٦) أذُقّت هذا الطعام يا أمي؟ .....

(٧) أقلت هكذا يا عمر؟ .....

(٨) أعاد أخوك من الرياض يا سلمى؟ .....

(٩) أطُفّت بالكعبة يا أخي؟ .....

(١٠) أكنت مريضاً في الأسبوع الماضي؟ .....

(١١) أمات الكلب؟ .....

12) Denk na over het volgende. (١٢) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

تَقُولُ ← قَوْلُ ← قُلْ. (لَا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ).

## (١٣) صُغِ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

13) Vorm de Amr (*gebiedende wijs*) van de volgende werkwoorden.

تَكُونُ	تَقُومُ	تَصُومُ
تَعُودُ	تَطُوفُ	تَزُورُ
	تَذُوقُ	تَتُوبُ

14) Lees het volgende.

## (١٤) اقْرَأْ مَا يَلِي.

- (١) زُرْنِي غَدًا يا محمود.
- (٢) عُدْ بَعْدَ سَاعَةٍ.
- (٣) قُمْ مِنْ هُنَا وَاجْلِسْ هُنَاكَ.
- (٤) صُمْ غَدًا.
- (٥) ذُقْ هَذَا الطَّعَامَ يَا أَخِي.
- (٦) تُبِّ إِلَى اللَّهِ أَيُّهَا الْمُسْلِمُ.
- (٧) هُوَ لَا يَفْهَمُ الْعَرَبِيَّةَ. قُلْ لَهُ هَذَا الْكَلَامَ بِلُغَتِهِ.
- (٨) طُفْ بِالْكَعْبَةِ.
- (٩) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِرَسُولِهِ ﷺ: ﴿قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ﴾.

15) Denk na over het volgende.

(١٥) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

لا تَقُولُ ← لا تَقُلْ.

(١٦) أَذْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

16) Voeg Laa an-Naahieyatoe «لَا النَّاهِيَةُ» aan de volgende werkwoorden toe.

تَزُورُ	.....	تَقُومُ	.....	تَصُومُ	.....
تَطُوفُ	.....	تَبُولُ	.....		

17) Lees het volgende.

(١٧) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

(١) لا تَقُلْ هَكَذَا.	(٢) لا تَزُرْنِي فِي الْمَسَاءِ.
(٣) لا تَطْفُ بِالْقُبُورِ.	(٤) لا تَصُمُ يَوْمَ الْعِيدِ.
(٥) لا تَكُنْ كَسِلَانٍ يَا وَلَدَ.	(٦) لا تَقُمْ مِنْ هُنَا.

18) Denk na over het volgende.

(١٨) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

حامد باعَ	الرجال باعُوا
آمنة باعَتْ	النساء بِعْنَ
أنتِ بِعْتَ	أنتم بِعْتُمْ
أنتِ بِعْتَ	أنتنِ بِعْتُنَّ
أنا بِعْتُ	نحن بِعْنَا

١٩) أُسْنِدُ «جَاءَ» وَ«سَارَ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

19) Koppel «جَاءَ» en «سَارَ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

٢٠) اقْرَأْ مَا يَلِي.

20) Lees het volgende.

(١) غَابَ زَمِيلِي يَوْمًا، وَأَنَا غِبْتُ يَوْمَيْنِ.

(٢) مَتَى جِئْتُ إِلَى الْجَامِعَةِ؟ جِئْتُ فِي ذِي الْقَعْدَةِ.

(٣) بِكُمْ بَعْتَ سَيَارَتَكَ يَا عَمْرُو؟ بَعْتُهَا بِثَمَانِيَةِ آلَافِ رِيَالٍ.

(٤) عَاشَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَكَّةَ وَبِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

(٥) أَنَا مَا جِئْتُ بِالْكِتَابِ الْيَوْمَ يَا أَسْتَاذَ.

(٦) سِرْنَا كَيْلُومَتَيْنِ.

(٧) أَجَاءَتِ الطَّالِبَاتُ؟ نَعَمْ. جِئْنَ قَبْلَ قَلِيلٍ.

21) Denk na over het volgende.

٢١) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

حَامِدٌ يَبِيعُ      الرِّجَالُ يَبِيعُونَ

آمَنَةٌ تَبِيعُ      النِّسَاءُ يَبِيعْنَ

أَنْتَ تَبِيعُ      أَنْتُمْ تَبِيعُونَ

أَنْتِ تَبِيعِينَ      أَنْتَنَّ تَبِيعْنَ

أَنَا أَبِيعُ      نَحْنُ نَبِيعُ



(٢٢) أُسْنِدْ «يَسِيرُ» وَ«يَعِيشُ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

22) Koppel «يَسِيرُ» en «يَعِيشُ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

(٢٣) اقْرَأْ مَا يَلِي.

23) Lees het volgende.

(١) يَبِيعُ الْبَقَالَ السُّكَّرَ، وَالْمِلْحَ، وَالزَّيْتِ، وَالْبَيْضَ، وَالزُّبْدَ، وَالْجُبْنَ، وَالذَّقِيقَ، وَالْعَدَسَ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ.

(٢) يَعِيشُ الْأَسَدُ فِي الْعَابَةِ.

(٣) مَتَى يَجِيءُ الْمَدِيرُ؟ يَجِيءُ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

(٤) أَتُرِيدُ أَنْ تَبِيعَ سَيَارَتَكَ يَا أَسْتَاذَ؟

(٥) قَالَتِ الْمَدْرَسَةُ لِلْمَدِيرَةِ: هَؤُلَاءِ الطَّالِبَاتُ يَغْبِنُ كَثِيرًا.

(٦) يَسِيرُ الْقِطَارُ بِالْبَحَارِ.

(٧) يَبِيعُ الْفَاكِهَاتِ الْفَوَاكِهَ.

(٢٤) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

24) Denk na over het volgende.

يَبِيعُ : لَمْ يَبِيعْ ← لَمْ يَبِعْ. (لَا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ).

تَبِيعُ : لَا تَبِيعْ ← لَا تَبِعْ.

تَبِيعُ : الْأَمْرُ: بِنِعْ ← بَعْ.

25) Lees het volgende.

(٢٥) اقْرَأْ مَا يَلِي.

(١) أين المدير؟ لَمَّا يَجِيءُ.

(٢) يا علي، لا تَبْعْ هذه السيارة، بَعْ تلك.

(٣) لا تَغِبْ كثيرًا يا حامد.

(٤) أَبَعْتَ سيارَتَكَ يا سيّدي؟ لا. لم أَبْعُهَا.

(مُلاحَظَةٌ: تُكْتَبُ الهمزةُ فِي «يَجِيءُ» بَعْدَ الياءِ، وَفِي «لَمْ يَجِيءُ» فَوْقَ الياءِ.)

26) Denk na over het volgende.

(٢٦) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

حامد نَامَ الأولاد نَامُوا

آمنة نَامَتْ البنات نِمْنَ

أنتِ نِمْتِ أنتم نِمْتُمْ

أنتِ نِمْتِ أنتنّ نِمْتُنَّ

أنا نِمْتُ نحن نِمْنَا

(٢٧) أَسْنِدْ «خَافَ» وَ«كَادَ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

27) Koppel «خَافَ» en «كَادَ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

28) Lees het volgende.

(٢٨) اقْرَأْ مَا يَلِي.

- (١) نَامَ أَخِي فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ، وَأَنَا نِمْتُ بَعْدَهُ بِقَلِيلٍ.
- (٢) مَتَى نِمْتَنَ الْبَارِحَةَ يَا أَخَوَاتِي؟ نَمْنَا بَعْدَ مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ.
- (٣) خِفْتُ الْبَرْدَ فَلَمْ أَخْرَجْ مِنَ الْبَيْتِ الْيَوْمَ.
- (٤) لَمَّا سَمِعْتُ هَذَا الْخَبَرَ كِدْتُ أَبْكِي.
- (٥) أَدْفَرْتُكَ هَذَا؟ ظَنَنْتُهُ دَفْتَرِي وَكِدْتُ أَكْتُبُ عَلَيْهِ أَسْمِي.
- (٦) أَنَامَتِ الْبَنَاتُ؟ نَعَمْ. نِمْنَا قَبْلَ قَلِيلٍ.
- (٧) نِمْتُ الْبَارِحَةَ مَبَكَّرًا.

29) Denk na over het volgende.

(٢٩) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

حَامِدٌ يَنَامُ	الْأَوْلَادُ يَنَامُونَ
آمَنَةٌ تَنَامُ	الْبَنَاتُ يَنُمْنَ
أَنْتَ تَنَامُ	أَنْتُمْ تَنَامُونَ
أَنْتِ تَنَامِينَ	أَنْتَنَ تَنُمْنَ
أَنَا أَنَامُ	نَحْنُ نَنَامُ

(٣٠) أَسْنِدُ «يَخَافُ» وَ«يَشَاءُ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

30) Koppel «يَخَافُ» en «يَشَاءُ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

31) Lees het volgende.

(٣١) اقْرَأْ مَا يَلِي.

(١) أَخِي الصَّغِيرُ يَنَامُ مَبَكِّرًا، أَمَا أَنَا فَأَنَامُ بَعْدَ مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ.

(٢) مَتَى تَنَامِينَ يَا خَدِيجَةُ؟ أَنَامُ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ وَالنِّصْفِ.

(٣) أَتَنَامُونَ بَعْدَ الْعَدَاءِ يَا إِخْوَانُ؟ نَعَمْ، نَنَامُ لِمُدَّةِ نِصْفِ سَاعَةٍ.

(٤) أَلَا تَخَافُ اللَّهَ يَا رَجُلُ؟ بَلَى، أَخَافُهُ.

(٥) قَالَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ لِلْمُدْرَسِ: أَيْنَ أَجْلِسُ يَا أَسْتَاذُ؟ قَالَ لَهُ الْمُدْرَسُ:

اجْلِسْ حَيْثُ تَشَاءُ.

(٦) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ﴾.

(٧) هُوَ يَخَافُنِي

32) Denk na over het volgende.

(٣٢) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

يَنَامُ : لَمْ يَنَامْ ← لَمْ يَنَمْ. (لَا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ)

تَنَامُ : الْأَمْرُ: نَامَ ← نَمَ.

تَنَامُ : لَا تَنَامُ ← لَا تَنَمْ.

33) Lees het volgende.

(٣٣) اقْرَأْ مَا يَلِي.

(١) نَامَ زُمَلَائِي وَلَمْ أَنْمَ. (٢) لَا تَنَمْ فِي الْفَصْلِ يَا أَحْمَدَ.

(٣) خَفَ رَبُّكَ. (٤) لَا تَخَفْ. سَيَكُونُ الْامْتِحَانُ سَهْلًا.

(٥) يَا عَثْمَانُ، أَنْتَ نَعْسَانُ. أَلَمْ تَنَمْ بِاللَّيْلِ؟ بَلَى، نِمْتُ. وَلَكِنْ نِمْتُ سَاعَةً فَقَطْ.

٣٤) اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ.

34) Lees de volgende woorden en schrijf ze op met de juiste klinker op de eerste letter.

قل. بع. زر. ذق. خف. قم. نم. صم. سر. كن.

قَالَ - يَقُولُ (ا / و) : أَنْتَ قُلْتَ. أَنَا قُلْتُ. (ـُ) الأمر: قُلْ.

بَاعَ - يَبِيعُ (ا / ي) : أَنْتَ بَعْتَ. أَنَا بَعْتُ. (ـِ) الأمر: بَعْ.

نَامَ - يَنَامُ (ا / ا) : أَنْتَ نِمْتَ. أَنَا نِمْتُ. (ـِ) الأمر: نِمْ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

كَامِلٌ	صُدَاعٌ	مَشْغُولٌ	ذُو الْقَعْدَةِ
الْمِلْحُ	الزَّيْتُ	الْجُبْنُ	الدَّقِيقُ
الْعَدَسُ	الْبَقَالُ	بَيْضَةٌ (ج: بَيْضٌ)	الْعَابَةُ
الْقَطَارُ	الْبَحَارُ	الْفَاكِهَانِي	الْعَدَاءُ
مُنْتَصَفُ اللَّيْلِ	حَيْثُ	يَنْبَغِي	لَا يَنْبَغِي
غَلَبَ (يَغْلِبُ)	كَذَبَ (يَكْذِبُ)		

## (٢٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ

- إبراهيم: ماذا تفعلين يا بنتي؟
- سُعاد: أَكُوِي الثِّيَابَ الَّتِي غَسَلْنَاهَا أَمْسَ.
- إبراهيم: أَكُوَيْتِ الْقَمِيصَ الْأَبْيَضَ؟
- سعاد: نعم، كُوَيْتُهُ.
- إبراهيم: والقَمِيصَ الْأَخْضَرَ؟
- سعاد: لا، لَمْ أَكُوِهِ بَعْدُ. سَأَكُوِيهِ الْآنَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- إبراهيم: وَالْمَنَادِيلُ أَكُوَيْتِهَا؟
- سعاد: أُمِّي كَوَتْهَا فِي الصَّبَاحِ.
- إبراهيم: أَتُرِيدِينَ أَنْ تَقُولِي لِي شَيْئًا؟
- سعاد: نعم، إِنَّ زَمِيلَتِي سَلَوَى دَعْتَنِي إِلَى بَيْتِهَا هَذَا الْمَسَاءَ فَأَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لِي بِالذَّهَابِ إِلَى بَيْتِهَا بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ.
- إبراهيم: اذْهَبِي وَأَرْجِعِي بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرَبِ.
- آمنة: يَا أَبَا مُحَمَّدٍ، تَعَالَ هُنَا وَانْظُرْ. إِنَّ مُحَمَّدًا يَجْرِي عَلَى السُّلَّمِ.
- أَخْشَى أَنْ يَقَعَ.
- إبراهيم: لَا تَجْرِي يَا مُحَمَّدُ. تَعَالَ هُنَا. مَا هَذَا بِيَمِينِكَ؟ أَرِنِي ... اِزْمِ هَذَا. هَذَا تُرَابٌ.

(يدخل محمود)

محمود: السلام عليكم.

إبراهيم: وعليكم السلام. جئت اليوم متأخراً يا محمود. فما السبب؟

محمود: شكوتُ اليوم أحدَ زملائي إلى المدير. فطلبنا إلى مكتبه للتحقيق.

إبراهيم: لم شكوته؟

محمود: لأنه دائماً يأخذ كتبي ودفاتري ويطوي أوراقها.

إبراهيم: ما هذه الحلوى التي معك؟ أهديتُ هذه أم اشتريتها؟

محمود: اشتريتها لأنني أريد أن أدعو ثلاثة من زملائي إلى بيتنا غداً.

إبراهيم: ادعهم لتناول العشاء بعد غدٍ، فسيكون عمك موسى أيضاً معنا إن شاء الله.

شاء الله.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) ماذا تفعل سعاد؟

(٢) من كوى المناديل؟

(٣) ما اسم الزميلة التي دعت سعاد إلى بيتها؟

(٤) أسمح لها أبوها بالذهاب إلى بيتها؟

(٥) إلى من شكى محمود زميله؟

(٦) لِمَ اشترى محمود الحلوى؟

(٢) هَذِهِ أُمْتَلَةُ لِلْفِعْلِ «الْمُعْتَلِّ اللَّامِ».

2) Dit zijn voorbeelden van al-Moe'tall al-Laam (of: Naaqis) werkwoorden.

(أ) كَوَى - يَكْوِي. مَشَى - يَمْشِي. جَرَى - يَجْرِي. رَمَى - يَرْمِي. بَكَى - يَبْكِي.

(ب) دَعَا - يَدْعُو. شَكََا - يَشْكُو. تَلَا - يَتْلُو. مَحَا - يَمْحُو. عَفَا - يَعْفُو.

(٣) تَأْمَلِ الْأُمْتَلَةَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْمُضَارِعَ الْمَرْفُوعَ وَالْمُضَارِعَ الْمَجْزُومَ وَالْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

3) Denk na over de voorbeelden. Schrijf vervolgens de Moedaari' Marfoe', Moedaari' Madjzoem en de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden op.

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	الْمُضَارِعُ الْمَجْزُومُ	الْأَمْرُ
بَكَى	يَبْكِي (أَصْلُهُ: يَبْكِي)	لَمْ يَبْكِ	ابْكِ
مَشَى	يَمْشِي	لَمْ يَمْشِ	امْشِ
كَوَى	يَكْوِي	لَمْ يَكُ	اِكُ
جَرَى	.....	.....	.....
رَمَى	.....	.....	.....
بَنَى	.....	.....	.....
سَقَى	.....	.....	.....

(تُحَذَفُ لَامُ الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ اللَّامِ فِي الْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ وَفِي الْأَمْرِ).



4) Lees het volgende.

(٤) اقْرَأْ مَا يَلِي.

(١) بَنَى إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْكَعْبَةَ. (٢) لِمَاذَا تَجْرِي يَا وُلَيْدُ؟

(٣) لَا تَرْمِ الْقُمَامَةَ فِي الشَّارِعِ يَا أَخِي. (٤) اسْقِنِي مَاءً بَارِدًا.

(٥) لَا تَبْنِ بَيْتَكَ فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ. (٦) لِمَ يَأْتِ الْمَدِيرُ الْيَوْمَ.

(٧) لِمَاذَا يَبْكِي الطِّفْلُ يَا آمَنَةُ؟ (٨) اجْرِي يَا وَلَدُ.

(٩) اجْرِي يَا بِنْتُ.

(١٠) ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾.

(١١) لَا تَمْشِ فِي الشَّمْسِ.

(١٢) أَكُوَيْتِ الْقَمِصَانَ يَا أُمِّي؟ لَا، لَمْ أَكُوْهَا بَعْدُ.

(١٣) اِكُوْ هَذَا الْقَمِيصَ وَلَا تَكُوْ ذَلِكَ فَإِنَّهُ مُمَزَّقٌ.

(١٤) بَكُمِ أَشْتَرَيْتِ هَذِهِ السَّاعَةَ الْجَمِيلَةَ يَا عَبْدَ اللَّهِ؟ أَنَا لَمْ أَشْتَرِهَا. إِنَّهَا هَدِيَّةٌ مِنْ

خَالِي.

(١٥) لَا تَشْتَرِ هَذِهِ السَّيَارَةَ يَا أَحْمَدُ فَإِنَّهَا قَدِيمَةٌ جَدًّا.

(١٦) قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي سُورَةِ الْفِيلِ: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ﴾.

(٥) تَأَمَّلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْمُضَارِعَ الْمَرْفُوعَ وَالْمُضَارِعَ الْمَجْزُومَ وَالْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

5) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de Moedaari' Marfoe', Moedaari' Madjzoem en de Amr (*gebiedende wijs*) van de volgende werkwoorden op.

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	الْمُضَارِعُ الْمَجْزُومُ	الْأَمْرُ
دَعَا	يَدْعُو (أَصْلُهُ: يَدْعُو)	لَمْ يَدْعُ	ادْعُ
شَكََا	.....	.....	.....
تَلَا	.....	.....	.....
مَحَا	.....	.....	.....
عَفَا	.....	.....	.....

(٦) اقْرَأْ مَا يَلِي.

6) Lees het volgende.

(١) شَكَانِي زَمِيلِي إِلَى الْمَدْرَسِ، وَأَنَا شَكَوْتُهُ إِلَى الْمَدِيرِ.

(٢) تَلَا الْإِمَامُ سُورَةَ الْفِيلِ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى وَسُورَةَ الْإِخْلَاصِ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ.

(٣) أَتْلُ سُورَةَ الرَّحْمَنِ يَا عَلِيّ.

(٤) دَعَوْتُ صَدِيقِي إِلَى قَرِيَّتِي.

(٥) لَمْ يَشْكُنِي الْمَدِيرُ إِلَى أَبِي.

(٦) قَالَ الْمَدْرَسُ لِلطَّالِبِ عَفَوْتُ عَنْكَ.

(٧) لِمَ تَمْحُو هَذِهِ الْكَلِمَةَ؟ هِيَ صَحِيحَةٌ. أَمْحُ الَّتِي بَعْدَهَا.

(٨) أَيِّ سُوْرَةٍ تَتْلِيْنِ يَا أُمُّ كَلْبُومٍ؟ أَتْلُوْ سُوْرَةَ يُسَ.

(٩) ندعو الله أن يشفيك.

(١٠) أَشْكُوْتِنِيْ إِلَى الدَّيْرِ يَا حَمْزَةُ؟ لَا، لَمْ أَشْكُكَ.

(١١) قَالَ نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ﴿١﴾﴾ كما جاء في سورة نُوحٍ.

(١٢) قَالَ اللهُ تَعَالَى فِي سُوْرَةِ الْبَقَرَةِ: ﴿أُولَئِكَ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ وَاللَّهُ يَدْعُوْ إِلَى الْجَنَّةِ ﴿٢﴾﴾.

(١٣) وَقَالَ فِي سُوْرَةِ يُؤُسُ: ﴿وَاللَّهُ يَدْعُوْ إِلَى دَارِ السَّلَامِ ﴿٣﴾﴾.

(١٤) وَقَالَ فِي سُوْرَةِ الْقَصَصِ: ﴿وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ ﴿٤﴾﴾.

(٧) أَسْنِدِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى الْغَائِبَةِ ثُمَّ الْمُتَكَلِّمِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ.

7) Koppel de volgende werkwoorden aan de derde persoon vrouwelijk enkelvoud, vervolgens aan de eerste persoon enkelvoud zoals het verduidelijkt is in het voorbeeld.

أَنَا بَكَيْتُ	آمنة بَكَتْ	حامد بَكَى
.....	.....	حامد رَمَى
.....	.....	حامد أَتَى
.....	.....	حامد جَرَى
.....	.....	حامد كَوَى

أنا دَعَوْتُ	آمنة دَعَتْ	حامد دَعَا
.....	.....	حامد شَكَا
.....	.....	حامد رَجَا
.....	.....	حامد تَلَا
.....	.....	حامد مَحَا

(«بَكَتْ» أَصْلُهُ: «بَكَاتُ». حُذِفَتْ الْأَلِفُ بِسَبَبِ التِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ).

٨) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

8) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمْ».

- (١) أبكى الطفل؟  
.....
- (٢) أكويت القميص؟  
.....
- (٣) أشكاك المدرس إلى المدير؟  
.....
- (٤) أدعوت زميلك إلى البيت؟  
.....
- (٥) أبנית بيتا جديدا؟  
.....
- (٦) أمحوّت أَسْمِي من دفترك؟  
.....
- (٧) أتى المدير؟  
.....
- (٨) أرميت القُمامة في الشارع؟  
.....
- (٩) أرايت عليّا في الفصل؟  
.....

٩) أَذْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْفِعْلِ الَّذِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ ثُمَّ اكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ.

9) Voeg Laa an-Naahieyatoe «لَا النَّاهِيَةُ» aan de werkwoorden toe die voor elke zin tussen haakjes staan. Maak vervolgens de zin ermee compleet.

- |           |  |
|-----------|--|
| (تَشْكُو) | (١) ..... نِي إِلَى الْمَدِيرِ يَا أَسْتَاذ. |
| (تَبْنِي) | (٢) ..... الْمَسْجِدَ فِي هَذَا الشَّارِعِ.  |
| (تَبْكِي) | (٣) ..... يَا وَلَدَ.                        |
| (تَطْوِي) | (٤) ..... هَذِهِ الْوَرَقَةَ يَا أَخِي.      |
| (تَجْرِي) | (٥) ..... فِي الشَّارِعِ يَا وَلَدَ.         |
| (تَمْحُو) | (٦) ..... هَذِهِ الْكَلِمَةَ يَا أَحْمَدَ.   |
| (تَدْعُو) | (٧) ..... مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ.        |
| (تَمْشِي) | (٨) ..... فِي الشَّمْسِ يَا مُحَمَّدَ.       |

١٠) تَأْمَلْ مَا يَلِي. 10) Denk na over het volgende.

نَسِيَ - يَنْسَى	لَمْ يَنْسَ	إِنْسَ
خَشِيَ - يَخْشَى	لَمْ يَخْشَ	إِخْشَ
بَقِيَ - يَبْقَى	لَمْ يَبْقَ	إِبْقَ

11) Lees het volgende. (١١) اِقْرَأْ مَا يَلِيّ.

- (١) أَبْقِيَ مِنَ الطَّعَامِ شَيْءٌ؟ لَا، لَمْ يَبْقَ مِنْهُ شَيْءٌ.
- (٢) ذَهَبْتُ أُمِّي إِلَى مَكَّةَ وَبَقِيتُ هُنَاكَ شَهْرَيْنِ.
- (٣) لَا تَنْسَ مَا قَلْتَ لَكَ.
- (٤) نَسِيتُ مَعْنَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ.
- (٥) إِحْشَ اللَّهُ وَلَا تَخْشَ أَحَدًا غَيْرَهُ.
- (٦) أَنَا أَنْسَى كَثِيرًا.
- (٧) مَا حَضَرَ طَلْحَةُ مِنْذُ أُسْبُوعَيْنِ. أَحْشَى أَنْ يَكُونَ مَرِيضًا.
- (٨) قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «يَتَّبِعُ الْمَيِّتَ ثَلَاثَةٌ: أَهْلُهُ وَمَالُهُ وَعَمَلُهُ. فَيَرْجِعُ اِثْنَانِ وَيَبْقَى وَاحِدٌ. يَرْجِعُ أَهْلُهُ وَمَالُهُ وَيَبْقَى عَمَلُهُ».

(حامدٌ مَشَى: آمَنُهُ مَشَتْ. حامدٌ نَسِيَ: آمَنُهُ نَسِيَتْ)

12) De koppeling van «مَشَى» aan de Damaa-ier. (١٢) إِسْنَادُ «مَشَى» إِلَى الضَّمَائِرِ.

الأولادُ مَشَوْا (أَصْلُهُ: مَشِيُوا)	حامدٌ مَشَى
البناتُ مَشَيْنَ	آمنةٌ مَشَتْ (أَصْلُهُ: مَشَاتُ)
أنتم مَشَيْتُمْ	أنت مَشَيْتَ
أنتن مَشَيْتُنَّ	أنت مَشَيْتِ
نحن مَشَيْنَا	أنا مَشَيْتُ

13) De koppeling van «يَمْشِي» aan de Damaa-ier.

(١٣) إِسْنَادُ «يَمْشِي» إِلَى الضَّمَائِرِ.

الْأَوْلَادُ يَمْشُونَ (أَصْلُهُ: يَمْشِيُونَ)	حامدٌ يَمْشِي
البنات يَمْشِينَ	آمنة تَمْشِي
أنتم تَمْشُونَ (أَصْلُهُ: تَمْشِيُونَ)	أنت تَمْشِي
أنتن تَمْشِينَ	أنت تَمْشِينَ (أَصْلُهُ: تَمْشِينَ)
نحن نَمْشِي	أنا أَمْشِي

(١٤) إِسْنَادُ فِعْلِ الْأَمْرِ مِنْ «مَشَى» إِلَى الضَّمَائِرِ.

14) De koppeling van de Amr (*gebiedende wijs*) van «مَشَى» aan de Damaa-ier.

إَمْشُوا يا أولادُ.	إَمْشِي يا آمنةُ.	إَمْشِينَ يا بناتُ.
---------------------	-------------------	---------------------

15) De koppeling van «نَسِيَ» aan de Damaa-ier.

(١٥) إِسْنَادُ «نَسِيَ» إِلَى الضَّمَائِرِ.

الْأَوْلَادُ نَسُوا (أَصْلُهُ: نَسِيُوا)	حامدٌ نَسِيَ
البنات نَسِينَ	آمنة نَسِيَتْ
أنتم نَسِيتُمْ	أنت نَسِيتَ
أنتن نَسِيتُنَّ	أنت نَسِيتَ
نحن نَسِينَا	أنا نَسِيتُ

(١٦) إِسْنَادُ «يَنْسَى» إِلَى الضَّمَائِرِ.

16) De koppeling van «يَنْسَى» aan de Damaa-ier.

حَامِدٌ يَنْسَى	الْأَوْلَادُ يَنْسُونَ (أَصْلُهُ: يَنْسِيُونَ)
أَمَنَةٌ تَنْسَى	البنات يَنْسِينَ
أَنْتَ تَنْسَى	أَنْتُمْ تَنْسُونَ (أَصْلُهُ: تَنْسِيُونَ)
أَنْتِ تَنْسِينَ (أَصْلُهُ: تَنْسِينَ)	أَنْتَنَ تَنْسِينَ
أَنَا أَنْسَى	نَحْنُ نَنْسَى

(١٧) إِسْنَادُ فِعْلِ الْأَمْرِ مِنْ «نَسِيَ» إِلَى الضَّمَائِرِ.

17) De koppeling van de Amr (*gebiedende wijs*) van «نَسِيَ» aan de Damaa-ier.

إِنْسَ يَا حَامِدُ.      إِنْسُوا يَا أَوْلَادُ.      إِنْسَى يَا أَمَنَةُ.      إِنْسِينَ يَا بَنَاتُ.

(١٨) إِسْنَادُ «دَعَا» إِلَى الضَّمَائِرِ.

18) De koppeling van «دَعَا» aan de Damaa-ier.

حَامِدٌ دَعَا	الْأَوْلَادُ دَعَوَا (أَصْلُهُ: دَعَوْوا)
أَمَنَةٌ دَعَتْ (أَصْلُهُ: دَعَاتُ)	البنات دَعَوْنَ
أَنْتَ دَعَوْتَ	أَنْتُمْ دَعَوْتُمْ
أَنْتِ دَعَوْتَ	أَنْتَنَ دَعَوْتَنَّ
أَنَا دَعَوْتُ	نَحْنُ دَعَوْنَا



19) De koppeling van «يَدْعُو» aan de Damaa-ier.

(١٩) إِسْنَادُ «يَدْعُو» إِلَى الضَّمَائِرِ.

الْأَوْلَادُ يَدْعُونَ (أَصْلُهُ: يَدْعُوْنَ)	حامدٌ يَدْعُو
البنات يَدْعُونَ	آمنة تَدْعُو
أنتم تَدْعُونَ (أَصْلُهُ: تَدْعُوْنَ)	أنت تَدْعُو
أنتن تَدْعُونَ	أنتِ تَدْعِينَ (أَصْلُهُ: تَدْعُوْنِ)
نحن ندعو	أنا أدعو

(٢٠) إِسْنَادُ فِعْلِ الْأَمْرِ مِنْ «دَعَا» إِلَى الضَّمَائِرِ.

20) De koppeling van de Amr (*gebiedende wijs*) van «دَعَا» aan de Damaa-ier.

أَدْعُ يَا حَامِدُ. أَدْعُوا يَا أَوْلَادُ. أَدْعِي يَا آمَنَةُ. أَدْعُونَ يَا بَنَاتُ.

(٢١) «أَرِنِي» يَقُولُ الْمُدَرِّسُ لِكُلِّ طَالِبٍ مِنَ الطُّلَّابِ:

21) «أَرِنِي» “Laat mij zien”, “Toon mij”: de docent zegt tegen iedere student:

يَا فُلَانُ أَرِنِي كَذَا (كِتَابَكَ / سَاعَتَكَ / لِسَانَكَ).

## الكلمات الجديدة:

اليسار	اليمين	العشاء
إله (ج: آلهة)	تناول	التحقيق
الليل	قوم	القمامة
أهل	تراب	النهار
ممزق	هدى (يهدي)	صاحب (ج: أصحاب)
تبع (يتبع)	أتى (يأتي)	طوى (يطوي)
		وقع (يقع)

## (٢٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ

المدرس: أَحَبَجْتَ يَا مَسْعُودُ؟

مسعود: لا، يا أستاذ. حَجَّ زملائي كُلُّهُمْ وَلَكِنِّي مَا حَجَجْتُ. مَرَضْتُ أَيَّامَ الْحَجِّ فَبَقِيتُ هُنَا بِالْمَدِينَةِ الْمَنُورَةِ.

المدرس: لَا تَحْزَنْ. سَتَحُجُّ فِي الْعَامِ الْمُقْبِلِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. تَمُرُّ السَّنَةُ بِسُرْعَةٍ.

مسعود: أَحَبَجْتَ أَنْتَ يَا أستاذ؟

المدرس: لا، لَمْ أَحَجَّ هَذَا الْعَامَ. لَكِنِّي حَجَجْتُ قَبْلَ هَذَا خَمْسَ مَرَّاتٍ ...

أَنَا أَشَمُّ رَائِحَةً كَرِيهَةً. أَمَا تَشْمُونِ رَائِحَةَ يَا إِخْوَانُ؟

الطلاب: بلى. نَشْمُهَا.

المدرس: مَنْ أَيْنَ هِيَ؟

عمرو: أَظْنُهَا مِنَ الْحَمَّامِ.

عبد الله: نعم، هِيَ مِنَ الْحَمَّامِ. إِنَّ الْقُمَامَةَ الَّتِي رَمَاهَا أَحَدُ الطَّلَابِ سَدَّتِ الْبَالُوعَةَ.

المدرس: مَنْ الَّذِي دَفَعَ السَّبُّورَةَ إِلَى الْخَلْفِ؟ تَعَالِ يَا سَعِيدُ وَجَرِّهَا إِلَى الْأَمَامِ.

(سَعِيدٌ يَجُرُّ السَّبُّورَةَ) أَنْتَ جَرَرْتَهَا كَثِيرًا. إِدْفَعْهَا إِلَى الْخَلْفِ قَلِيلًا. يَكْفِينِي. أَتْرُكُهَا الْآنَ.

مسعود: أَهَذَا هُوَ الْجُزْءُ الثَّانِي مِنَ الْكِتَابِ يَا أستاذ؟

المدرس: نعم، خذْ هَذِهِ النُّسخَ وَعُدَّهَا ... أَعَدَدْتُهَا؟ كَمْ هِيَ؟

مسعود: نعم، عَدَدْتُهَا. هِيَ خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ نُسْخَةً.

المدرس: ندرس الآن حديثًا. أَكْتُبْهُ عَلَى السَّبُورَةِ. فَأَكْتُبُوهُ فِي دِفَاتِرِكُمْ.  
 (يَكْتُبُ) «عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: مَا مَسِسْتُ دِيبَاجًا وَلَا  
 حَرِيرًا أَلَيْنَ مِنْ كَفِّ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَلَا شَمِمْتُ رَائِحَةً قَطُّ أَطْيَبَ مِنْ  
 رَائِحَةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ...». (بَعْدَ هُنَيْهَةٍ) أَكْتُبْتُمْ يَا أَبْنَائِي؟  
 الطلاب: لَمَّا.

المدرس: يَا عَلِيَّ، لَا تَظُنُّ أَنَّنِي غَافِلٌ عَمَّا تَعْمَلُ. إِنَّكَ لَا تَكْتُبُ الدَّرْسَ. إِنَّمَا  
 تَكْتُبُ رِسَالَةً. أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟ رُدِّ عَلَيَّ.  
 علي: بَلِي. هُوَ كَذَلِكَ. أَنَا آسِفٌ يَا أَسْتَاذَ. لَنْ أَعُودَ لِمِثْلِهِ أَبَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) لَمْ لَمْ يَحْجَّ مَسْعُودُ هَذَا الْعَامَ؟
- (٢) كَمْ مَرَّةً حَجَّ الْمُدْرَسُ؟
- (٣) مَنْ أَيْنَ جَاءَتِ الرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ؟
- (٤) لِمَاذَا خَرَجَتِ الرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ مِنَ الْحَمَامِ؟

٢) هذه أُمثلةٌ لِلْفِعْلِ «الْمُضَعَفِ». 2) Dit zijn voorbeelden van Moeda“af werkwoorden.

حَجَّ (أَصْلُهُ: حَجَجَ) / يَحُجُّ (أَصْلُهُ: يَحْجُجُ)  
 ظَنَّ - يَظُنُّ. جَرَّ - يَجُرُّ. مَرَّ - يَمُرُّ. عَدَّ - يَعُدُّ. سَبَّ - يَسُبُّ.  
 رَدَّ - يَرُدُّ. صَبَّ - يَصُبُّ. سَدَّ - يَسُدُّ.  
 شَمَّ - يَشُمُّ. مَسَّ - يَمَسُّ.  
 (شَمَّ أَصْلُهُ: شَمِمَ، يَشُمُّ أَصْلُهُ: يَشْمَمُ، وكذلك مَسَّ).

٣) اِقْرَأْ مَا يَلِي. 3) Lees het volgende.

- (١) حَجَّ أَخِي قَبْلَ ثَلَاثَةِ أَعْوَامٍ، وَأَنَا حَجَجْتُ هَذَا الْعَامَ.
- (٢) هُوَ سَبَّنِي وَلَكِنِّي مَا سَبَبْتُهُ.
- (٣) أَظُنُّكَ طَالِبًا.
- (٤) أَأَصُبُّ لَكَ مَزِيدًا مِنَ الشَّايِ يَا سَيِّدِي؟ لَا، وَشُكْرًا.
- (٥) لَمْ تَجَرِّبِنِ الثُّوبَ فِي التُّرَابِ يَا فَاطِمَةُ؟
- (٦) أَعَدَدْتُ هَذِهِ الرِّيَالَاتِ يَا سَعَادُ؟ نَعَمْ، عَدَدْتُهَا. هِيَ مِائَةُ رِيَالٍ.
- (٧) لَمَّا دَخَلْتُ الْبَيْتَ شَمِمْتُ رَائِحَةً طَيِّبَةً.
- (٨) يَمُرُّ الْمَدِيرُ عَلَى الْفُصُولِ كُلِّ صَبَاحٍ.

٤) أَسْنِدِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ.

4) Koppel de volgende werkwoorden aan de eerste persoon [enkelvoud], zoals het verduidelijkt is in het voorbeeld.

.....	حامد عَدَّ	أنا ظَنَنْتُ	حامد ظَنَّ
.....	حامد جَرَّ	.....	حامد مَرَّ
.....	حامد رَدَّ	.....	حامد حَجَّ
.....	حامد شَمَّ	.....	حامد سَبَّ
.....	حامد مَسَّ	.....	حامد صَبَّ

٥) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ صُغِ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

5) Denk na over het voorbeeld. Vorm vervolgens de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden.

أَنْتَ تَجُرُّ (تَجُرُّ) جُرَّ (جُرُّ) ← جُرَّ (لَا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ)

.....	تَرُدُّ	.....	تَمُرُّ
.....	تَظُنُّ	.....	تَحُجُّ
.....	تَعُدُّ	.....	تَصُبُّ
.....	تَمَسُّ	.....	تَشُمُّ

6) Lees het volgende.

(٦) اقْرَأْ مَا يَلِيَّ.

(١) جُرِّ هذا المكتب.

(٢) صُبَّ القهوة للضيوف.

(٣) عُدَّ هذه الكتب.

(٤) شَمَّ هذه الزهرة.

7) Denk na over het volgende.

(٧) تَأْمَلْ مَا يَلِيَّ.

(Leer hoe de Moedaari Madjzoem van de Moedaaf werkwoorden gevormd wordt.)

يَحُجُّ: لَمْ يَحُجَّ (لَمْ يَحُجَّ) ← لَمْ يَحُجَّ. (لَا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ فِي اللُّعَةِ الْعَرَبِيَّةِ)

تَجُرُّ: لَا تَجُرُّ (لَا تَجُرُّ) ← لَا تَجُرُّ.

(٨) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

8) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمْ».

(١) أَحَجَجْتَ؟ لا، لَمْ أَحُجَّ.

(٢) أعددت هذه الكتب يا بنتي؟

.....

(٣) أسببت زميلك هذا يا علي؟

.....

(٤) أَمَرَّ المديرُ على الفُصُول؟

.....

(٥) أصببت الماء الذي كان في الكوب؟

.....

(٦) أَشَمِمْتَ رائحةً كريهةً عندما فتحت الباب؟

.....

٩) أَذْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْفِعْلِ الَّذِي أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ وَأَكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ.

9) Voeg Laa an-Naahieyatoe «لَا» aan het woordwoord toe dat voor elke zin staat, en maak de zin ermee compleet.

(١) ..... لِي مَزِيدًا مِنَ الْقَهْوَةِ. (تَصُبُّ)

(٢) ..... أَنْ الْامْتِحَانَ سَيَكُونُ سَهْلًا. (تَظُنُّ)

(٣) ..... أَخَاكَ الْمُسْلِمَ. (تَسُبُّ)

(٤) ..... هَذِهِ الرِّيَالَاتِ. (تَعُدُّ)

(٥) ..... بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّيِّ. (تَمُرُّ)

(٦) ..... السَّبُّورَةَ مِنْ مَكَانِهَا. (تَجُرُّ)

١٠) إِسْنَادُ «عَدَّ» إِلَى الضَّمَائِرِ. 10) De koppeling van «عَدَّ» aan de Damaa-ier.

حامد عَدَّ الأولاد عَدُّوا

آمنة عَدَّتْ البناتُ عَدَدْنَ

أنت عَدَدْتَ أنتم عَدَدْتُمْ

أنت عَدَدْتَ أنتنَّ عَدَدْتُنَّ

أنا عَدَدْتُ نحن عَدَدْنَا



11) De koppeling van «يَعُدُّ» aan de Damaa-ier. (١١) إِسْنَادُ «يَعُدُّ» إِلَى الضَّمَائِرِ.

الأولاد يَعُدُّونَ	حامد يَعُدُّ
البناتُ يَعُدُّنَ	آمنة تَعُدُّ
أنتم تَعُدُّونَ	أنت تَعُدُّ
أنتن تَعُدُّنَ	أنتِ تَعُدِّينَ
نحن نَعُدُّ	أنا أَعُدُّ

12) De koppeling van de Amr (*gebiedende wijs*) van «عَدَّ» aan de Damaa-ier. (١٢) إِسْنَادُ فِعْلِ الْأَمْرِ مِنْ «عَدَّ» إِلَى الضَّمَائِرِ.

عُدَّ يا حامد. عُدُّوا يا أولاد. عُدِّي يا آمنة. أُعَدِّدَنَّ يا بنات.

13) Denk na over het gebruik van de woorden «قَطُّ» en «أَبَدًا»: (١٣) تَأَمَّلِ اسْتِعْمَالَ الْكَلِمَتَيْنِ «قَطُّ وَأَبَدًا»:

- (١) ما فعلت هذا قَطُّ.
- (٢) لَمْ أَكُلْ طَعَامًا لَذِيذًا مِثْلَ هَذَا قَطُّ.
- (٣) لَمْ أَتْرُكِ الصَّلَاةَ قَطُّ وَلَنْ أَتْرُكَهَا أَبَدًا.
- (٤) لَمْ أَسْمَعْ كَلَامًا مِثْلَ هَذَا قَطُّ.
- (٥) كيف تقول: إِنَّكَ رَأَيْتَنِي فِي الْهِنْدِ؟ أَنَا مَا ذَهَبْتُ إِلَى الْهِنْدِ قَطُّ.

(«قَطُّ» خَاصٌّ بِالْمَاضِي. وَ«أَبَدًا» خَاصٌّ بِالْمُسْتَقْبَلِ.)

(١٤) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

14) Denk na over het volgende.

لَيْنٌ (اسْمُ التَّفْضِيلِ: أَلَيْنُ). هذا الْحَرِيرُ لَيْنٌ. وذلك أَلَيْنٌ من هذا.  
 طَيِّبٌ (اسْمُ التَّفْضِيلِ: أَطْيَبُ). هذا الطعام طَيِّبٌ. وذلك أَطْيَبُ.

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

مَرَّةٌ (ج: مَرَّاتٌ)	الدَّيْبَاجُ: نَوْعٌ مِنَ الْحَرِيرِ	نُسْخَةٌ (ج: نُسَخٌ)
كَفٌّ (ج: أَكْفٌ)	رَائِحَةٌ	هُنَيْهَةٌ
مَزِيدٌ	كَرِيهٌ	بِالْوَعَةِ
غَافِلٌ	لَيْنٌ	طَيِّبٌ
دَفَعَ (يَدْفَعُ)	مَرَضَ (يَمْرَضُ)	حَزَنَ (يَحْزَنُ)

## أَقْسَامُ الْفِعْلِ

الْفِعْلُ	الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ	الْمُضَارِعُ الْمَجْزُومُ	الْأَمْرُ
السَّالِمُ	كَتَبَ	يَكْتُبُ	لَنْ يَكْتُبَ	لَمْ يَكْتُبْ	اُكْتُبْ
الْمَهْمُوزُ	أَكَلَ سَأَلَ قَرَأَ	يَأْكُلُ يَسْأَلُ يَقْرَأُ	لَنْ يَأْكُلَ لَنْ يَسْأَلَ لَنْ يَقْرَأَ	لَمْ يَأْكُلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَقْرَأْ	كُلْ اسْأَلْ اقْرَأْ
الْمُضَعَّفُ	عَدَّ شَمَّ جَدَّ	يَعُدُّ يَشُمُّ يَجِدُّ	لَنْ يَعُدَّ لَنْ يَشُمَّ لَنْ يَجِدَّ	لَمْ يَعُدَّ لَمْ يَشُمَّ لَمْ يَجِدَّ	عُدَّ شَمَّ جَدَّ
الْمُعْتَلُّ الْفَاءُ (الْمِثَالُ)	وَقَفَ	يَقِفُ	لَنْ يَقِفَ	لَمْ يَقِفْ	قِفْ
الْمُعْتَلُّ الْعَيْنُ (الْأَجُوفُ)	قَالَ بَاعَ نَامَ	يَقُولُ يَبِيعُ يَنَامُ	لَنْ يَقُولَ لَنْ يَبِيعَ لَنْ يَنَامَ	لَمْ يَقُلْ لَمْ يَبِعْ لَمْ يَنَمْ	قُلْ بِعْ نَمْ
الْمُعْتَلُّ اللَّامُ (النَّاقِصُ)	مَشَى نَسِيَ نَهَى دَعَا	يَمْشِي يَنْسَى يَنْهَى يَدْعُو	لَنْ يَمْشِيَ لَنْ يَنْسَى لَنْ يَنْهَى لَنْ يَدْعُو	لَمْ يَمْشِ لَمْ يَنْسَ لَمْ يَنْهَ لَمْ يَدْعُ	إِمْشِ إِنْسَ إِنْهَ أُدْعُ
الْلَفِيْفُ الْمَفْرُوقُ الْلَفِيْفُ الْمَفْرُوقُ	كَوَى وَقَى	يَكْوِي يَقِي	لَنْ يَكْوِيَ لَنْ يَقِيَ	لَمْ يَكْوِ لَمْ يَقِ	اِكْوِ قِ

## (٣٠) الدَّرْسُ الثَّلَاثُونَ

(يَقِفُ بِالْبَابِ فَتَيَانِ)

المدرس: أَدْخُلَا. مَنْ أَنْتُمَا؟

أحدهما: نحن طالبان جديدان.

المدرس: مَرْحَبًا بِكُمَا. مَنْ أَيْنَ أَنْتُمَا؟

هو: نحن من الصين.

المدرس: متى وصلتما إلى المدينة المنورة؟

هو: وصلنا أمس.

المدرس: أَتَوَّعَمَانِ أَنْتُمَا؟

هو: نعم، وكيف عرفت ذلك يا أستاذ؟

المدرس: عرفت من الشَّيْءِ الذي بَيْنَكُمَا ... ما أَسْمَاؤُكُمَا؟

هو: اسمي الْحَسَنُ، وأخي اسمه الْحُسَيْنُ.

المدرس: أَلَكُمَا إِخْوَةٌ وَأَخَوَاتُ؟

الحسن: نعم. لنا أخوان وأختان. أمَّا الأخوان فَيَعْمَلَانِ فِي مَكْتَبِ خُطُوطٍ

جَوِّيَّةٍ. وَقَدْ دَرَسَا فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ هَذَا قَبْلَ سِنَوَاتٍ. وَأَمَّا الْأَخْتَانِ

فَتَدْرِسَانِ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ. كَانَتْ لَنَا أُخْتَانِ أُخْرَيَانِ مَاتَتَا فِي

الصِّغَرِ.

المدرس: في أيّ كَلِّية تريدان أن تدرّسا بعد درّاسة اللغة العربية؟  
 الحسين: أريد أن أدرس بكلّية الشريعة. أما الحسن فيريد أن يدرس بكلّية القرآن الكريم.  
 المدرس: وَفَقَكُمَا اللهُ.  
 الحسن: نريد أن نذهب إلى المراقب.  
 المدرس: لا تذهبا إليه الآن فإنه مشغول. يُمكنكُمَا أن تذهبا إليه بعد انْتِهَاء الحِصَّة. اذهبا الآن إلى المكتبة وخذَا الكتب المُقرَّرة.

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(٢) ما أَسْمَاؤُهُمَا؟

(١) مِنَ الْفَتَيَانِ؟

(٤) كَمَ أَخَا وَأَخْتَا لَهُمَا؟

(٣) مَنْ أَيْنَ هُمَا؟

(٥) فِي أَيِّ كَلِّية يريدان أن يدرسا؟

(٢) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي الْفِعْلَ «ذَهَبَ» الْمَاضِي بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

2) Plaats op de lege plek in elke komende zin de Fi'l Maadiy van «ذَهَبَ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

(١) أَيْنَ خَالِدٌ وَحَامِدٌ؟ ..... إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

(٢) أَيْنَ آمَنَةُ وَأَخْتُهَا؟ ..... إِلَى الْمَسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ أُمِّهِمَا.

(٣) أين ..... أمس يا أخوان؟

(٤) إلى الطيبة ..... يا بنتان؟

(٣) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي الْفِعْلُ «يَذْهَبُ» الْمَضَارِعَ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

3) Plaats op de lege plek in elke komende zin de Fi'l Moedaari' «يَذْهَبُ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

(١) أحمد وإبراهيم ..... إلى الملعب كلَّ يوم.

(٢) أين ..... يا وَلَدَان؟

(٣) الطالبتان الجديدتان ..... إلى الْمُصَلَّى.

(٤) متى ..... إلى الصَّيْدَلِيَّةِ يا أُخْتَان؟

(٤) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِعْلُ الْأَمْرِ «اِذْهَبْ» بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

4) Plaats op de lege plek in elke komende zin de Fi'l Amr «اِذْهَبْ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

(١) يا أخوان، ..... إلى المسجد الآن.

(٢) يا بنتان، ..... إلى مكتب المدير.

٥) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ. أَكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ بَعْدَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ.

5) Vóór elke komende zin staat een Fi'l Moedaari'. Maak de zin ermee compleet na de noodzakelijke veranderingen te hebben uitgevoerd.

ماذا يريد الطالبان الجديدان؟

- (١) يريدان أن ..... إلى المَهْجَع. (يذهبان)  
 (٢) يريدان أن ..... كرة السلة. (يلعبان)  
 (٣) يريدان أن ..... القهوة. (يشربان)  
 (٤) يريدان أن ..... الأخبار. (يسمعان)  
 (٥) يريدان أن ..... أمام المدرس. (يجلسان)

٦) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِضَمِيرٍ مُنَاسِبٍ.

6) Maak elke komende zin compleet met een passende Damier (voornaamwoord)

- (١) أَرَأَيْتَ الطَّالِبِينَ الْجَدِيدِينَ؟ نَعَمْ، رَأَيْتَ.....  
 (٢) أَقْرَأْتَ هَاتَيْنِ الْمَجْلَتَيْنِ؟ نَعَمْ، قَرَأْتُ.....  
 (٣) قَالَ الْمُدْرَسُ لِحَامِدٍ وَصَدِيقِهِ: رَأَيْتَ..... فِي الْمَسْجِدِ الْبَارِحَةِ.  
 (٤) قَالَتِ الْمُدِيرَةُ لَزَيْنَبَ وَمَرْيَمَ: أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَ..... عَنْ بَلَدِ.....

٧) أجب عن الأسئلة الآتية.  
 7) Geef antwoord op de volgende vragen.  
 (Gebruik in je antwoord de tweevoudsvorm van het werkwoord.)

- (١) متى خرج أحمد وأخوه من الفصل؟ حرجاً .....
- (٢) متى ذهبتما إلى مكة؟ .....
- (٣) ماذا شربت زينب وسعاد؟ .....
- (٤) أين يدرس حامد وخالد؟ .....
- (٥) ماذا تغسل آمنة وأمها؟ .....

٨) تأمل ما يلي.  
 8) Denk na over het volgende.  
 (Leer de vervoeging van al-Af'aal al-Gamsah.)

<u>المضارع المرفوع</u>	<u>المضارع المنصوب</u>	<u>المضارع المجزوم</u>
(١) يَذْهَبَانِ	لَنْ يَذْهَبَا	لَمْ يَذْهَبَا
(٢) يَذْهَبُونَ	لَنْ يَذْهَبُوا	لَمْ يَذْهَبُوا
(٣) تَذْهَبَانِ	لَنْ تَذْهَبَا	لَمْ تَذْهَبَا
(٤) تَذْهَبُونَ	لَنْ تَذْهَبُوا	لَمْ تَذْهَبُوا
(٥) تَذْهَبِينَ	لَنْ تَذْهَبِي	لَمْ تَذْهَبِي

هذه هي «الأفعال الخمسة».

إِعْرَابُ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ:

تُرْفَعُ بِثُبُوتِ النُّونِ.

وَتُنْصَبُ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِ النُّونِ.



## (٣١) الدَّرْسُ الْحَادِي وَالثَّلَاثُونَ

- المدرس: أين الطالبان الجديدان؟  
 علي: هما في المكتبة. ذَهَبَا لِيَأْخُذَا الْكُتُبَ الْمُقَرَّرَةَ.  
 المدرس: متى ذَهَبَا؟  
 علي: ذهبا في الحِصَّةِ الثَّانِيَةِ ... يا أستاذ، أريد أن أشتري مُعْجَمًا عَرَبِيًّا.  
 أريد أن تَدُلَّنِي على معجمٍ جَيِّدٍ.  
 المدرس: اشتر المعجم الوسيط فإنه معجمٌ جيدٌ.  
 أحمد: اليوم ينتهي الجزء الثاني. متى نبدأ الجزء الثالث؟  
 المدرس: في الأسبوع القادم إن شاء الله. نقرأ اليوم الصفحتين الأخيرتين من  
 الجزء الثاني.

### Oefeningen

### تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أين ذهب الطالبان الجديدان؟ ولمه؟

(٢) ماذا يريد علي أن يشتري؟

(٣) متى يبدأ الطلاب الجزء الثالث؟

(٢) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

2) Denk na over het volgende.

(Leer de regels met betrekking tot de Na't.)

«عندي مُعْجَمٌ جَيِّدٌ». هنا «جَيِّدٌ» نَعْتُ.

النَّعْتُ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتَ فِي الْأُمُورِ الْآتِيَةِ:

(١) فِي الْإِعْرَابِ، نَحْوُ: ١ - هَذَا كِتَابٌ جَدِيدٌ.

٢ - قَرَأْتُ كِتَابًا جَدِيدًا.

٣ - هَذَا اسْمُ كِتَابٍ جَدِيدٍ.

(٢) التَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ، نَحْوُ: أَحْمَدُ لَهُ ابْنٌ كَبِيرٌ، وَبِنْتُ صَغِيرَةٌ.

(٣) الْإِفْرَادُ وَالتَّثْنِيَةُ وَالْجَمْعُ، نَحْوُ: لَنَا مَدِيرٌ صَالِحٌ، وَمُدْرَسَانِ جَيِّدَانِ،

وَزُمَلَاءُ مُجْتَهِدُونَ.

(٤) التَّعْرِيفُ وَالتَّنْكِيرُ، نَحْوُ: ١ - عِنْدِي سَيَارَةٌ جَدِيدَةٌ.

٢ - السَّيَارَةُ الْجَدِيدَةُ غَالِيَةٌ.

٣ - أَيْنَ مُحَمَّدُ الْيَابَانِيُّ؟

٤ - هَاتِ دَفْتَرَكَ الْأَوَّلَ.

(٣) عَيْنِ النَّعْتِ وَالْمَنْعُوتِ فِي كُلِّ مِثَالٍ مِمَّا يَأْتِي.

3) Stel de Na't en Man'oet in elk voorbeeld vast.

(١) أريد أن أشرب ماءً باردًا.

(٢) أقرأ القرآن الكريم كلَّ صباح.

(٣) أسكن في بيت جميل.

(٤) لا تكتب بالقلم الأحمر.

(٥) في حَيِّنا مسجدٌ كبيرٌ. له منارتان جميلتان.

(٦) أين المدرسون الجدد؟

(٧) حفظت سورتين طويلتين.

(٨) هم رجالٌ صالحون.

(٩) أين أخوك الصغير؟

(١٠) ماذا قال لك أحمدُ الباكستانيُّ؟

(٤) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِنَعْتٍ مُنَاسِبٍ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ.

4) Maak elke komende zin compleet met een passende Na't, en voorzie hem van de juiste klinker.

(١) أَكَلْتُ طَعَامًا ..... وَشَرِبْتُ قَهْوَةً .....

(٢) أَيْنَ الطَّلَابُ .....؟

(٣) لِي أَخَوَانِ ..... وَأَخْتَانِ .....

(٤) اشْتَرَيْتُ قَلَمَيْنِ .....

- (٥) عندي ساعة.....
- (٦) في الفصل مكاتبُ.....
- (٧) تلك السيارةُ..... للمدرس.....
- (٨) أسكن في المهجع.....
- (٩) أين سيارتُك.....؟
- (١٠) إبراهيمُ..... طالبُ.....

# حَلُّ التَّمَارِينِ

Oplossing van de oefeningen



## (١) الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| (١) مَنْ أَيْنَ هَاشِمٌ؟       | هُوَ مِنَ الْهِنْدِ.                   |
| (٢) أَيُّحِبُّهُ الْمُدَرِّسُ؟ | نَعَمْ، يُحِبُّهُ الْمُدَرِّسُ.        |
| (٣) مَنْ أَيْنَ سَاعَتُهُ؟     | سَاعَتُهُ مِنَ الْهِنْدِ.              |
| (٤) بِكَمْ هِيَ؟               | هِيَ بِمِائَةِ رُوبِيَّةٍ.             |
| (٥) كَمْ أَخًا لَهُ؟           | لَهُ ثَلَاثَةُ إِخْوَةٍ.               |
| (٦) كَمْ أُخْتًا لَهُ؟         | لَهُ أَرْبَعُ أَخَوَاتٍ.               |
| (٧) أَيْنَ أَخَوَاتُهُ؟        | هُنَّ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. |

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| x (١) أ- هَاشِمٌ طَالِبٌ كَسْلَانٌ.                 | ✓ ب- هَاشِمٌ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ.     |
| ✓ (٢) أ- سَاعَتُهُ رَخِيصَةٌ.                       | x ب- سَاعَتُهُ غَالِيَةٌ.            |
| x (٣) أ- سَاعَتُهُ بِأَلْفِ رُوبِيَّةٍ.             | ✓ ب- سَاعَتُهُ بِمِائَةِ رُوبِيَّةٍ. |
| ✓ (٤) أ- أَخَوَاتُهُ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. | x ب- أَخَوَاتُهُ بِالْهِنْدِ.        |

٤) Voeg «إِنَّ» aan de volgende zinnen toe. ٤) أَذْخِلْ «إِنَّ» عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) هُوَ تَاجِرٌ. إِنَّهُ تَاجِرٌ. (٢) أَنَا طَالِبٌ. إِنِّي (إِنِّي) طَالِبٌ.  
 (٣) هُمْ مِنَ الْيَابَانِ. إِنَّهُمْ مِنَ الْيَابَانِ. (٤) أَنْتُمْ أَذْكِيَاءُ. إِنَّكُمْ أَذْكِيَاءُ.  
 (٥) هِيَ مُتَزَوِّجَةٌ. إِنَّهَا مُتَزَوِّجَةٌ. (٦) نَحْنُ مُسْلِمُونَ. إِنَّا (إِنَّا) مُسْلِمُونَ.  
 (٧) أَنْتَنَّ مُجْتَهِدَاتٌ. إِنَّكُنَّ مُجْتَهِدَاتٌ. (٨) هُنَّ مُسْلِمَاتٌ. إِنَّهُنَّ مُسْلِمَاتٌ.  
 (٩) أَنْتَ رَجُلٌ غَنِيٌّ. إِنَّكَ رَجُلٌ غَنِيٌّ. (١٠) أَنْتِ ذَكِيَّةٌ. إِنَّكِ ذَكِيَّةٌ.

٦) أَذْخِلْ «إِنَّ» عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَاضْبُطْ أَوَاخِرَ الْكَلِمَاتِ.

6) Voeg «إِنَّ» aan de volgende zinnen toe en schrijf de woorden met de juiste uitgang.

- (١) الدَّرْسُ صَعْبٌ. إِنَّ الدَّرْسَ صَعْبٌ.  
 (٢) السِّيَارَةُ جَمِيلَةٌ. إِنَّ السِّيَارَةَ جَمِيلَةٌ.  
 (٣) الْقُرْآنُ كِتَابُ اللَّهِ. إِنَّ الْقُرْآنَ كِتَابُ اللَّهِ.  
 (٤) مُحَمَّدٌ (ﷺ) رَسُولُ اللَّهِ. إِنَّ مُحَمَّدًا (ﷺ) رَسُولُ اللَّهِ.  
 (٥) أَمِنَةُ طَالِبَةٌ. إِنَّ أَمِنَةَ طَالِبَةٌ.  
 (٦) اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ. إِنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ سَهْلَةٌ.  
 (٧) هَذِهِ السَّاعَةُ غَالِيَةٌ. إِنَّ هَذِهِ السَّاعَةَ غَالِيَةٌ.  
 (٨) بِلَالٌ غَنِيٌّ. إِنَّ بِلَالًا غَنِيٌّ.  
 (٩) الْمُدِيرُ فِي الْفَصْلِ. إِنَّ الْمُدِيرَ فِي الْفَصْلِ.  
 (١٠) الْمَاءُ بَارِدٌ. إِنَّ الْمَاءَ بَارِدٌ.

(٧) تَأْمَلِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلًا مِثْلَهُمَا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

7) Lees de twee voorbeelden. Maak vervolgens soortgelijke zinnen met de volgende woorden. (Maak hierbij gebruik van «أ» en «أم».)

- |  |  |
|--|--|
| (١) أَنْتَ / مُجْتَهِدٌ / كَسْلَانُ                          | أَمْجَتْهَدُ أَنْتَ أَمْ كَسْلَانُ؟                          |
| (٢) هِيَ / الصَّيْنُ / الْيَابَانُ                           | أَمِنْ الصَّيْنِ هِيَ أَمْ مِنَ الْيَابَانِ؟                 |
| (٣) أَنْتِ / طَبِيبَةٌ / مُمَرِّضَةٌ                         | أَطِيبِيَّةٌ أَنْتِ أَمْ مُمَرِّضَةٌ؟                        |
| (٤) هُمْ / نَصَارَى / يَهُودُ                                | أَنْصَارَى هُمْ أَمْ يَهُودُ؟                                |
| (٥) هَذَا / مَسْجِدٌ / مَدْرَسَةٌ                            | أَمَسْجِدٌ هَذَا أَمْ مَدْرَسَةٌ؟                            |
| (٦) هَذِهِ / سَيَّارَةُ الْمُدِيرِ / سَيَّارَةُ الْمُدَرِّسِ | أَسَيَّارَةُ الْمُدِيرِ هَذِهِ أَمْ سَيَّارَةُ الْمُدَرِّسِ؟ |
| (٧) أَنْتَ / مُتَزَوِّجٌ / عَزَبٌ                            | أَمُتَزَوِّجٌ أَنْتَ أَمْ عَزَبٌ؟                            |
| (٨) هُنَّ / خَالَاتُكَ / عَمَّاتُكَ                          | أَخَالَاتُكَ هُنَّ أَمْ عَمَّاتُكَ؟                          |
| (٩) هُوَ / مِنْ بَاكِسْتَانٍ / مِنْ إِيرَانَ                 | أَمِنْ بَاكِسْتَانٍ هُوَ أَمْ مِنْ إِيرَانَ؟                 |
| (١٠) بَيْتُكَ / قَرِيبٌ / بَعِيدٌ                            | أَقَرِيبٌ بَيْتُكَ أَمْ بَعِيدٌ؟                             |

(٩) اقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مِثْلَهَا.

9) Lees de voorbeelden. Verander vervolgens de volgende zinnen zoals de voorbeelden.

- |   |   |
|---|---|
| (١) هَذَا الرَّجُلُ ذُو مَالٍ كَثِيرٍ.      | (٢) هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ ذَوُو مَالٍ كَثِيرٍ.   |
| (٣) هَذِهِ الْمَرْأَةُ ذَاتُ مَالٍ كَثِيرٍ. | (٤) هَؤُلَاءِ النِّسَاءُ ذَوَاتُ مَالٍ كَثِيرٍ. |



١٠. أَذْخِلْ «لَعَلَّ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ عِلْمًا بِأَنَّ «لَعَلَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

10) Voeg «لَعَلَّ» aan de volgende zinnen toe, wetende dat «لَعَلَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

(١) لَعَلَّهُ بِخَيْرٍ. (٢) لَعَلَّهُمْ بِخَيْرٍ.

(٣) لَعَلَّهَا بِخَيْرٍ. (٤) لَعَلَّهِنَّ بِخَيْرٍ.

(٥) لَعَلَّكَ بِخَيْرٍ. (٦) لَعَلَّكُمْ بِخَيْرٍ.

(٧) لَعَلَّكَ بِخَيْرٍ. (٨) لَعَلَّكُمْ بِخَيْرٍ.

(٩) لَعَلِّي نَاجِحٌ. (١٠) لَعَلَّنَا نَاجِحُونَ.

(١١) لَعَلَّ الْمُدِيرَ فِي غُرْفَتِهِ. (١٢) لَعَلَّ الْإِحْتِبَارَ سَهْلٌ.

١١. اقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ «غَالٍ» أَوْ «غَالِيَّةٍ» فِي الْمَوَاقِعِ الْخَالِيَةِ.

11) Lees de voorbeelden. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door «غَالٍ» of «غَالِيَّةٍ» op de lege plekken in te vullen.

(١) الْكُتُبُ الْعَرَبِيَّةُ غَالِيَّةٌ فِي بَلَدِنَا.

(٢) هَذَا الْكِتَابُ رَخِيصٌ وَذَلِكَ غَالٍ.

(٣) هَذَا الْمُعْجَمُ بِمِائَةِ رِيَالٍ. هُوَ غَالٍ.

(٤) هَذِهِ الْحَقِيقَةُ غَالِيَّةٌ.

(١٢) اقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ. بَعْدَ ذَلِكَ اكَتُبْهَا مَعَ كِتَابَةِ الْأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِيهَا بِالْخُرُوفِ.

12) Lees de voorbeelden. Lees vervolgens de volgende zinnen. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

(١) هَذَا التِّلْفَازُ بِأَلْفِ رِيَالٍ.

(٢) عِنْدِي أَلْفُ دُولَارٍ.

(٣) فِي هَذَا الْكِتَابِ مِائَةُ صَفْحَةٍ.

(٤) بِكُمْ هَذِهِ الْحَقِيبَةُ؟ هِيَ بِمِائَةِ رِيَالٍ.

(٥) فِي هَذِهِ الْكُلِّيَّةِ مِائَةُ طَالِبٍ مِنْ بَاكِسْتَانٍ، وَمِائَةُ طَالِبٍ مِنْ إِنْدُونِيسِيَا.

(١٣) كَوِّنْ جُمْلَةً مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

13) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

بِلَالُ طَالِبٌ ذَكِيٌّ.

هَذَا الْكِتَابُ بِمِائَةِ رِيَالٍ.

أَمْتَزَوْتُ أَنْتَ؟

أَنَا عَزَبٌ.

إِبْرَاهِيمُ ذُو خُلُقٍ.

كَمْ دُولَارًا عِنْدَكَ الْآنَ؟

هَذَا الْقَلَمُ غَالٍ.

## (٢) الدَّرْسُ الثَّانِي

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) مَنْ أَيْنَ هِشَامٌ؟ هُوَ مِنَ الْوَلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ.

(٢) مَنْ أَيِّ مَدِينَةٍ هُوَ؟ هُوَ مِنْ نِيُويُورْكَ.

(٣) كَمْ أُخْتًا لَهُ؟ لَهُ ثَلَاثُ أَخَوَاتٍ.

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) x هِشَامٌ مِنْ وَاشِنْتُنْ. (٢) ✓ أَخَوَاتُهُ مُسْلِمَاتٌ.

(٣) ✓ بَنَاتُهُ لَسْنَ بِمُتَزَوِّجَاتٍ. (٤) x أَبْنَاؤُهُ طُلَّابٌ.

(٥) ✓ أُمُّهُ لَيْسَتْ بِمُسْلِمَةٍ. (٦) x أَبُوهُ مُسْلِمٌ.

4) Voeg «لَيْسَ» aan de volgende zinnen toe.

(٤) أَذْخِلْ «لَيْسَ» عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) الْبَابُ مُغْلَقٌ. الْبَابُ لَيْسَ بِمُغْلَقٍ.

(٢) الْمَاءُ بَارِدٌ. الْمَاءُ لَيْسَ بِبَارِدٍ.

(٣) هِشَامٌ مَرِيضٌ. هِشَامٌ لَيْسَ بِمَرِيضٍ.

- (٤) أَبِي نَائِمٌ. أَبِي لَيْسَ بِنَائِمٍ.  
 (٥) الدَّرْسُ صَعْبٌ. الدَّرْسُ لَيْسَ بِصَعْبٍ.  
 (٦) الْمَسْجِدُ قَرِيبٌ. الْمَسْجِدُ لَيْسَ بِقَرِيبٍ.  
 (٧) الطِّفْلُ جَوْعَانٌ. الطِّفْلُ لَيْسَ بِجَوْعَانٍ.

(٥) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ أَدْخِلِ «لَيْسَ» عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.

5) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «لَيْسَ» aan de volgende zinnen toe.

- (١) السَّيَّارَةُ جَمِيلَةٌ. السَّيَّارَةُ لَيْسَتْ بِجَمِيلَةٍ.  
 (٢) أَنَا غَنِيٌّ. [أَنَا] لَسْتُ بِغَنِيٍّ.  
 (٣) أَنْتَ فَقِيرٌ. [أَنْتَ] لَسْتَ بِفَقِيرٍ.  
 (٤) هِيَ مِنَ الْعِرَاقِ. هِيَ لَيْسَتْ مِنَ الْعِرَاقِ.  
 (٥) نَحْنُ أَذْكِيَاءُ. لَسْنَا بِأَذْكِيَاءَ.  
 (٦) هُوَ عَزَبٌ. هُوَ لَيْسَ بِعَزَبٍ.  
 (٧) الْمُدَرِّسُونَ فِي الْفُصُولِ. الْمُدَرِّسُونَ لَيْسُوا فِي الْفُصُولِ.  
 (٨) أَنْتِ ذَكِيَّةٌ. [أَنْتِ] لَسْتِ بِذَكِيَّةٍ.  
 (٩) أَنْتُمْ كِبَارٌ. [أَنْتُمْ] لَسْتُمْ بِكِبَارٍ.  
 (١٠) الطَّالِبَاتُ فِي الْمَكْتَبَةِ. الطَّالِبَاتُ لَسْنَ فِي الْمَكْتَبَةِ.  
 (١١) أَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ جُدُّدٌ. [أَنْتُنَّ] لَسْتُنَّ بِطَالِبَاتٍ جُدُّدٍ.

٦) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَيْسَ».

6) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَيْسَ».

- |                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| (١) أُمِّهَنْدِسٌ أَبُوكَ؟      | لا، هُوَ لَيْسَ بِمُهَنْدِسٍ.    |
| (٢) أُمْدَرِسَةٌ أُمُّكَ؟       | لا، هِيَ لَيْسَتْ بِمُدْرِسَةٍ.  |
| (٣) أَطَّلَابٌ إِخْوَتُكَ؟      | لا، هُمْ لَيْسُوا بِطُلَّابٍ.    |
| (٤) أُمَمَرِّضَاتٌ أَخَوَاتُكَ؟ | لا، هُنَّ لَسْنَ بِمُمَرِّضَاتٍ. |
| (٥) أُمْدَرِّسٌ أَنْتَ؟         | لا، لَسْتُ بِمُدْرِّسٍ.          |
| (٦) أَجُدُّ أَنْتُمْ؟           | لا، لَسْنَا بِجُدِّ.             |
| (٧) أَجَدِيدَةٌ سَيَّارَتُكَ؟   | لا، هِيَ لَيْسَتْ بِجَدِيدَةٍ.   |

٨) اقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَدْخِلْ «إِنَّ» عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

8) Lees het voorbeeld. Voeg vervolgens «إِنَّ» aan de volgende zinnen toe.

- |   |   |
|---|---|
| (١) فِي الْفَصْلِ خَمْسَةٌ طُلَّابٍ جُدِّ.    | إِنَّ فِي الْفَصْلِ خَمْسَةَ طُلَّابٍ جُدِّ.    |
| (٢) لَنَا مُدْرِّسٌ جَيِّدٌ.                  | إِنَّ لَنَا مُدْرِّسًا جَيِّدًا.                |
| (٣) فِي جَيْبِي مِائَةٌ رِيَالٍ.              | إِنَّ فِي جَيْبِي مِائَةَ رِيَالٍ.              |
| (٤) فِي الْهِنْدِ أَنْهَارٌ كَثِيرَةٌ.        | إِنَّ فِي الْهِنْدِ أَنْهَارًا كَثِيرَةً.       |
| (٥) لَكَ بَرْقِيَّةٌ فِي مَكْتَبِ الْبَرِيدِ. | إِنَّ لَكَ بَرْقِيَّةً فِي مَكْتَبِ الْبَرِيدِ. |
| (٦) لِي أَلْفُ دُولَارٍ فِي الْمَصْرَفِ.      | إِنَّ لِي أَلْفَ دُولَارٍ فِي الْمَصْرَفِ.      |

## (٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ

### Oefeningen

### تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) كَمْ طَالِبًا فِي فَصْلِ أَحْمَدَ؟ فِي فَصْلِهِ تِسْعَةٌ عَشَرَ طَالِبًا.  
 (٢) كَمْ طَالِبًا فِي فَصْلِ عَلِيٍّ؟ فِي فَصْلِهِ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ طَالِبًا.  
 (٣) مَنْ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي فَصْلِ أَحْمَدَ؟ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي فَصْلِهِ إِبْرَاهِيمُ.  
 (٤) وَمَنْ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي فَصْلِ عَلِيٍّ؟ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي فَصْلِهِ حَامِدٌ.

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) ✓ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ الَّذِي جَاءَ أَمْسَ اسْمُهُ أُسَامَةُ.

(٢) x حَامِدٌ فِي فَصْلِ أَحْمَدَ.

(٣) x الْمَهْجَعُ الثَّامِنُ غُرْفُهُ أَوْسَعُ.

(٤) ✓ الْمَهْجَعُ الثَّامِنُ أَبْعَدُ مِنَ الْمَهْجَعِ الْخَامِسِ.

(٤) كَوِّنْ جُمْلًا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «اسْمُ التَّفْضِيلِ».

4) Maak van de volgende woorden zinnen door gebruik te maken van de Ism at-Tafdiel «اسْمُ التَّفْضِيلِ» (vergrotende trap).

- (١) هَاشِمٌ / طَوِيلٌ / عَثْمَانُ. هَاشِمٌ أَطْوَلُ مِنْ عَثْمَانَ.
- (٢) الْقَاهِرَةُ / كَبِيرٌ / الرِّيَاضُ. الْقَاهِرَةُ أَكْبَرُ مِنَ الرِّيَاضِ.
- (٣) هَذَا الْفُنْدُقُ / نَظِيفٌ / ذَاكَ. هَذَا الْفُنْدُقُ أَنْظَفُ مِنْ ذَلِكَ.
- (٤) اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ / سَهْلٌ / اللُّغَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ أَسْهَلُ مِنَ اللُّغَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ.
- (٥) أَنَا / كَبِيرٌ / هُوَ. أَنَا أَكْبَرُ مِنْهُ.
- (٦) هُوَ / صَغِيرٌ / أَنْتَ. هُوَ أَصْغَرُ مِنْكَ.
- (٧) الرِّجَالُ / كَثِيرٌ / النِّسَاءُ. الرِّجَالُ أَكْثَرُ مِنَ النِّسَاءِ.
- (٨) أَنْتَ / حَسَنٌ / أَنَا. أَنْتَ أَحْسَنُ مِنِّي.
- (٩) الْمَوْزُ / رَخِيسٌ / الْعِنَبُ. الْمَوْزُ أَرْحَصُ مِنَ الْعِنَبِ.
- (١٠) الشَّمْسُ / بَعِيدٌ / الْقَمَرُ. الشَّمْسُ أَبْعَدُ مِنَ الْقَمَرِ.

(٥) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ عَلَى غِرَارِهَا مُسْتَعْمِلًا «اسْمُ التَّفْضِيلِ».

5) Lees de voorbeelden. Verander in navolging ervan de volgende zinnen door gebruik te maken van de Ism at-Tafdiel «اسْمُ التَّفْضِيلِ» (overtreffende trap).

- (١) هَذِهِ غُرْفَةٌ صَغِيرَةٌ. هَذِهِ أَصْغَرُ غُرْفَةٍ فِي بَيْتِنَا.
- (٢) بِلَالٌ لَاعِبٌ حَسَنٌ. بِلَالٌ أَحْسَنُ لَاعِبٍ فِي فَرِيقِنَا.
- (٣) يَاسِرٌ رَجُلٌ فَقِيرٌ. يَاسِرٌ أَفْقَرُ رَجُلٍ فِي قَرْيَتِنَا.
- (٤) هَذِهِ سَاعَةٌ رَخِيصَةٌ. هَذِهِ أَرْحَصُ سَاعَةٍ فِي السُّوقِ.

- (٥) هَذَا دَرْسٌ سَهْلٌ. هَذَا أَسْهَلُ دَرْسٍ فِي الْكِتَابِ.
- (٦) الدُّكْتُورُ زَكْرِيَّا طَيْبٌ شَهِيرٌ. الدُّكْتُورُ زَكْرِيَّا أَشْهَرُ طَيْبٍ فِي بَلَدِنَا.
- (٧) الْأَزْهَرُ جَامِعَةٌ قَدِيمَةٌ. الْأَزْهَرُ أَقْدَمُ جَامِعَةٍ فِي الْعَالَمِ.
- (٨) الْأُسْتَاذُ نُعْمَانُ مُدَرِّسٌ حَسَنٌ. الْأُسْتَاذُ نُعْمَانُ أَحْسَنُ مُدَرِّسٍ فِي الْمَدْرَسَةِ.
- (٩) هَذَا دَرْسٌ صَعْبٌ. ذَلِكَ أَصْعَبُ دَرْسٍ فِي الْكِتَابِ.
- (١٠) هَذَا فَصْلٌ وَاسِعٌ. هَذَا أَوْسَعُ فَصْلٍ فِي الْكُلِّيَّةِ.

(٦) إِفْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ارْزِطْ بَيْنَ كُلِّ جُمْلَتَيْنِ فِيمَا يَلِي مُسْتَعْمِلًا «لَكِنَّ» وَاعْلَمْ أَنَّ «لَكِنَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

6) Lees de voorbeelden. Verbind vervolgens elk van de volgende twee zinnen door gebruik te maken van «لَكِنَّ». Weet dat «لَكِنَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

- (١) مُحَمَّدٌ طَوِيلٌ. حَامِدٌ قَصِيرٌ. مُحَمَّدٌ طَوِيلٌ لَكِنَّ حَامِدًا قَصِيرٌ.
- (٢) آمَنَةُ مُجْتَهِدَةٌ. أُخْتُهَا كَسَلَى. آمَنَةُ مُجْتَهِدَةٌ لَكِنَّ أُخْتُهَا كَسَلَى.
- (٣) هَذَا الدَّرْسُ طَوِيلٌ. هُوَ سَهْلٌ. هَذَا الدَّرْسُ طَوِيلٌ لَكِنَّهُ سَهْلٌ.
- (٤) سَيَّارَتِي قَدِيمَةٌ. هِيَ قَوِيَّةٌ. سَيَّارَتِي قَدِيمَةٌ لَكِنَّهَا قَوِيَّةٌ.
- (٥) أَخِي مُتَزَوِّجٌ. أَنَا عَزَبٌ. أَخِي مُتَزَوِّجٌ لَكِنَّي (لَكِنِّي) عَزَبٌ.
- (٦) إِبْرَاهِيمُ فَقِيرٌ. عَمُّهُ غَنِيٌّ جَدًّا. إِبْرَاهِيمُ فَقِيرٌ لَكِنَّ عَمَّهُ غَنِيٌّ جَدًّا.
- (٧) بَيْتُكَ جَمِيلٌ جَدًّا. هُوَ صَغِيرٌ. بَيْتُكَ جَمِيلٌ جَدًّا لَكِنَّهُ صَغِيرٌ.



(٧) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ادْخِلْ «كَأَنَّ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ عِلْمًا بِأَنَّ «كَأَنَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

7) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «كَأَنَّ» aan de volgende zinnen toe, wetende dat «كَأَنَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

- (١) هُوَ زَمِيلُكَ.      كَأَنَّهُ زَمِيلُكَ.  
 (٢) هِيَ طَبِيبَةٌ.      كَأَنَّهَا طَبِيبَةٌ.  
 (٣) هُمْ طُلَّابٌ.      كَأَنَّهُمْ طُلَّابٌ.  
 (٤) أَنْتَ مَرِيضٌ.      كَأَنَّكَ مَرِيضٌ.  
 (٥) هُوَ مُدَرِّسٌ جَدِيدٌ.      كَأَنَّهُ مُدَرِّسٌ جَدِيدٌ.  
 (٦) أَنْتِ أُخْتُ مَرِيَمَ.      كَأَنَّكِ أُخْتُ مَرِيَمَ.

(٩) اِقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَرْقَامِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

9) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

- (١) فِي الْفَصْلِ تِسْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا.  
 (٢) عِنْدِي خَمْسَةَ عَشَرَ كِتَابًا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَتْنَا عَشَرَ كِتَابًا بِاللُّغَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ.  
 (٣) رَأَى يُوسُفُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي الْمَنَامِ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا.  
 (٤) عِنْدِي عِشْرُونَ رِيَالًا.  
 (٥) كَمْ فُنْدُقًا فِي هَذَا الشَّارِعِ؟ فِيهِ ثَلَاثَةُ عَشَرَ فُنْدُقًا.  
 (٦) فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ أَرْبَعَةُ عَشَرَ مَسْجِدًا.

(٧) ثَمَنُ هَذَا الْكِتَابِ سَبْعَةُ عَشَرَ رِيَالًا.

(٨) فِي هَذَا الْكِتَابِ عِشْرُونَ دَرَسًا.

(٩) فِي السَّنَةِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا.

(١١) اِنْعَتِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ بِالْعَدَدِ التَّرْتِيبِيِّ الْمُسْتَقِّ مِنَ الْعَدَدِ الْمَذْكُورِ أَمَامَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا.

11) Kwalificeer de volgende naamwoorden met het afgeleide rangtelwoord van het vermelde getal dat voor elk woord staat. (Merk op dat de vrouwelijke vorm van «أَوَّلُ» als volgt is: «أُولَى».)

الْيَوْمُ الثَّامِنُ.	فِي السَّنَةِ الرَّابِعَةِ.
الطَّالِبُ الثَّالِثُ.	الطَّالِبَةُ السَّادِسَةُ.
الدَّرْسُ الْعَاشِرُ.	الْبَيْتُ السَّابِعُ.
الصَّفْحَةُ التَّاسِعَةُ.	الْعُرْفَةُ الْخَامِسَةُ.
الْجُزْءُ الْأَوَّلُ.	الْجُزْءُ الثَّانِي.

## (٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) أَيْنَ ذَهَبَ أَبُو إِبْرَاهِيمَ؟ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ.
- (٢) وَأَيْنَ ذَهَبَتْ أُمُّهُ؟ ذَهَبَتْ إِلَى خَالَتِهِ زَيْنَبَ.
- (٣) مَتَى رَجَعَ إِبْرَاهِيمُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ رَجَعَ بَعْدَ الْحِصَّةِ الْأُولَى.

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

- (١) ✓ إِبْرَاهِيمُ ابْنُ أُخْتِ يُوسُفَ.
- (٢) x يُوسُفُ عَمُّ إِبْرَاهِيمَ.
- (٣) x أَخَوَاتُ إِبْرَاهِيمَ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
- (٤) ✓ إِخْوَةُ إِبْرَاهِيمَ ذَهَبُوا إِلَى الْجَامِعَةِ.
- (٥) x إِبْرَاهِيمُ مَا ذَهَبَ إِلَى الطَّيِّبِ.

(٣) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيمَا يَلِي الْفِعْلَ «ذَهَبَ» وَأَسْنِدُهُ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

3) Plaats in de volgende lege plekken het werkwoord «ذَهَبَ» en vervoeg het aan het juiste voornaamwoord (*Damier*).

(١) الْأَوْلَادُ ذَهَبُوا إِلَى الْمَلْعَبِ. (٢) الطَّالِبَاتُ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(٣) الْمُدَرِّسُ ذَهَبَ إِلَى الْفَصْلِ. (٤) أَنَا ذَهَبْتُ إِلَى الْمَطَارِ.

(٥) أُخْتِي ذَهَبَتْ إِلَى الْمَطْبَخِ. (٦) أَيَّنَ ذَهَبْتَ أَنْتَ؟

(٤) صَحِّحِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ. 4) Corrigeer de volgende zinnen.

(١) أَذْهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى يَا مُحَمَّدُ؟

(٢) آمَنَةُ وَفَاطِمَةُ وَزَيْنَبُ رَجَعْنَ مِنَ الْجَامِعَةِ.

(٣) زُمَلَائِي ذَهَبُوا إِلَى مَكَّةَ.

(٤) أَنَا رَجَعْتُ مِنَ الرِّيَاضِ أَمْسَ.

(٥) مَرْيَمُ وَبَنَاتُهَا ذَهَبْنَ إِلَى جَدَّةَ.

(٦) أُمِّي قَالَتْ: أَنَا مَرِيضَةٌ.

(٥) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «مَا».

5) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «ما».

(١) أَذْهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسَ؟ لَا، مَا ذَهَبْتُ.

(٢) أَرَجَعَ أَبُوكَ مِنْ بَغْدَادَ؟ لَا، مَا رَجَعَ.

(٣) أَذْهَبْتُ أُخْتُكَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى؟ لَا، مَا ذَهَبْتُ.

(٧) اِقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِـ «نَعَمْ» أَوْ «بَلَى».

7) Lees het voorbeeld. Beantwoord vervolgens de volgende vragen met «نَعَمْ» of «بَلَى».

(١) أَرْجَعُ أَبُوكَ مِنَ السُّوقِ؟ نَعَمْ، رَجَعُ.

(٢) أَمَّا رَجَعُ أَبُوكَ مِنَ السُّوقِ؟ بَلَى، رَجَعُ.

(٣) أَذْهَبْتُ لَيْلَى إِلَى الْجَامِعَةِ؟ نَعَمْ، ذَهَبْتُ.

(٤) أَمَّا ذَهَبَ أَخُوكَ إِلَى الرِّيَاضِ؟ بَلَى، ذَهَبَ.

## (٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ

### Oefeningen

### تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) أَيْنَ ذَهَبَ الطُّلَّابُ الْجُدُدُ؟ ذَهَبُوا إِلَى الْمُدِيرِ.  
 (٢) أَفَهُمَ طَلَحَ الدَّرْسَ؟ نَعَمْ، فَهَمُهُ جَيِّدًا.  
 (٣) أَيِّ سُورَةٍ حَفِظَ إِبْرَاهِيمُ؟ حَفِظَ سُورَةَ الْفَجْرِ وَسُورَةَ التِّينِ.  
 (٤) مَنْ فَتَحَ النَّوَافِدَ؟ فَتَحَهَا عَلِيٌّ.

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلِ الصَّحِيحَةِ،  
 وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

- x (١) فَتَحَ عَلِيٌّ الْفَصْلَ.  
 ✓ (٢) مَا رَجَعَ زَكْرِيَّا وَحَمْرَةُ وَعُثْمَانُ مِنْ مَكَّةَ.  
 ✓ (٣) مَا كَتَبَ فَيَصِلُ الْأَجُوبَةَ لِأَنَّهُ مَا فَهَمَ الْأَسْئَلَةَ.  
 x (٤) مَا كَتَبَ فَيَصِلُ الْأَجُوبَةَ لِأَنَّ قَلَمَهُ مَكْسُورٌ.

(٤) عَيَّنِ الْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ. ضَعْ خَطًّا وَاحِدًا تَحْتَ الْفَاعِلِ وَخَطَّيْنِ تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ. وَاشْكُلْ آخِرَ كُلِّ مِنْهُمَا.

4) Stel de Faa'iel (*onderwerp*) en Mafoel Bihi (*lijdend voorwerp*) vast. Plaats één streep onder de Faa'iel en twee strepen onder de Mafoel Bihi. Voorzie de laatste letter van elk van de twee van de [juiste] klinker.

(١) كَسَرَ الطِّفْلُ الْقَلَمَ.

(٢) غَسَلَتْ أَمْنَةُ الْمِنْدِيلَ.

(٣) أَكَلَ أُسَامَةُ الْعَنْبَ وَأَكَلَتْ زَوْجَتُهُ الْمَوْزَ.

(٤) شَرِبَتْ الْبَقَرَةُ الْمَاءَ.

(٥) حَفِظَ حَمَزَةُ الْقُرْآنَ.

(٦) ضَرَبَتْ فَاطِمَةُ بِنْتَهَا.

(٧) قَتَلَ الرَّجُلُ الْحَيَّةَ بِالْحَجَرِ.

(٨) سَمِعَ بِلَالٌ الْأَذَانَ وَذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ.

(٩) كَتَبَ الْمُدَرِّسُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(١٠) فَتَحَ الْبَقَّالُ الدُّكَّانَ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

٥) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ وَاضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ.

5) Maak de volgende zinnen compleet met een passend woord en voorzie de zinnen van de juiste klinkers.

(١) مَنْ فَتَحَ الْبَابَ؟

(٢) غَسَلْتُ أُخْتِي الْقَمِيصَ.

(٣) قَتَلَ الرَّجُلُ الْحَيَّةَ بِالْعَصَا.

(٤) شَرِبَ يُوسُفُ الْقَهْوَةَ.

(٥) كَتَبَ الْمُدَرِّسُ الْكَلِمَةَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(٦) أَكَلْتُ سَعَادَ الْخُبْزِ.

(٧) قَرَأْتُ الْقُرْآنَ.

(٨) أَسَمِعْتُ الْأَذَانَ يَا حَمْرَةَ؟

(٩) فَتَحَ التَّاجِرُ الدُّكَّانَ.

(١٠) خَرَجَ الطُّلَّابُ مِنَ الْفَصْلِ.

٦) اجْعَلْ كُلًّا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مَفْعُولًا بِهِ وَاضْبِطْ آخِرَهَا.

6) Maak zinnen waarin elk van de volgende woorden een Mafoel Bihi (lijdend voorwerp) is en schrijf de juiste klinker op de laatste letter.

الْقَهْوَةُ: أَمَا شَرِبْتَ الْقَهْوَةَ؟

الْبَابُ: مَنْ فَتَحَ الْبَابَ؟

الْقَمِيصُ: غَسَلْتُ أُمِّي الْقَمِيصَ.

الْقُرْآنُ: قَرَأْتُ الْقُرْآنَ.

التُّفَّاحُ: أَكَلَ الْوَلَدُ التُّفَّاحَ.

الدَّرْسُ: أَفْهَمْتَ الدَّرْسَ؟



(٨) قَدِّمِ الْفِعْلَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ كَمَا هُوَ مُوضَّحٌ فِي الْمِثَالِ.

8) Breng het werkwoord in elk van de volgende zinnen naar voren, zoals het verduidelijkt is in het voorbeeld.

- |  |  |
|--|--|
| (١) الْأَوْلَادُ شَرَبُوا الْقَهْوَةَ.           | شَرَبَ الْأَوْلَادُ الْقَهْوَةَ.             |
| (٢) النَّاسُ سَمِعُوا الْأَذَانَ.                | سَمِعَ النَّاسُ الْأَذَانَ.                  |
| (٣) الطُّلَّابُ كَتَبُوا الْأَجُوبَةَ.           | كَتَبَ الطُّلَّابُ الْأَجُوبَةَ.             |
| (٤) الطَّالِبَاتُ دَخَلْنَ الْفَصْلَ.            | دَخَلَتِ الطَّالِبَاتُ الْفَصْلَ.            |
| (٥) الْمُدَرِّسُونَ خَرَجُوا مِنَ الْفُصُولِ.    | خَرَجَ الْمُدَرِّسُونَ مِنَ الْفُصُولِ.      |
| (٦) زُمَلَائِي رَجَعُوا مِنْ مَكَّةَ.            | رَجَعَ زُمَلَائِي مِنْ مَكَّةَ.              |
| (٧) أَخَوَاتِي غَسَلْنَ الْقُمُصَانَ.            | غَسَلَتْ أَخَوَاتِي الْقُمُصَانَ.            |
| (٨) التُّجَّارُ فَتَحُوا الدَّكَائِينَ.          | فَتَحَ التُّجَّارُ الدَّكَائِينَ.            |
| (٩) الطَّبِيبَاتُ ذَهَبْنَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. | ذَهَبَتِ الطَّبِيبَاتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. |
| (١٠) الطُّلَّابُ فَهَمُّوا الدَّرْسَ.            | فَهَمَ الطُّلَّابُ الدَّرْسَ.                |

9) Denk na over de volgende voorbeelden. ٩) تَأَمَّلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ.

كَوْنُ جُمَلًا مِثْلَ هَذِهِ مُسْتَعْمَلًا الْفِعْلَيْنِ الْوَارِدَيْنِ فِي كُلِّ تَمَرِّينٍ وَمُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ  
الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

Maak een zin door gebruik te maken van de twee werkwoorden die voorkomen, net zoals in de oefening [hierboven]. En maak gebruik van de woorden die tussen haakjes staan.

(١) دَخَلَ الطُّلَّابُ الْفَصْلَ وَجَلَسُوا.

(٢) ضَرَبَ الْأَوْلَادُ الْحَيَّةَ وَقَتَلُوهَا.

(٣) قَرَأَ الطُّلَّابُ الدَّرْسَ وَفَهِمُوهُ.

(٤) سَمِعَ النَّاسُ الْأَذَانَ، وَذَهَبُوا إِلَى الْمَسْجِدِ.

١٠) كَوْنُ جُمَلًا مُسْتَعْمَلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

10) Maak een zin door gebruik te maken van de volgende woorden.

(٢) غَسَلَ الْوَلَدُ السَّيَّارَةَ.

(١) مَاذَا أَكَلْتَ يَا بِلَالُ؟

(٤) مَنْ كَتَبَ هَذِهِ الْآيَةَ عَلَى السَّبُّورَةِ؟

(٣) قَرَأَ الطُّلَّابُ الدَّرْسَ.

(٦) أَبَالْحَجَرِ قَتَلَتِ الْحَيَّةُ يَا إِبْرَاهِيمُ؟

(٥) مَنْ ضَرَبَ هَذَا الطِّفْلَ؟

(٨) خَرَجَ الْإِمَامُ مِنَ الْمَسْجِدِ بَعْدَ الصَّلَاةِ.

(٧) دَخَلَ النَّاسُ الْمَسْجِدَ.

(١٠) مَتَى شَرَبْتَ الْقَهْوَةَ يَا عَلِيُّ؟

(٩) أَيُّ سُورَةٍ حَفِظْتَ يَا عَبَّاسُ؟

(١٢) مَا سَمِعْتُ الْأَذَانَ.

(١١) مَنْ فَهِمَ هَذَا الدَّرْسَ؟

## (٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ

### Oefeningen

### تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أَيِّ سُورَةٍ حَفِظَ سَعِيدٌ؟ حَفِظَ سُورَةَ الرَّحْمَنِ.

(٢) كَمْ آيَةٍ مِنْ سُورَةِ النَّبَاِ حَفِظَتْ مَرْيَمُ؟ حَفِظَتْ سِتَّ عَشْرَةَ آيَةً مِنْ سُورَةِ النَّبَاِ.

(٣) مَا اسْمُ الْمَجَلَّةِ الَّتِي قَرَأَتْهَا مَرْيَمُ فِي الْمَكْتَبَةِ؟ بِأَيِّ لُغَةٍ هِيَ؟

اسْمُهَا «الإِسْلَامُ» وَهِيَ بِاللُّغَةِ الْإِنْكِلِيزِيَّةِ.

(٤) مَنْ لَيْلَى؟ هِيَ خَادِمَةٌ.

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

x (١) مَا فَرَحَ الْمُدْرَسُ بِسَعِيدٍ.

✓ (٢) مَرْيَمُ جَوْعَى.

✓ (٣) خَرَجَتْ مَرْيَمُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.

x (٤) سُورَةُ الرَّحْمَنِ أَطْوَلُ مِنْ سُورَةِ الْحَدِيدِ.

✓ (٥) آمَنَةُ وَفَاطِمَةُ وَسَعَادُ زَمِيلَاتُ مَرْيَمَ.

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ (هَذِهِ الْأَسْئَلَةُ لَيْسَتْ مَبْنِيَّةً عَلَى الدَّرْسِ السَّادِسِ).

3) Geef antwoord op de volgende vragen (deze vragen zijn niet gebaseerd op les 6).

- (١) أَذْهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ؟ نَعَمْ، ذَهَبْتُ.  
 (٢) مَتَى رَجَعْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ رَجَعْتُ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.  
 (٣) أَيِّ سُورَةٍ قَرَأْتُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ؟ قَرَأْتُ سُورَةَ الْبَقَرَةِ.  
 (٤) أَيِّ سُورَةٍ حَفِظْتُ هَذَا الْأُسْبُوعَ؟ حَفِظْتُ سُورَةَ النَّبَاِ.  
 (٥) أِبَالْمَاءِ الْبَارِدِ غَسَلْتُ وَجْهَكَ أَمْ بِالْمَاءِ الْحَارِّ؟ غَسَلْتُ وَجْهِي بِالْمَاءِ الْبَارِدِ.  
 (٦) مَنْ غَسَلَ قَمِيصَكَ وَمَنْدِيلَكَ؟ أُمِّي غَسَلَتْ.

(٤) أَنْتِ الْفَاعِلُ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطِ الضَّمِيرَ بِالشَّكْلِ.

4) Maak de Faa'iel (onderwerp) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk en voorzie de Damier (voornaamwoord) van de juiste klinker.

- (١) أَشْرَبْتُ الشَّايَ يَا حَامِدُ؟ أَشْرَبْتُ الشَّايَ يَا سَعَادُ؟  
 (٢) أَكْتَبْتُ الدَّرْسَ يَا عَلِيُّ؟ أَكْتَبْتُ الدَّرْسَ يَا آمِنَةُ؟  
 (٣) أَغَسَلْتُ وَجْهَكَ يَا أَخِي؟ أَغَسَلْتُ وَجْهَكَ يَا أُخْتِي؟  
 (٤) أَيِّ سُورَةٍ حَفِظْتَ يَا بُنَيَّ؟ أَيِّ سُورَةٍ حَفِظْتَ يَا بِنْتِي؟  
 (٥) أَفْهَمْتُ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ يَا هَاشِمُ؟ أَفْهَمْتُ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ يَا مَرْيَمُ؟  
 (٦) أَتَيْنَ ذَهَبْتُ بَعْدَ الدَّرْسِ يَا أَخِي؟ أَتَيْنَ ذَهَبْتُ بَعْدَ الدَّرْسِ يَا أُخْتِي؟

٥) اضبط الضمير بالشكل في كلٍّ من الأفعال الواردة في الجمل الآتية.

5) Voorzie de Damier (voornaamwoord) in elk van de aankomende werkwoorden in de volgende zinnen van de juiste klinker.

(١) أَنَا ذَهَبْتُ إِلَى الْمَطَارِ.

(٢) أَذْهَبْتَ إِلَى الْمَلْعَبِ يَا يُوسُفُ؟

(٣) أُخْتِي ذَهَبَتْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

(٤) أَذْهَبْتَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ يَا فَاطِمَةُ؟

٨) هَاتِ أَسْئَلَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَجَوِبَةِ الْآتِيَةِ.

8) Geef passende vragen voor de volgende antwoorden.

(١) أَشَرِبْتَ الشَّايَ؟ نَعَمْ، شَرِبْتُ.

(٢) أَكْتَبْتَ أَسْمَكَ؟ نَعَمْ، كَتَبْتُ.

(٣) أَمَا رَأَيْتَ أَحْمَدَ؟ بَلَى، رَأَيْتُهُ.

(٤) أَمَا قَرَأْتَ هَذَا الْكِتَابَ؟ نَعَمْ، مَا قَرَأْتُ هَذَا الْكِتَابَ فِي بَلَدِي.

(٥) أَمَا سَمِعْتَ الْأَذَانَ؟ بَلَى، سَمِعْتُ الْأَذَانَ.

(٦) أَسَمِعْتَ الْأَذَانَ؟ لَا، مَا سَمِعْتُ الْأَذَانَ.

(٧) أَضَرَبْتَ هَذَا الْوَلَدَ؟ لَا، مَا ضَرَبْتُ هَذَا الْوَلَدَ.

٩) اِقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا الضَّمَائِرَ (هُ / هُمْ / هَا / هُنَّ).

9) Lees de voorbeelden. Geef vervolgens antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van de Damaa-ier («هُ» / «هُمْ» / «هَا» / «هُنَّ»).

- |  |                                |
|--|--------------------------------|
| (١) أَرَأَيْتَ الطُّلَّابَ الْجُدُدَ؟                | نَعَمْ، رَأَيْتُهُمْ.          |
| (٢) أَرَأَيْتَ الْمُدِيرَةَ وَأُخْتَهَا وَبِنْتَهَا؟ | نَعَمْ، رَأَيْتُهُنَّ.         |
| (٣) أَرَأَيْتَ الْمُدْرَسَ؟                          | نَعَمْ، رَأَيْتُهُ.            |
| (٤) أَيْنَ رَأَيْتَ أُخْتَكِ مَرْيَمَ؟               | رَأَيْتُهَا فِي الْمَكْتَبَةِ. |
| (٥) أَرَأَيْتَ سَيَّارَةَ الْمُدِيرِ؟                | لَا، مَا رَأَيْتُهَا.          |
| (٦) أَيْنَ رَأَيْتَ الْأَطِبَّاءَ يَا عَلِيُّ؟       | رَأَيْتُهُمْ هُنَا.            |
| (٧) مَتَى رَأَيْتَ الْمُدِيرَ يَا يُونُسُ؟           | رَأَيْتُهُ قَبْلَ قَلِيلٍ.     |
| (٨) أَرَأَيْتَ آمَنَةً وَحَدِيجَةَ وَبَرِيرَةَ؟      | لَا، مَا رَأَيْتُهُنَّ.        |

١٠) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ارْبِطْ بَيْنَ كُلِّ مِنَ الْجُمْلَتَيْنِ مُسْتَعْمِلًا «أَنَّ» وَاعْلَمْ أَنَّ «أَنَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

10) Lees de voorbeelden. Verbind vervolgens de zinnen door gebruik te maken van «أَنَّ». Weet dat «أَنَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

- |                            |                                   |
|----------------------------|-----------------------------------|
| (١) أَنْتَ طَيِّبٌ.        | أَظُنُّ أَنَّكَ طَيِّبٌ.          |
| (٢) هُوَ مِنَ الْيَابَانِ. | أَظُنُّ أَنَّهُ مِنَ الْيَابَانِ. |
| (٣) هِيَ مَرِيضَةٌ.        | أَظُنُّ أَنَّهَا مَرِيضَةٌ.       |
| (٤) هُمْ طُلَّابٌ.         | أَظُنُّ أَنَّهُمْ طُلَّابٌ.       |
| (٥) أَنْتَ جَوْعَى.        | أَظُنُّ أَنَّكَ جَوْعَى.          |

(٦) الْمَكْتَبَةُ مَفْتُوحَةٌ. أَظُنُّ أَنَّ الْمَكْتَبَةَ مَفْتُوحَةٌ.

(٧) الْقَهْوَةُ بَارِدَةٌ. أَظُنُّ أَنَّ الْقَهْوَةَ بَارِدَةً.

(٨) مُحَمَّدٌ ذَهَبَ إِلَى مَكَّةَ. أَظُنُّ أَنَّ مُحَمَّدًا ذَهَبَ إِلَى مَكَّةَ.

(٩) فَاطِمَةُ فِي الْمَكْتَبَةِ. أَظُنُّ أَنَّ فَاطِمَةَ فِي الْمَكْتَبَةِ.

(١٠) أَنْتُمْ مُدَرِّسُونَ. أَظُنُّ أَنَّكُمْ مُدَرِّسُونَ.

(١٢) اقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَرْقَامِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

12) Lees de volgende [zinnen]. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

(١) كَمْ سِنُكَ؟ سِنَي ١٩ سَنَةً. تِسْعَ عَشْرَةَ.

(٢) قَرَأْنَا ١٤ صَفْحَةً مِنْ هَذَا الْكِتَابِ. أَرْبَعَ عَشْرَةَ.

(٣) فِي هَذِهِ الْحَافِلَةِ ١٨ رَاكِبًا وَ ١٥ رَاكِبَةً. ثَمَانِيَةَ عَشَرَ رَاكِبًا،

خَمْسَ عَشْرَةَ رَاكِبَةً.

(٤) هَذَا فُنْدُقٌ صَغِيرٌ: فِيهِ ١٢ غُرْفَةً فَقَطْ. اثْنَتَا عَشْرَةَ.

(٥) عُثْمَانُ لَهُ ١١ أَبْنًا وَ ١٢ بِنْتًا. أَحَدَ عَشَرَ أَبْنًا، اثْنَتَا عَشْرَةَ بِنْتًا.

(٦) أَنَا حَفِظْتُ ١٣ سُورَةً. ثَلَاثَ عَشْرَةَ.

(٧) فِي هَذَا الْمُسْتَشْفَى ١٩ طَبِيبًا وَ ١٧ طَبِيبَةً. تِسْعَةَ عَشَرَ طَبِيبًا،

سَبْعَ عَشْرَةَ طَبِيبَةً.

(٨) قَرَأْنَا الْيَوْمَ ١٨ كَلِمَةً جَدِيدَةً. ثَمَانِيَةَ عَشْرَةَ.

(٩) هَذَا الْقَلَمُ بِـ ١٤ رُوبِيَّةً. أَرْبَعَ عَشْرَةَ.

(١٠) فِي هَذِهِ الْعِمَارَةِ ١٦ شَقَّةً. سِتُّ عَشْرَةَ.

(١١) فِي هَذَا الْفَصْلِ ٢٠ طَالِبَةً. عِشْرُونَ.

(١٣) اُكْتُبِ الْأَعْدَادَ مِنْ ١١ إِلَى ٢٠ وَاجْعَلْ كُلًّا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ تَمَيِّزًا لَهَا.

13) Schrijf de getallen 11 tot en met 20 op. Maak vervolgens van de volgende woorden de Tamyiez voor deze getallen.

أَحَدَ عَشَرَ كِتَابًا، اثْنَا عَشَرَ كِتَابًا، ثَلَاثَةَ عَشَرَ كِتَابًا، أَرْبَعَةَ عَشَرَ كِتَابًا، خَمْسَةَ عَشَرَ كِتَابًا، سِتَّةَ عَشَرَ كِتَابًا، سَبْعَةَ عَشَرَ كِتَابًا، ثَمَانِيَةَ عَشَرَ كِتَابًا، تِسْعَةَ عَشَرَ كِتَابًا، عِشْرُونَ كِتَابًا.

إِحْدَى عَشْرَةَ طَالِبَةً، اثْنَتَا عَشْرَةَ طَالِبَةً، ثَلَاثَ عَشْرَةَ طَالِبَةً، أَرْبَعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً، خَمْسَ عَشْرَةَ طَالِبَةً، سِتَّ عَشْرَةَ طَالِبَةً، سَبْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً، ثَمَانِيَةَ عَشْرَةَ طَالِبَةً، تِسْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً، عِشْرُونَ طَالِبَةً.

(١٤) اقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ امْلَأِ الْفَرَاغَ فِيمَا يَلِي عَلَى غَرَارِهِ.

14) Lees het voorbeeld. Vul vervolgens de lege plek in zoals in het voorbeeld.

(١) خَالِدٌ عَطْشَانٌ. الْأَوْلَادُ عِطَاشٌ.

آمِنَةُ عَطْشَى. الْبَنَاتُ عِطَاشٌ.

(٢) إِبْرَاهِيمُ شَبَعَانٌ. الطُّلَابُ شِبَاعٌ.

فَاطِمَةُ شَبْعَى. الطَّالِبَاتُ شِبَاعٌ.



(٣) الْمُدَرِّسُ غَضَبَانُ.      الْمُدَرِّسُونَ غَضَابٌ.  
 الْمُدَرِّسَةُ غَضْبَى.      الْمُدَرِّسَاتُ غَضَابٌ.

(٤) يُوسُفُ كَسْلَانُ.      الطُّلَّابُ كُسَالَى.  
 حَدِيجَةُ كَسْلَى.      الطَّالِبَاتُ كُسَالَى.

(١٦) اُكْتُبِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ مَجْرُورَةً وَمَنْصُوبَةً.

16) Schrijf de Madjroer en Mansoeb vormen van de volgende naamwoorden op.

(Merk op dat een woord dat eindigt op een «ة» geen Alief krijgt in de Mansoeb vorm.)

الْمَرْفُوعُ	الْمَجْرُورُ	الْمَنْصُوبُ	الْمَرْفُوعُ	الْمَجْرُورُ	الْمَنْصُوبُ
كِتَابٌ	كِتَابٍ	كِتَابًا	سَيَّارَةٌ	سَيَّارَةٍ	سَيَّارَةً
حَامِدٌ	حَامِدٍ	حَامِدًا	سَاعَةٌ	سَاعَةٍ	سَاعَةً
خَالِدٌ	خَالِدٍ	خَالِدًا	مَكْوَاةٌ	مَكْوَاَةٍ	مَكْوَاَةً
بَيْتٌ	بَيْتٍ	بَيْتًا	سَبُّورَةٌ	سَبُّورَةٍ	سَبُّورَةً
رَجُلٌ	رَجُلٍ	رَجُلًا	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٍ	مَدْرَسَةً

## (٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ

### Oefeningen

### تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) أَيْنَ ذَهَبَ الْأَبْنَاءُ بَعْدَ الدَّرْسِ؟ ذَهَبُوا إِلَى الْمَلْعَبِ.
- (٢) مَاذَا قَرَأُوا فِي الْمَكْتَبَةِ؟ قَرَأُوا الصُّحُفَ.
- (٣) مِنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ سَمِعُوا الْأَخْبَارَ؟ سَمِعُوا الْأَخْبَارَ مِنْ إِذَاعَةِ الرِّيَاضِ، وَإِذَاعَةِ الْقَاهِرَةِ، وَإِذَاعَةِ لَنْدَنَ.
- (٤) مَنْ الَّذِي أَخَذَ الْكِتَابَ؟ هُوَ يُوسُفُ.
- (٥) مَنْ الَّذِي أَخَذَ الْمَجَلَّةَ؟ هُوَ مَرْوَانُ.
- (٦) أَيْنَ ذَهَبَتِ الْبَنَاتُ؟ ذَهَبْنَ لِمُزَارَعَةِ الْمُدِيرَةِ.
- (٧) كَمْ دَقِيقَةً جَلَسْنَ عِنْدَ الْمُدِيرَةِ؟ جَلَسْنَ عِنْدَهَا ثَلَاثَ سَاعَةٍ (عِشْرِينَ دَقِيقَةً).
- (٨) أَيْنَ بَنَتْ الْمُدِيرَةُ؟ بَنَتْهَا بَيْنَ الْمَسْجِدِ وَالْمَدْرَسَةِ.
- (٩) أَيْنَ وَضَعَتْ سَعَادُ الْمِكْنَسَةَ؟ وَضَعَتْهَا تَحْتَ السُّلَّمِ.

(٢) ضَعِ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

x (١) لَعِبَ الْأَبْنَاءُ كُرَةَ الْقَدَمِ فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي.

✓ (٢) دَخَلَ الْمُدِيرُ الْمُسْتَشْفَى قَبْلَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ.

✓ (٣) سَمِعَ الْأَبْنَاءُ الْأَخْبَارَ مِنْ إِذَاعَةِ الْقَاهِرَةِ وَإِذَاعَةِ الرِّيَاضِ وَإِذَاعَةِ لَنْدَنَ.

x (٤) الْكِتَابُ غِلَافُهُ أَصْفَرُ.

✓ (٥) بَيَّتِ الْمُدِيرَةُ بَيْنَ الْمَسْجِدِ وَالْمَدْرَسَةِ.

x (٦) الْأُمُّ وَجَدَتِ الْمِكْنَسَةَ.

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ (هَذِهِ الْأَسْئَلَةُ لَيْسَتْ مَبْنِيَّةً عَلَى الدَّرْسِ السَّابِعِ).

3) Geef antwoord op de volgende vragen (deze vragen zijn niet gebaseerd op les 7).

(١) مَتَى خَرَجْتُمْ مِنَ الْفَصْلِ؟ خَرَجْنَا بَعْدَ الدَّرْسِ.

(٢) أَيْنَ ذَهَبْتُمْ بَعْدَ الدَّرْسِ؟ ذَهَبْنَا إِلَى السُّوقِ.

(٣) مِنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ سَمِعْتُمْ الْأَخْبَارَ؟ سَمِعْنَا مِنْ إِذَاعَةِ الرِّيَاضِ.

(٤) أَكْرَةَ الْقَدَمِ لَعِبْتُمْ أَمْ كُرَةَ السَّلَّةِ؟ لَعِبْنَا كُرَةَ الْقَدَمِ.

(٤) أَنْتِ الْفَاعِلُ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

4) Maak de Faa'iel (onderwerp) in alle komende zinnen vrouwelijk.

(١) أَشْرَبْتُمُ الْقَهْوَةَ يَا إِخْوَانُ؟ أَشْرَبْتُنَّ الْقَهْوَةَ يَا أَخَوَاتُ؟

(٢) أَقْرَأْتُمْ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ يَا رِجَالُ؟ أَقْرَأْتُنَّ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ يَا نِسَاءُ؟

(٣) أَفْهَمْتُمُ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ يَا أَبْنَائِي؟ أَفْهَمْتُنَّ الدَّرْسَ يَا بَنَاتِي؟

(٤) مَتَى خَرَجْتُمْ مِنَ الْمَدْرَسَةِ يَا أَوْلَادُ؟ مَتَى خَرَجْتُنَّ مِنَ الْمَدْرَسَةِ يَا بَنَاتُ؟

(٥) أَسَمِعْتُمُ الْأَذَانَ يَا إِخْوَانُ؟ أَسَمِعْتُنَّ الْأَذَانَ يَا أَخَوَاتُ؟

(٦) أَرَأَيْتُمُ الْمُدْرَسَ الْجَدِيدَ يَا إِخْوَانُ؟ أَرَأَيْتُنَّ الْمُدْرَسَ الْجَدِيدَ يَا أَخَوَاتُ؟

٥) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَلِي صَيِّغَتَانِ لِلْفِعْلِ. اخْتَرِ الصَّيْغَةَ الصَّحِيحَةَ وَأَكْمِلْ بِهَا الْجُمْلَةَ.

5) Voor elke zin staan twee vormen van het werkwoord. Kies de juiste vorm uit en maak hiermee de zin compleet.

(١) أَقْرَأْتُمُ الْقُرْآنَ الْيَوْمَ يَا أَبْنَائِي؟

(٢) مَتَى رَجَعْتُمْ مِنْ مَكَّةَ يَا إِخْوَانِي؟

(٣) أَغَسَلْتُمْ وُجُوهَكُمْ بِالصَّابُونِ؟

(٤) مَنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ سَمِعْتُمْ الْأَخْبَارَ يَا بَنَاتِي؟

(٥) مَنْ أَيِّ بَابٍ دَخَلْتُمُ الْمَسْجِدَ يَا إِخْوَانِي؟

(٦) لِمَ فَتَحْتُمْ النَّوَافِدَ يَا بَنَاتِي؟

٦) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ أَدْخِلِ «كَانَ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ.

6) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «كَانَ» aan de volgende zinnen toe.

(١) الْمُدِيرُ فِي عُرْفَتِهِ. كَانَ الْمُدِيرُ فِي عُرْفَتِهِ قَبْلَ سَاعَةٍ.

(٢) الْوَزِيرُ فِي لَدْنٍ. كَانَ الْوَزِيرُ فِي لَدْنٍ قَبْلَ أُسْبُوعٍ.

(٣) أَخِي فِي مَكَّةَ. كَانَ أَخِي فِي مَكَّةَ قَبْلَ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ.

(٤) الْأَطِبَّاءُ فِي الْمُسْتَشْفَى. كَانَ الْأَطِبَّاءُ فِي الْمُسْتَشْفَى قَبْلَ ثَلَاثِ سَاعَةٍ.

(٥) الطَّالِبَاتُ فِي الْمَكْتَبَةِ. كَانَتِ الطَّالِبَاتُ فِي الْمَكْتَبَةِ قَبْلَ قَلِيلٍ.

(٧) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ الْمِيمِ وَالْحُرُوفِ السَّاكِنَةِ الْأُخْرَى.

7) Denk na over de voorbeelden. Lees vervolgens de volgende zinnen met de juiste uitgang op de *Miem* «م» en de andere klinkerloze letters.

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| (١) أَكَلْتُمُ الْمَوْزَ.                  | (٢) جَلَسْتُمْ فِي الْفَصْلِ.         |
| (٣) دَخَلْتُمُ الْمَسْجِدَ.                | (٤) فَهِمْتُمُ الدَّرْسَ.             |
| (٥) فَهِمْتُمُ دَرْسَ الْفِقْهِ.           | (٦) سَمِعْتُمُ الْأَذَانَ.            |
| (٧) مَاذَا أَكَلْتُمُ؟                     | (٨) أَلَكُمُ هَذِهِ السَّيَّارَةُ؟    |
| (٩) أَلَكُمُ الْكُتُبُ؟                    | (١٠) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟            |
| (١١) مَنْ الْفَتَى؟                        | (١٢) كَتَبَتِ الطَّالِبَةُ الدَّرْسَ. |
| (١٣) أَيْنَ الْمُدِيرَةُ؟ خَرَجَتِ الْآنَ. |                                       |

(٨) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

8) Denk na over het volgende.

اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ الضَّمَائِرِ الْمَذْكُورَةِ أَمَامَهَا.

Lees de volgende zinnen met de genoemde Damaa-ier (voornaamwoorden) die ervoor staan.

- |  |  |
|--|--|
| (١) رَأَيْتُمْ + هُمْ = رَأَيْتُمُوهُمْ. | (٢) فَهِمْتُمْ + هَا = فَهِمْتُمُوهَا. |
| (٣) غَسَلْتُ + هُ = غَسَلْتِهِ.          | (٤) وَجَدْتُ + هُ = وَجَدْتُهُ.        |
| (٥) قَتَلْتُمْ + هَا = قَتَلْتُمُوهَا.   | (٦) سَمِعْتُمْ + هُ = سَمِعْتُمُوهُ.   |

٩) اِقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ اكْمِلْ كُلًّا مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «ذُو».

9) Lees de voorbeelden. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door gebruik te maken van «ذُو».

- (١) مَنْ ذَلِكَ الْوَلَدُ ذُو الْقَمِيصِ الْأَحْمَرِ؟
- (٢) ذَلِكَ الْفَتَى ذُو الشَّعْرِ الطَّوِيلِ طَالِبٌ مِنْ إِيرَانَ.
- (٣) لِمَنْ هَذَا الدَّفْتَرُ ذُو الْغِلَافِ الْجَمِيلِ؟
- (٤) ذَلِكَ الرَّجُلُ ذُو النَّظَرَةِ مُدِيرُنَا.
- (٥) مَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ ذُو اللَّحْيَةِ الْقَصِيرَةِ؟ هُوَ مُؤَدِّنُ مَسْجِدِنَا.

١١) اِقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلًا مِثْلَهَا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

11) Lees de voorbeelden. Maak vervolgens soortgelijke zinnen door gebruik te maken van de woorden die tussen haakjes staan.

- (١) أَعْبَاسًا ضَرَبْتَ أَمْ مَحْمُودًا؟
- (٢) أَعَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ شَرَبْتَ أَمْ عَصِيرَ الْعِنَبِ؟
- (٣) أَسَيَّارَةَ الْمُدِيرِ رَأَيْتُمْ أَمْ سَيَّارَةَ الْمُدَرِّسِ؟
- (٤) أَهَذِهِ الْمَجَلَّةَ قَرَأْتُمْ أَمْ تِلْكَ؟
- (٥) أَمِفْتَاحَ الْبَيْتِ أَخَذْتَ أَمْ مِفْتَاحَ السَّيَّارَةِ؟

(١٣) كَوِّنْ جُمْلًا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

13) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

دَخَلَ الْمُدَرِّسُ الْفَصْلَ.

أَيْنَ بَحَثْتَ عَنْ قَلَمِكَ؟

ذَهَبْتُ إِلَى مَكَّةَ الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي.

مَا وَجَدْتُكَ فِي غُرْفَتِكَ الْبَارِحَةَ.

ذَهَبْنَا لَزِيَارَةِ مُدِيرِنَا.

لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ ذُو الْغِلَافِ الْجَمِيلِ؟

هَذَا الْقَلَمُ يَنْصِفُ دُولَارٍ.

## (٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

(١) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْفِعْلِ «ذَهَبَ» فِي الْفَرَاغِ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

1) Maak de volgende zinnen compleet door de juiste vervoeging van het werkwoord «ذَهَبَ» op de lege plek in te vullen.

(١) أَيْنَ الطُّلَّابُ الْجُدُّ؟ ذَهَبُوا إِلَى الْمُدِيرِ.

(٢) نَحْنُ ذَهَبْنَا إِلَى الْمَلْعَبِ.

(٣) أَيْنَ ذَهَبْتُمْ بَعْدَ الدَّرْسِ يَا إِخْوَانِي؟

(٤) أَذَهَبْتَ إِلَى السُّوقِ الْيَوْمَ يَا أَبِي؟

(٥) أَنَا مَا ذَهَبْتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْيَوْمَ.

(٦) أُمِّي ذَهَبَتْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

(٧) أَذَهَبْتُمْ لِرِيَاةٍ خَالَتِكُنَّ يَا بَنَاتِي؟

(٨) ذَهَبَ أَخِي إِلَى الْمَطَارِ.

(٩) أَخَوَاتِي ذَهَبْنَ إِلَى الْكُلِّيَّةِ.

(١٠) أَذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَا عَائِشَةُ؟



(٢) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلٍ مَاضٍ مُنَاسِبٍ فِي كُلِّ مِنَ الْمَوَاقِعِ الْخَالِيَةِ.

2) Maak de volgende zinnen compleet door een gepast werkwoord in de Maadiy (verleden tijd) op de lege plekken in te vullen.

(١) أَسَمِعْتُ الْأَذَانَ يَا مُحَمَّدُ؟

(٢) نَحْنُ لَعِبْنَا كُرَةَ السَّلَةِ الْيَوْمَ.

(٣) أَغَسَلْتُ قُمَصَاتِي وَمَنَادَيْتَنِي يَا أُمِّي؟

(٤) كَتَبَ الْمُدَرِّسُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(٥) أَنَا فَتَحْتُ بَابَ الْفَصْلِ، وَحَامِدٌ وَهْشَامٌ وَبِلَالٌ فَتَحُوا النَّوَافِدَ.

(٦) أَفْهَمْتَنِي الدَّرْسَ الْجَدِيدَ جَيِّدًا يَا بَنَاتُ؟

(٧) زَمِيلَاتِي خَرَجْنَ مِنَ الْفَصْلِ بَعْدَ الدَّرْسِ.

(٨) أَقْرَأْتُمُ الْقُرْآنَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ يَا أَبْنَائِي؟

(٩) أَخِي حَفِظَ سُورَةَ الرَّحْمَنِ.

(١٠) أَنَا بَحَثْتُ عَنْ قَلَمِي وَلَكِنِّي مَا وَجَدْتُهُ.

(١١) مَنْ قَتَلَ هَذِهِ الْحَيَّةَ؟

(١٢) أَشَرِبْتُ الْقَهْوَةَ يَا مَرْيَمُ؟

(١٣) زَمَلَاتِي أَكَلُوا الْمَوْزَ وَأَنَا أَكَلْتُ الْعِنَبَ.

(١٤) ضَرَبْتُ فَاطِمَةَ بِنْتَهَا بِالْعَصَا.

4) Stel de Faa'iel (*onderwerp*) in het volgende vast. (٤) عَيْنُ الْفَاعِلِ فِيمَا يَلِي.

خَرَجْتُ - جَلَسْنَا - سَمِعْتَ - شَرِبْتُمْ - دَخَلُوا - حَفِظْنَا - أَكَلْتُمْ -  
 فَتَحَ (مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ: هُوَ) - فَهَمُّنَا - كَتَبْتَ - غَسَلَتْ (مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ: هِيَ) -  
 لَعِبُوا - دَخَلَ (مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ: هُوَ) - ضَرَبْتُ (مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ: هِيَ).

## (٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) كَمْ طَالِبًا وَجَدَ الْمُدَرِّسُ فِي الْفَصْلِ؟ وَجَدَ خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِبًا.
- (٢) لِمَ ذَهَبَ الطَّلَابُ الْجُدُّ إِلَى الْمُدِيرِ؟ ذَهَبُوا إِلَيْهِ لِأَنَّهُمْ مَا وَجَدُوا أَسْمَاءَهُمْ فِي الْقَائِمَةِ.
- (٣) مَنْ خَلَقَنَا؟ خَلَقَنَا اللَّهُ.
- (٤) مَنْ خَلَقَ الْقَمَرَ؟ خَلَقَهُ اللَّهُ.
- (٥) مَنْ خَلَقَ الشَّمْسَ؟ خَلَقَهَا اللَّهُ.
- (٦) مَنْ خَلَقَ النُّجُومَ؟ خَلَقَهَا اللَّهُ.
- (٧) مِمَّ خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ؟ خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ مِنْ طِينٍ.
- (٨) مِمَّ خَلَقَ اللَّهُ الْجَانَّ؟ خَلَقَ اللَّهُ الْجَانَّ مِنْ نَارٍ.
- (٩) كَمْ سَمَاءً خَلَقَ اللَّهُ؟ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ.
- (١٠) فِي كَمْ يَوْمٍ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ؟ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ.

(٢) ﴿أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقَنِي مِنْ نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ﴾

2) {Ik ben beter dan hij. U heeft mij uit vuur geschapen, en U heeft hem uit klei geschapen.}

(Beantwoord de volgende vragen.)

- (١) مَنْ قَالَ هَذَا؟ قَالَهُ إِبْلِيسُ.  
 (٢) وَلِمَنْ؟ قَالَهُ لِلَّهِ تَعَالَى.  
 (٣) مِنْ أَيِّ سُورَةٍ هَذِهِ الْآيَةُ؟ هِيَ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ.

(٣) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،  
 وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

3) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

- x (١) الطُّلَّابُ الْجَدُّ خَمْسَةَ عَشَرَ.  
 ✓ (٢) عَبْدُ الرَّحْمَنِ مَا فَهَمَ مَعْنَى ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ.  
 x (٣) سَأَلَ فَيَصِلُ الْمُدَرِّسُ: مَا جَمْعُ السَّمَاءِ؟  
 ✓ (٤) كَتَبَ الْمُدَرِّسُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

4) Wat is de betekenis van de volgende woorden? (٤) مَا مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ؟

- (١) الطَّيْنُ: التُّرَابُ الْمُخْتَلِطُ بِالْمَاءِ.  
 (٢) عَادَ: رَجَعَ.  
 (٣) الْجَدُّ: أَبُو الْأَبِ أَوْ أَبُو الْأُمِّ.

(٥) اِقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْمِلْ مَا يَلِي عَلَى غِرَارِهِ.

5) Lees het voorbeeld. Maak vervolgens het volgende compleet zoals in het voorbeeld.

(١) عَاصِمَةُ الْعِرَاقِ بَعْدَاذُ.

(٢) عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ الرِّيَاضُ.

(٣) عَاصِمَةُ الْيَمَنِ صَنْعَاءُ.

(٤) عَاصِمَةُ مِصْرَ الْقَاهِرَةُ.

(٦) اِقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْمِلًا «فِعْلَ التَّعَجُّبِ».

6) Lees de voorbeelden. Schrijf vervolgens de volgende zinnen op door gebruik te maken van de Fi'l at-Ta'adjjoeb (het werkwoord van verbazing).

(١) هَذَا الْمَاءُ بَارِدٌ. مَا أَبْرَدَ هَذَا الْمَاءُ!

(٢) التُّجُومُ جَمِيلَةٌ. مَا أَجْمَلَ التُّجُومَ!

(٣) هَذَا الْقَلَمُ رَخِيصٌ. مَا أَرْخَصَ هَذَا الْقَلَمَ!

(٤) اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ. مَا أَسْهَلَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ!

(٥) التُّجُومُ كَثِيرَةٌ. مَا أَكْثَرَ التُّجُومَ!

(٦) اللَّبَنُ حَسَنٌ. مَا أَحْسَنَ اللَّبَنَ!

(٧) هَذِهِ السَّيَّارَةُ سَرِيعَةٌ. مَا أَسْرَعَ هَذِهِ السَّيَّارَةَ!

(٨) الْقَمَرُ جَمِيلٌ. مَا أَجْمَلَ الْقَمَرَ!

(٩) هَذَا الْقَمِيصُ وَسِخٌ. مَا أَوْسَخَ هَذَا الْقَمِيصَ!

(١٠) هَذَا الْفَصْلُ نَظِيفٌ. مَا أَنْظَفَ هَذَا الْفَصْلَ!

(٧) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِهَا.

7) Denk na over de voorbeelden. Lees vervolgens de volgende woorden en schrijf ze op met de juiste uitgang.

يَا عَلِيُّ - يَا عَبَّاسُ - يَا رَجُلُ - يَا بِنْتُ - يَا شَيْخُ - يَا مَرِيْمُ - يَا عَبْدَ اللَّهِ -  
يَا بِنْتُ خَالِدٍ - يَا سَائِقَ السَّيَّارَةِ - يَا أُمَّ سَعْدٍ - يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ - يَا رَبَّ الْكَعْبَةِ -  
يَا إِمَامَ الْمَسْجِدِ - يَا أَبْنَ عَبَّاسٍ.

(٨) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ عَيِّنْ فِيمَا يَلِي جَمَعَ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ وَاضْبُطْ آخِرَهُ.

8) Denk na over de voorbeelden. Stel vervolgens het ongebroken vrouwelijk meervoud vast en schrijf het op met de juiste uitgang.

- (١) خَلَقَ اللَّهُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ وَالْبَحَارَ وَالْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ.
- (٢) سَأَلَ الْأَبُ الْأَبْنَاءَ وَالْبَنَاتِ.
- (٣) كَتَبْتُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ.
- (٤) رَأَيْتُ الْأَطِبَّاءَ وَالطَّبِيبَاتِ.
- (٥) غَسَلَ الْوَلَدُ السَّيَّارَةَ.
- (٦) غَسَلَ الْوَلَدُ السَّيَّارَاتِ.
- (٧) أَخَذَتِ الرِّيَالَاتِ يَا بُنَيَّ؟
- (٨) سَأَلَ بِلَالٌ زُمَلَاءَهُ.
- (٩) سَأَلْتُ زَيْنَبَ زَمِيلَاتِهَا.
- (١٠) قَرَأْتُ الْكُتُبَ وَالصُّحُفَ وَالْمَجَلَّاتِ.
- (١١) رَأَيْتُ إِخْوَةَ حَامِدٍ وَأَخَوَاتِهِ.
- (١٢) قَرَأْنَا هَذِهِ الصَّفَحَاتِ.

٩) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ ادْخِلْ هَمْزَةَ اسْتِفْهَامٍ عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.

9) Denk na over het voorbeeld. Voeg vervolgens een Hamzah Istifhaam (vragende Hamzah) aan de volgende zinnen toe.

- (١) الْآنَ خَرَجْتَ.      الْآنَ خَرَجْتَ؟  
 (٢) الْيَوْمَ رَجَعَ أَبُوكَ مِنْ دِمَشْقَ.      الْيَوْمَ رَجَعَ أَبُوكَ مِنْ دِمَشْقَ؟  
 (٣) الْمُدَرِّسُ مَرِيضٌ.      الْمُدَرِّسُ مَرِيضٌ؟  
 (٤) الْمُدِيرُ قَالَ هَكَذَا.      الْمُدِيرُ قَالَ هَكَذَا؟  
 (٥) الطَّالِبُ الْجَدِيدُ كَسَرَ هَذَا الْكُرْسِيَّ.      الطَّالِبُ الْجَدِيدُ كَسَرَ هَذَا الْكُرْسِيَّ؟  
 (٦) هَذَا الطَّالِبُ ضَرَبَكَ.      هَذَا الطَّالِبُ ضَرَبَكَ؟

١٠) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ عَلَى غِرَارِهِ.

10) Denk na over het voorbeeld. Geef vervolgens antwoord op de volgende vragen zoals in het voorbeeld.

- (١) مَنْ ضَرَبَكَ؟      ضَرَبَنِي بِلَالٍ.  
 (٢) مَنْ سَأَلَكَ هَذَا السُّؤَالَ؟      سَأَلَنِي الْمُدَرِّسُ.  
 (٣) أَرَأَاكَ الْمُدَرِّسُ فِي الْمَسْجِدِ؟      نَعَمْ، رَأَيْتُ.

(١٣) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَحْوِيلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حُطُّ إِلَى جُمُوعٍ.

13) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de volgende zinnen op na het veranderen van de onderstreepte woorden in het meervoud.

(١) مَنْ الرَّجُلُ الَّذِي دَخَلَ بَيْتَكُمْ الْآنَ؟ مَنْ الرِّجَالُ الَّذِينَ دَخَلُوا بَيْتَكُمْ الْآنَ؟

(٢) أَيْنَ الطَّالِبِ الَّذِي جَاءَ أَمْسٍ؟ أَيْنَ الطُّلَّابُ الَّذِينَ جَاءُوا أَمْسٍ؟

(٣) ضَرَبْتُ الْوَلَدَ الَّذِي ضَرَبَنِي. ضَرَبْتُ الْأَوْلَادَ الَّذِينَ ضَرَبُونِي.

(١٤) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَحْوِيلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حُطُّ إِلَى جُمُوعٍ.

14) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de volgende zinnen op na het veranderen van de onderstreepte woorden in het meervoud.

(١) الْفَتَاةُ الَّتِي عِنْدَ الْمُدِيرَةِ أُخْتُ مَرْيَمَ. الْفَتَيَاتُ اللَّاتِي عِنْدَ الْمُدِيرَةِ أَخَوَاتُ مَرْيَمَ.

(٢) الطَّبِيبَةُ الَّتِي فِي مُسْتَشْفَى الْوِلَادَةِ مِنْ إِنْكَلَتْرَا. الطَّبِيبَاتُ اللَّاتِي فِي مُسْتَشْفَى

الْوِلَادَةِ مِنْ إِنْكَلَتْرَا.

(٣) الْمَرْأَةُ الَّتِي دَخَلَتْ بَيْتَنَا عَمَّتِي. النِّسَاءُ اللَّاتِي دَخَلْنَ بَيْتَنَا عَمَّاتِي.



(١٥) كَوِّنْ جُمْلًا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

15) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

رَفَعَ بِلَالٌ يَدَهُ.

خَلَقَ اللَّهُ كُلَّ شَيْءٍ.

عَادَ الْمُدِيرُ مِنَ الرِّيَاضِ.

جَدِّي ذُو لِحْيَةٍ طَوِيلَةٍ.

مِمَّ خَلَقْنَا اللَّهُ؟

بِمَ شَرِبْتَ مَاءَ زَمْزَمَ؟

لِمَ ذَهَبْتَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى؟

عَمَّ سَأَلْتُمُ الْمُدِيرَ؟

## (١٠) الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) لِيَزَارَةَ مَنْ ذَهَبَ زَكْرِيَّا؟

ذَهَبَ لِيَزَارَةَ حَامِدٍ.

(٢) مَتَى ذَهَبَ؟

ذَهَبَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ.

(٣) أَيْنَ يَذْهَبُ حَامِدٌ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ؟

يَذْهَبُ حَامِدٌ إِلَى السُّوقِ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ.

(٤) مَتَى يَرْجِعُ مِنَ السُّوقِ؟

يَرْجِعُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ، وَأَخْيَانًا فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

(٥) مَاذَا يَفْعَلُ فِي الْبَيْتِ؟

يَقْرَأُ الصُّحُفَ وَيَسْمَعُ الْأَخْبَارَ مِنَ الْإِذَاعَةِ.

(٦) مَتَى يَذْهَبُ إِلَى الْمَصْنَعِ؟

يَذْهَبُ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ.

(٧) كَمْ عَامِلًا يَعْمَلُ فِي مَصْنَعِهِ؟

يَعْمَلُ فِي مَصْنَعِهِ مِائَةٌ وَخَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ عَامِلًا.

(٨) كَمْ مُهَنْدِسًا يَعْمَلُ فِي مَصْنَعِهِ؟

يَعْمَلُ فِيهِ مُهَنْدِسَانِ.

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) حَامِدٌ أَبُو مُوسَى.

(٢) يَذْهَبُ حَامِدٌ إِلَى السُّوقِ دَائِمًا.

(٣) يَذْهَبُ إِلَى الْمَصْنَعِ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ.

(٤) لَا يَذْهَبُ إِلَى الْمَصْنَعِ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.

(٥) يَجْلِسُ فِي مَكْتَبِهِ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ.

(٦) مَصْنَعُهُ لَيْسَ بِكَبِيرٍ.

(٤) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ وَاكْتُبِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

4) Denk na over de voorbeelden en schrijf de Moedaari' van de volgende werkwoorden op.

(٤)	(٣)	(٢)	(١)				
يَسْمَعُ	سَمِعَ	يَذْهَبُ	ذَهَبَ	يَجْلِسُ	جَلَسَ	يَكْتُبُ	كَتَبَ
يَفْهَمُ	فَهِمَ	يَرْكَعُ	رَكَعَ	يَغْسِلُ	غَسَلَ	يَدْخُلُ	دَخَلَ
يَلْعَبُ	لَعِبَ	يَرْفَعُ	رَفَعَ	يَرْجِعُ	رَجَعَ	يَخْرُجُ	خَرَجَ
يَحْفَظُ	حَفِظَ	يَفْعَلُ	فَعَلَ	يَنْزِلُ	نَزَلَ	يَسْجُدُ	سَجَدَ
يَشْرَبُ	شَرِبَ	يَسْأَلُ	سَأَلَ	يَكْسِرُ	كَسَرَ	يَأْكُلُ	أَكَلَ
يَرْكَبُ	رَكَبَ	يَفْتَحُ	فَتَحَ	يَضْرِبُ	ضَرَبَ	يَقْتُلُ	قَتَلَ

(٥) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ فِي الْفَرَاغِ.

5) Maak de volgende zinnen compleet door een passende Fi'l Moedaari' op de lege plek te plaatsen.

(١) يَذْهَبُ أَبِي إِلَى السُّوقِ كُلَّ صَبَاحٍ.

(٢) مَتَى يَرْجِعُ أَبُوكَ مِنَ الْمَصْنَعِ؟

(٣) يَشْرَبُ أَحْمَدُ الْقَهْوَةَ وَيَشْرَبُ يُوسُفُ الشَّايَ.

(٤) أَخِي يَقْرَأُ الصُّحُفَ وَيَسْمَعُ الْأَخْبَارَ مِنَ الْإِذَاعَةِ كُلَّ صَبَاحٍ.

(٥) يَكْتُبُ الْمُدَرِّسُ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(٦) يَغْسِلُ هِشَامٌ وَجْهَهُ بِالصَّبَابُونِ.

(٧) يَخْرُجُ الْمُدِيرُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ.

(٧) اقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَرْقَامِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

7) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zin met de voorkomende getallen in letters op.

(١) فِي الشَّهْرِ تِسْعَةً وَعِشْرُونَ أَوْ ثَلَاثُونَ يَوْمًا.

(٢) فِي هَذِهِ الْحَافِلَةِ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ رَاكِبًا.

(٣) جَاءَ الْيَوْمَ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ طَالِبًا جَدِيدًا.

(٤) فِي هَذَا الْكِتَابِ وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ دَرَسًا.

(٥) هَذَا الْمَلْعَبُ طَوْلُهُ ثَمَانِيَّةٌ وَعِشْرُونَ مِثْرًا وَعَرْضُهُ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ مِثْرًا.

(٦) كَمْ كَيْلُومِتْرًا الْمَسَافَةُ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالْمَطَارِ؟ الْمَسَافَةُ بَيْنَهُمَا ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ كَيْلُومِتْرًا.

(٧) هَذَا الدَّفْتَرُ طُولُهُ سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ سَنْتِيْمِتْرًا.

(٩) كَوْنْ جُمْلًا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

9) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

يَذْهَبُ أَيْ إِلَى السُّوقِ دَائِمًا.

يَشْرَبُ أَخِي الْقَهْوَةَ أَحْيَانًا.

لَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ مُتَأَخِّرًا.

قَرَأْتُ هَذَا الْكِتَابَ قَبْلَ شَهْرٍ، ثُمَّ قَرَأْتُهُ الْيَوْمَ مَرَّةً أُخْرَى.

## (١١) الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- |  |  |
|--|--|
| يَدْرُسُ بِجَامِعَةِ الرِّيَاضِ.   | (١) بِأَيِّ جَامِعَةٍ يَدْرُسُ عَبْدُ اللَّهِ؟ |
| يَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الْهَنْدَسَةِ.  | (٢) فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ يَدْرُسُ هُوَ؟         |
| يَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ.   | (٣) فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ يَدْرُسُ عَيْسَى؟      |
| يَدْرُسُ إِبْرَاهِيمُ فِي كَلِيَّةِ التِّجَارَةِ.  | (٤) فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ يَدْرُسُ إِبْرَاهِيمُ؟ |
| يَدْرُسُ إِسْحَقُ فِي كَلِيَّةِ الْأَدَابِ.  | (٥) فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ يَدْرُسُ إِسْحَقُ؟     |
| يَدْرُسُ إِسْمَاعِيلُ فِي كَلِيَّةِ الْعُلُومِ.  | (٦) فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ يَدْرُسُ إِسْمَاعِيلُ؟ |
| يَدْرُسُ فِي مَدْرَسَةِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ الْمُتَوَسِّطَةِ<br>لِلْبَنَاتِ بِمَكَّةَ. | (٧) أَيْنَ تَدْرُسُ أَخَوَاتُ عَبْدِ اللَّهِ؟  |
| يَسْكُنُ عَبْدُ اللَّهِ مَعَ قَرِيبٍ لَهُ.   | (٨) أَيْنَ يَسْكُنُ عَبْدُ اللَّهِ؟            |
| يَسْكُنُ إِخْوَتُهُ فِي مَهَاجِعِ الْجَامِعَةِ.  | (٩) وَأَيْنَ يَسْكُنُ إِخْوَتُهُ؟              |

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

- |                            |   |
|----------------------------|---|
| (٢) عَبْدُ اللَّهِ عَزَبَ. | (١) يَعْرِفُ عَبْدُ اللَّهِ الْمُهَنْدِسَ سَلْمَانَ.    |
|                            | (٣) يَدْرُسُ عَبْدُ اللَّهِ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ. |
|                            | (٤) نَزَلَ عَبْدُ اللَّهِ بَعْدَ نُزُولِ فَيْصَلٍ.      |

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ (هَذِهِ الْأَسْئَلَةُ لَيْسَتْ مَبْنِيَّةً عَلَى الدَّرْسِ الْحَادِي عَشَرَ).

3) Geef antwoord op de volgende vragen (deze vragen zijn niet gebaseerd op les 11).

- (١) أَيْنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟ أَدْرُسُ بِالْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.
- (٢) أَيْنَ تَسْكُنُ؟ أَسْكُنُ فِي مَهَاجِعِ الْجَامِعَةِ.
- (٣) أَتَعْرِفُ اللُّغَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ؟ لَا، لَا أَعْرِفُ اللُّغَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ.
- (٤) مِنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ تَسْمَعُ الْأَخْبَارَ؟ أَسْمَعُ الْأَخْبَارَ مِنْ إِذَاعَاتٍ كَثِيرَةٍ.
- (٥) أَتَعْرِفُ بَيْتَ الْمُدَرِّسِ؟ نَعَمْ، أَعْرِفُ.

(٤) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي الْمُضَارِعَ مِنَ الْفِعْلِ «ذَهَبَ» بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ.

4) Denk na over de voorbeelden. Plaats vervolgens in het volgende de Moedaari' van het werkwoord «ذَهَبَ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

- (١) أَبِي يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ كُلِّ صَبَاحٍ.
- (٢) الطُّلَّابُ يَذْهَبُونَ الْآنَ إِلَى الْمَلْعَبِ.
- (٣) أُخْتِي تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- (٤) آمَنَةُ وَفَاطِمَةُ وَعَائِشَةُ يَذْهَبْنَ الْآنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
- (٥) أَيْنَ تَذْهَبُ أَنْتَ يَا أَحْمَدُ؟
- (٦) أَنَا أَذْهَبُ الْآنَ إِلَى الْمَسْجِدِ.

٥) أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ.

5) Maak de volgende zinnen compleet door een passende Fi'l Moedaari' te plaatsen.

(١) الطُّلَّابُ يَلْعَبُونَ كُرَةَ الْقَدَمِ كُلَّ مَسَاءٍ.

(٢) الْمُدَرِّسُ يَكْتُبُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(٣) أَخَوَاتِي يَغْسِلْنَ الثِّيَابَ بِالصَّبَابُونِ.

(٤) أَنَا أَقْرَأُ الْقُرْآنَ كُلَّ صَبَاحٍ.

(٥) أَتَسْمَعُ الْأَخْبَارَ مِنَ الْإِذَاعَةِ كُلَّ يَوْمٍ يَا عَبْدَ اللَّهِ؟

(٦) الطَّالِبَاتُ يَذْهَبْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِحَافِلَةِ الْمَدْرَسَةِ.

(٧) أَتَسْمَعُ الْأَذَانَ فِي غُرْفَتِكَ يَا عَلِيٌّ؟

(٨) الطُّلَّابُ يَسْأَلُونَ الْمُدَرِّسَ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً.

(٩) النِّسَاءُ يَأْكُلْنَ التُّفَّاحَ.

(١٠) الْمُدِيرَةُ تَخْرُجُ الْآنَ مِنْ مَكْتَبِهَا.

(١١) أَنَا أَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ الْهَنْدَسَةِ.

(١٢) أُخْتِي تَكْتُبُ الْآنَ دُرُوسَهَا فِي الدَّفْتَرِ.

٦) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ.

6) Verander de Moebtada' in elk van de volgende zinnen in het meervoud.

(١) الطَّالِبُ يَدْخُلُ الْفَصْلَ.      الطُّلَّابُ يَدْخُلُونَ الْفَصْلَ.

(٢) الرَّجُلُ يَأْكُلُ الْأُرْزَ.      الرِّجَالُ يَأْكُلُونَ الْأُرْزَ.



(٣) الْعَامِلُ يَعْمَلُ فِي الْمَصْنَعِ ثَمَانِي سَاعَاتٍ. الْعُمَالُ يَعْمَلُونَ فِي الْمَصْنَعِ ثَمَانِي سَاعَاتٍ.

(٤) التَّاجِرُ يَفْتَحُ الدُّكَّانَ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ. التُّجَّارُ يَفْتَحُونَ الدُّكَّانِينَ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

(٥) الطَّيِّبُ يَذْهَبُ الْآنَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. الْأَطِبَّاءُ يَذْهَبُونَ الْآنَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

(٦) أُخْتِي تَبْحَثُ عَنِ الْمِكْنَسَةِ. أَخَوَاتِي يَبْحَثْنَ عَنِ الْمِكْنَسَةِ.

(٧) الْمُدْرَسَةُ تَدْخُلُ الْفَصْلَ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ. الْمُدْرِسَاتُ يَدْخُلْنَ الْفُصُولَ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

(٨) الطَّالِبَةُ تَكْتُبُ الدَّرْسَ. الطَّالِبَاتُ يَكْتُبْنَ الدَّرْسَ.

(٩) زَمِيلَةُ أُخْتِي تَعْرِفُ اللُّغَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ. زَمِيلَاتُ أُخْتِي يَعْرِفْنَ اللُّغَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ.

(١٠) بِنْتُ عَمِّي تَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ. بَنَاتُ عَمِّي يَدْرُسْنَ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ.

(٧) أَتَيْتِ الْفَاعِلَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

7) Maak de Faa'iel (onderwerp) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk.

(١) أَيْنَ تَدْرُسُ أَخُوكَ يَا عَلِيُّ؟ أَيْنَ تَدْرُسُ أُخْتُكَ يَا عَلِيُّ؟

(٢) يَشْرَبُ أَبِي الْقَهْوَةَ. تَشْرَبُ أُمِّي الْقَهْوَةَ.

(٣) يَلْعَبُ الطِّفْلُ مَعَ أُخْتِهِ. تَلْعَبُ الطِّفْلَةُ مَعَ أُخْتِهَا.

(٤) يَذْهَبُ الطَّالِبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. تَذْهَبُ الطَّالِبَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(٥) أَيْنَ يَجْلِسُ الْمُدْرِسُ؟ أَيْنَ تَجْلِسُ الْمُدْرَسَةُ؟

٩) حَوِّلِ الْفِعْلَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى مُضَارِعٍ.

9) Verander de Fi'l (werkwoord) in elk van de volgende zinnen in de Moedaari'.

- |  |   |
|--|---|
| (١) أَنَا أَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ.                     | (٢) غَسَلَ الْوَلَدُ وَجْهَهُ بِالصَّابُونِ.              |
| (٣) الطُّلَّابُ خَرَجُوا مِنَ الْفَصْلِ.               | (٤) بَأَيِّ جَامِعَةٍ دَرَسْتَ يَا فَيْصَلُ؟              |
| (٥) الطَّالِبَاتُ دَخَلْنَ الْفَصْلَ.                  | (٦) لَعِبْتُ آمَنَةً مَعَ أُخْتِهَا.                      |
| (٧) كَتَبَ الْمُدَرِّسُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ. | (٨) سَأَلَ الطُّلَّابُ الْمُدَرِّسَ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً. |
| (٩) نَزَلَ الرُّكَّابُ مِنَ الْحَافِلَةِ.              | (١٠) غَسَلْتُ أُمِّي الثِّيَابَ.                          |

١٠) تَأَمَّلِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ حَوِّلِ الْأَفْعَالَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى أَفْعَالٍ مَنْفِيَّةٍ.

10) Denk na over de voorbeelden. Verander vervolgens de werkwoorden in de volgende zinnen in ontkennende werkwoorden.

- |   |   |
|---|---|
| (١) أَنَا لَا أَشْرَبُ الشَّايَ.                    | (٢) لَعِبْنَا كُرَةَ الْقَدَمِ الْيَوْمَ. |
| (٣) أَبِي لَا يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ كُلَّ يَوْمٍ. | (٤) أُخْتِي لَا تَدْرُسُ بِالْجَامِعَةِ.  |
| (٥) أَحْفَظْتُ سُورَةَ النَّبَاِ يَا مَرْيَمُ؟      |   |

(١١) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «حَرْفَ الْإِسْتِقْبَالِ».

11) Denk na over de voorbeelden. Beantwoord vervolgens de volgende vragen door gebruik te maken van de Harf al-Istiqaal (het partikel van de toekomstige tijd).

(١) مَتَى يَرْجِعُ أَبُوكَ مِنْ بَعْدَادَ يَا عَلِيُّ؟ سَيَرْجِعُ بَعْدَ أُسْبُوعٍ.

(٢) أَيْنَ تَذْهَبُ هَذَا الْمَسَاءَ؟ سَأَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ.

(٣) مَتَى تَكْتُبُ الرِّسَالَةَ إِلَى أُمِّكَ يَا يُؤُسُّ؟ سَأَكْتُبُ غَدًا.

(٤) مَتَى تَغْسِلُ السَّيَّارَةَ يَا وَلَدُ؟ سَأَغْسِلُ بَعْدَ قَلِيلٍ.

(٥) مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْحَلَّاقِ يَا هِشَامُ؟ سَأَذْهَبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.

(٦) فِي أَيِّ مَحَطَّةٍ تَنْزِلُ يَا سَيِّدِي؟ سَأَنْزِلُ فِي الْمَحَطَّةِ الْقَادِمَةِ.

(١٢) إِفْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ اكْتُبْ مَصَادِرَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ عَلَى غَرَارِهَا.

12) Lees de voorbeelden. Schrijf vervolgens de Masdar van de volgende werkwoorden, zoals in het voorbeeld.

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ	الْمَصْدَرُ	الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ	الْمَصْدَرُ
دَخَلَ	يَدْخُلُ	دُخُولٌ	رَكِبَ	يَرْكَبُ	رُكُوبٌ
خَرَجَ	يَخْرُجُ	خُرُوجٌ	سَجَدَ	يَسْجُدُ	سُجُودٌ
جَلَسَ	يَجْلِسُ	جُلُوسٌ	رَكَعَ	يَرْكَعُ	رُكُوعٌ
نَزَلَ	يَنْزِلُ	نُزُولٌ	صَعَدَ	يَصْعَدُ	صُعُودٌ

١٣) اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَعَيِّنِ الْمَصَادِرَ الْوَارِدَةَ فِيهَا.

13) Lees de voorbeelden en stel de Masdars die erin voorkomen vast.

(١) لِلدُّخُولِ، لِلخُرُوجِ.

(٢) رُجُوعِهِ.

(٣) دُخُولٌ، خُرُوجُهُ.

(٤) الْجُلُوسُ.

(٥) الصُّعُودُ، النُّزُولُ.

(٦) رُكُوبٌ.

(٧) رُجُوعَكَ.

١٤) تَأَمَّلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعْمِلًا «أَمَّا».

14) Denk na over de voorbeelden. Beantwoord vervolgens de vragen door gebruik te maken van «أَمَّا».

(١) أَيْنَ الْمُسْتَشْفَى وَأَيْنَ مَكْتَبُ الْبَرِيدِ؟

أَمَّا الْمُسْتَشْفَى فَهُوَ أَمَامَ ذَاكَ الْمَسْجِدِ، وَأَمَّا مَكْتَبُ الْبَرِيدِ فَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ السُّوقِ.

(٢) فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ يَدْرُسُ حَامِدٌ وَعُثْمَانُ؟

أَمَّا حَامِدٌ فَيَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ التِّجَارَةِ، وَأَمَّا عُثْمَانُ فَيَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الطِّبِّ.

(٣) أَيْنَ ذَهَبَ أَبُوكَ وَأَخُوكَ؟

أَمَّا أَبِي فَذَهَبَ إِلَى الْمُسْتَوْصَفِ، وَأَمَّا أَخِي فَذَهَبَ إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ.

## (١٢) الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Corrigeer het volgende.

(١) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) تَبَحْتُ أُمَّ أَحْمَدَ عَنِ الدَّوَاءِ.

(٢) سَتَذْهَبُ أُمُّ أَحْمَدَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى مَعَ ابْنِهَا.

(٣) أُمُّ أَحْمَدَ تَعْرِفُ الدُّكْتُورَةَ سَعَادَ.

(٤) أَحْمَدُ يَحْفَظُ سُورَةَ الْمُلِكِ، وَإِخْوَتُهُ يَحْفَظُونَ سُورَةَ الْقَلَمِ.

(٥) جِيرَانُ حَامِدٍ ذَهَبُوا إِلَى مَكَّةَ.

(٢) أَنْتِ الْفَاعِلُ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

2) Maak de Faa'iel (onderwerp) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk.

أَتَعْرِفِينَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا سَيِّدَتِي؟

(١) أَتَعْرِفُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا سَيِّدِي؟

مَاذَا تَأْكُلِينَ يَا أَمْنَةُ؟

(٢) مَاذَا تَأْكُلُ يَا مُحَمَّدٌ؟

أَيْنَ تَجْلِسِينَ فِي الْفَصْلِ يَا مَرْيَمُ؟

(٣) أَيْنَ تَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ يَا أَحْمَدُ؟

مَتَى تَذْهَبِينَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى يَا أُمِّي؟

(٤) مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى يَا أَبِي؟

مَاذَا تَقُولِينَ يَا أُخْتِي؟

(٥) مَاذَا تَقُولُ يَا أَخِي؟

مَتَى تَرْجِعِينَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ يَا فَاطِمَةُ؟

(٦) مَتَى تَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ يَا عَلِيٌّ؟

- (٧) إِلَى مَنْ تَكْتُبُ هَذِهِ الرِّسَالَةَ يَا بَشِيرُ؟ إِلَى مَنْ تَكْتُبِينَ هَذِهِ الرِّسَالَةَ يَا سَعَادُ؟  
 (٨) أَيِّ سُورَةٍ تَحْفَظُ الْآنَ يَا أَخِي؟ أَيِّ سُورَةٍ تَحْفَظِينَ يَا أُخْتِي؟  
 (٩) أَتَفْهَمُ الدَّرْسَ جَيِّدًا يَا حَامِدُ؟ أَتَفْهَمِينَ الدَّرْسَ جَيِّدًا يَا صَفِيَّةُ؟  
 (١٠) مَتَى تَغْسِلُ هَذَا الْقَمِيصَ يَا يَاسِرُ؟ مَتَى تَغْسِلِينَ هَذَا الْقَمِيصَ يَا رُقَيَّةُ؟

(٣) أَنْتِ الْفَاعِلُ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

3) Maak de Faa'iel (onderwerp) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk.

- (١) أَيْنَ تَذْهَبُونَ يَا إِخْوَانُ؟ أَيْنَ تَذْهَبْنَ يَا أَخَوَاتُ؟  
 (٢) أَيْنَ تَسْكُنُونَ يَا رِجَالُ؟ أَيْنَ تَسْكُنْنَ (أَصْلُهُ: تَسْكُنْنَ) يَا نِسَاءُ؟  
 (٣) الْقَهْوَةُ تَشْرَبُونَ أَمْ الشَّايَ يَا إِخْوَانُ؟ الْقَهْوَةُ تَشْرَبْنَ أَمْ الشَّايَ يَا أَخَوَاتُ؟  
 (٤) أَتَعْرِفُونَ رَقْمَ هَاتِفِ الْجَامِعَةِ يَا إِخْوَانُ؟ أَتَعْرِفْنَ رَقْمَ الْجَامِعَةِ يَا أَخَوَاتُ؟  
 (٥) لِمَ تَضْحَكُونَ يَا أَوْلَادُ؟ لِمَ تَضْحَكْنَ يَا بَنَاتُ؟  
 (٦) أَتَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ كُلَّ صَبَاحٍ يَا إِخْوَانُ؟ أَتَقْرَأْنَ الْقُرْآنَ كُلَّ صَبَاحٍ يَا أَخَوَاتُ؟  
 (٧) أَتَسْأَلُونَ الْمُدَرِّسَ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً يَا أَوْلَادُ؟ أَتَسْأَلْنَ الْمُدَرِّسَ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً يَا بَنَاتُ؟  
 (٨) أَتَسْمَعُونَ الْأَخْبَارَ مِنَ الْإِذَاعَةِ كُلِّ يَوْمٍ؟ أَتَسْمَعْنَ الْأَخْبَارَ مِنَ الْإِذَاعَةِ كُلِّ يَوْمٍ؟  
 (٩) مَعَ مَنْ تَلْعَبُونَ يَا أَبْنَائِي؟ مَعَ مَنْ تَلْعَبْنَ يَا بَنَاتِي؟  
 (١٠) لِمَ تَجْلِسُونَ هُنَا يَا رِجَالُ؟ لِمَ تَجْلِسْنَ هُنَا يَا نِسَاءُ؟

(٤) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ.

4) Verander de Moebtada' in elk van de volgende zinnen in het meervoud.

- |   |  |
|---|--|
| (١) أَنَا أَفْهَمُ الدَّرْسَ جَيِّدًا.              | نَحْنُ نَفْهَمُ الدَّرْسَ جَيِّدًا.              |
| (٢) أَنَا لَا أَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ كُلِّ يَوْمٍ. | نَحْنُ لَا نَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ كُلِّ يَوْمٍ. |
| (٣) أَنَا أَشْكُرُكَ يَا أَسْتَاذُ.                 | نَحْنُ نَشْكُرُكَ يَا أَسْتَاذُ.                 |
| (٤) أَنَا أَجْلِسُ أَمَامَ الْمُدَرِّسِ.            | نَحْنُ نَجْلِسُ أَمَامَ الْمُدَرِّسِ.            |
| (٥) أَنَا الْآنَ أَكْتُبُ بَرَقِيَّةً.              | نَحْنُ الْآنَ نَكْتُبُ بَرَقِيَّةً.              |

(٥) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ صَيِّغَتَانِ لِلْفِعْلِ، اخْتَرِ الصَّيْغَةَ الصَّحِيحَةَ وَأَكْمِلْ بِهَا الْجُمْلَةَ.

5) Voor elke zin staan twee vormen van het werkwoord. Kies de juiste vorm uit en maak hiermee de zin compleet.

- (١) فِي أَيِّ سَنَةٍ تَدْرُسِينَ يَا فَتَاةُ؟
- (٢) أَتَعْرِفُ اسْمَ الطَّيِّبِ الَّذِي يَسْكُنُ أَمَامَ بَيْتِنَا يَا أَحْمَدُ؟
- (٣) لِمَذَا تَكْتُبْنَ الْوَاجِبَاتِ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ يَا بَنَاتِي؟
- (٤) أَفِي وَقْتِ الْعَمَلِ تَلْعَبُونَ يَا أَبْنَائِي؟
- (٥) مَتَى تَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ يَا أَبِي؟
- (٦) أَتَعْرِفِينَ رَقْمَ هَاتِفِ الصَّيْدَلِيَّةِ يَا أُمِّي؟
- (٧) أَتَقْرَأْنَ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ يَا أَخَوَاتُ؟
- (٨) أَفِي مَهَاجِعِ الْجَامِعَةِ تَسْكُنُ يَا أَخِي؟
- (٩) نَحْنُ لَا نَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ فِي الشُّوَارِعِ.
- (١٠) أَيْنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟ أَدْرُسُ بِالْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

6) Denk na over de volgende voorbeelden. (٦) تَأَمَّلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ.  
اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ هَمْزَةِ «اَنَّ».

Lees de volgende voorbeelden met de juistheid van de Hamzah van «اَنَّ».

- (١) أَظُنُّ أَنَّه طَالِبٌ جَدِيدٌ.
- (٢) قَالَ الْمُدَرِّسُ إِنَّ الطَّالِبَ الْجَدِيدَ مُجْتَهِدٌ جَدًّا.
- (٣) سَمِعْتُ أَنَّ الْمُدَرِّسَ مَا جَاءَ الْيَوْمَ.
- (٤) إِنَّ اللَّهَ رَبِّي.
- (٥) قَالَ زَمِيلِي إِنَّ الْمُدَرِّسَ مَا جَاءَ الْيَوْمَ.
- (٦) أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ.
- (٧) قَرَأْتُ فِي الصَّحِيفَةِ أَنَّ وَزِيرَ الْخَارِجِيَّةِ سَيَرْجِعُ مِنْ لَنْدَنَ غَدًا.
- (٨) أَظُنُّ أَنَّكَ مِنْ بَاكِسْتَانٍ.
- (٩) قَالَ لِي طَيْبٌ إِنَّكَ لَسْتَ بِمَرِيضٍ.
- (١٠) أَظُنُّ أَنَّ الطَّبِيبَاتِ اللَّائِي خَرَجْنَ مِنَ الْمُسْتَشْفَى الْآنَ مِنَ الْوِلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ.
- (١١) أَتَعْرِفِينَ أَنَّ الطَّالِبَةَ الْجَدِيدَةَ الَّتِي جَاءَتْ قَبْلَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ تَعْرِفُ خَمْسَ لُغَاتٍ؟
- (١٢) إِنَّ الدَّرْسَ سَهْلٌ.
- (١٣) يَقُولُونَ إِنَّ الْإِمْتِحَانَ سَيَكُونُ فِي الْأُسْبُوعِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ رَجَبٍ.
- (١٤) أَتَظُنُّ أَنَّي ضَعِيفٌ؟



## (١٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

### Oefeningen

### تَمَارِينُ

(١) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْفِعْلِ «ذَهَبَ» فِي الْمُضَارِعِ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

1) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van het werkwoord «ذَهَبَ» in de Moedaari' na het te hebben gekoppeld aan de passende Damier.

(١) فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَذْهَبِينَ إِلَى الْجَامِعَةِ يَا عَائِشَةُ؟

(٢) الطُّلَّابُ يَذْهَبُونَ إِلَى الْمَلْعَبِ بَعْدَ الدَّرْسِ.

(٣) أَنَا أَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَقَطْ.

(٤) مَتَى تَذْهَبُونَ لِمُزَارَعَةِ الْمُدِيرِ يَا إِخْوَانُ؟

(٥) أُمِّي تَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى كُلَّ يَوْمٍ لِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ.

(٦) أَتَذْهَبِينَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ كُلَّ مَسَاءٍ يَا بِنَاتِي؟

(٧) لِمَ لَا تَذْهَبُ إِلَى الْمَطَارِ مَعَنَا يَا عَبَّاسُ؟

(٨) نَحْنُ نَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ بِسَيَّارَةِ الْأُجْرَةِ.

(٩) أَبِي يَذْهَبُ إِلَى الْمَصْنَعِ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ.

(١٠) أَحْوَاتِي يَذْهَبْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ.

(٢) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ فِي الْفَرَاغِ.

2) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van een passende Fi'l Moedaari' op de lege plek.

(١) أَتَعْرِفُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا سَيِّدِي؟

(٢) نَحْنُ نَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ كُلَّ مَسَاءٍ.

(٣) أَفِي مَهَاجِعِ الْجَامِعَةِ تَسْكُنُونَ يَا إِخْوَانُ؟

(٤) الشُّجَارُ يَفْتَحُونَ دَكَائِنَهُمْ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ.

(٥) يَكْتُبُ الْمُدَرِّسُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(٦) أَخَوَاتُ حَمْرَةَ يَدْرُسْنَ بِالْجَامِعَةِ.

(٧) أَنَا أَقْرَأُ الْقُرْآنَ كُلَّ صَبَاحٍ.

(٨) فِي أَيِّ مَحَطَّةٍ تَنْزِلُ يَا سَيِّدِي؟

(٩) أُخْتِي تَعْرِفُ ثَلَاثَ لُغَاتٍ.

(١٠) مِنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ تَسْمَعَنَ الْأَخْبَارَ يَا فَتَيَاتُ؟

3) Corrigeer de volgende zinnen. (٣) صَحِّحِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ.

(١) يَا مَرْيَمُ، أَتَعْرِفِينَ رَقْمَ هَاتِفِ الْمُدِيرَةِ؟

(٢) يَدْخُلُ الطُّلَّابُ الْفَصْلَ قَبْلَ دُخُولِ الْمُدَرِّسِ.

(٣) الطَّبِيبَاتُ يَخْرُجْنَ مِنَ الْمُسْتَشْفَى فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ.

(٤) تَجْلِسُ الطَّلَبَاتُ الْجُدُدُ فِي الصَّفِّ الْأَخِيرِ.

- (٥) أَيْنَ تَذْهَبُونَ يَا إِخْوَانُ؟
- (٦) أُخْتِي تَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ.
- (٧) مَاذَا تَكْتُبْنَ يَا بَنَاتِي؟
- (٨) مَاذَا تَأْكُلُ يَا عَبَّاسُ؟
- (٩) نَحْنُ نَشْرَبُ الْقَهْوَةَ كُلَّ صَبَاحٍ.
- (١٠) سَيَرْجِعُ أَبِي مِنَ الرِّيَاضِ فِي الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ.

## (١٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) مَا اسْمُ الطَّالِبِ الْجَدِيدِ؟ اسْمُهُ هُمَايُونُ.
- (٢) أَيْنَ كَانَتِ الْعُقْرُبُ؟ كَانَتْ تَحْتَ مَكْتَبِ هِشَامٍ.
- (٣) مَنْ الَّذِي قَتَلَهَا؟ قَتَلَهَا هِشَامٌ.
- (٤) بِمَ قَتَلَهَا؟ قَتَلَهَا بِحِذَائِهِ.
- (٥) أَيِّ سُورَةٍ حَفِظَ عَلِيٌّ؟ حَفِظَ سُورَةَ الْعَلَقِ.

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

- (١) قَالَ الْمُدَرِّسُ لِهِشَامٍ: أَقْتُلِ الْعُقْرُبَ.
- (٢) قَالَ الْمُدَرِّسُ لِعَبْدِ اللَّهِ: افْتَحِ النَّوَافِدَ.
- (٣) قَالَ الْمُدَرِّسُ لِأَيِّي بَكْرٍ: اذْهَبْ إِلَى الْحَمَّامِ وَأَغْسِلْ وَجْهَكَ.
- (٤) قَالَ الْمُدَرِّسُ لِعَلِيِّ: احْفَظْ سُورَةَ التِّينِ.

## (٤) صُغِ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

4) Vorm de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden.

الْمَاضِي	المُضَارِعُ	الأَمْرُ	الْمَاضِي	المُضَارِعُ	الأَمْرُ
قَتَلَ	يَقْتُلُ	اقْتُلْ	سَمِعَ	يَسْمَعُ	اسْمَعْ
ذَهَبَ	يَذْهَبُ	اِذْهَبْ	رَفَعَ	يَرْفَعُ	ارْفَعْ
جَلَسَ	يَجْلِسُ	اجْلِسْ	دَرَسَ	يَدْرُسُ	ادْرُسْ
فَهِمَ	يَفْهَمُ	افْهَمْ	عَلِمَ	يَعْلَمُ	اعْلَمْ
حَفِظَ	يَحْفَظُ	احْفَظْ	شَرِبَ	يَشْرَبُ	اشْرَبْ
سَجَدَ	يَسْجُدُ	اسْجُدْ	حَلَقَ	يَحْلِقُ	احْلِقْ
رَكَعَ	يَرْكَعُ	ارْكَعْ	كَسَرَ	يَكْسِرُ	اكْسِرْ
شَكَرَ	يَشْكُرُ	اشْكُرْ	غَسَلَ	يَغْسِلُ	اغْسِلْ
طَبَخَ	يَطْبُخُ	اطْبُخْ	فَتَحَ	يَفْتَحُ	افتَحْ
قَطَعَ	يَقْطَعُ	اقْطَعْ	ضَرَبَ	يَضْرِبُ	اضْرِبْ
جَمَعَ	يَجْمَعُ	اجْمَعْ	كَتَبَ	يَكْتُبُ	اُكْتُبْ
عَبَدَ	يَعْبُدُ	اعْبُدْ	سَأَلَ	يَسْأَلُ	اسْأَلْ / سَلْ
نَزَلَ	يَنْزِلُ	انْزِلْ	مَنَعَ	يَمْنَعُ	امْنَعْ
عَرَفَ	يَعْرِفُ	اعْرِفْ	ضَحِكَ	يَضْحَكُ	اضْحَكْ
أَكَلَ	يَأْكُلُ	كُلْ	رَكِبَ	يَرْكَبُ	ارْكَبْ
فَعَلَ	يَفْعَلُ	افْعَلْ	أَخَذَ	يَأْخُذُ	خُذْ

٦) اقْرَأْ مَا يَلِيَّ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ نُطْقِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ، وَقَوَاعِدَ نُطْقِ الْحَرْفِ السَّاكِنِ عِنْدَمَا يَلِيهِ «ال».

6) Lees het volgende met inachtneming van de uitspraakregels van de Hamzatoel Wasl, en de uitspraakregels van de klinkerloze letter wanneer het gevolgd wordt door «ال».

- (١) كُلْ وَأَشْرَبْ.
- (٢) اقْرَأِ الدَّرْسَ وَأَفْهَمْهُ.
- (٣) اقْرَأْ وَاكْتُبْ.
- (٤) أَخْرِجْ وَالْعَبْ.
- (٥) اذْهَبِ الْآنَ وَأَرْجِعْ بَعْدَ ثَلَاثِ سَاعَةٍ.
- (٦) افْتَحِ الْمِذْيَاعَ وَأَسْمَعْ الْأَخْبَارَ.
- (٧) خُذْ هَذِهِ الْحَقِيبَةَ وَافْتَحْهَا.
- (٨) اذْهَبْ إِلَى الْمُدِيرِ وَأَسْأَلْهُ.
- (٩) خُذِ الْكُؤُبَ وَأَغْسِلْهُ.
- (١٠) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِيَحْيَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ﴾.
- (١١) وَقَالَ تَعَالَى لِآدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿يَعَادِمُ أَسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾.

٨) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي فِعْلَ أَمْرٍ مُنَاسِبًا.

8) Plaats in de volgende lege plek een passend Fi'l Amr (*gebiedende wijs*).

- (١) اِفْرَيْي الْقُرْآنَ يَا مَرْيَمُ.
- (٢) يَا أَوْلَادُ كُلُوا الْخُبْزَ وَاشْرَبُوا الْقَهْوَةَ.
- (٣) أَخْرِجْ مِنَ الْفَصْلِ يَا مُوسَى.
- (٤) اغْسِلْ وَجُوهَكَ وَأَيْدِيكَ بِالصَّابُونِ.
- (٥) اِخْلُقْ رَأْسَكَ بِالْمُوسَى.
- (٦) أَقْتُلْ هَذِهِ الْعَقْرَبَ يَا أَبِي.
- (٧) قَالَ خَالِدٌ لِمِثْلِهِ زَكْرِيَّا: مَا مَعْنَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ؟ قَالَ زَكْرِيَّا: أَنَا لَا أَدْرِي.
- إِسْأَلِ الْمُدَرِّسَ.
- (٨) اِقْطَعِي اللَّحْمَ بِذَاكَ السِّكِّينِ الْحَادِّ يَا خَدِيجَةُ.
- (٩) اُكْتُبِ اسْمَكَ عَلَى دَفْتَرِكَ يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ.
- (١٠) قَالَتِ الْمُدَرِّسَةُ لِلطَّالِبَاتِ: إِذْهَبْنَ الْآنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَأَقْرَأْنَ الصُّحُفَ وَالْمَجَلَّاتِ، ثُمَّ أَرْجِعْنَ إِلَى الْفَصْلِ بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ.
- (١١) يَا عَمَّارُ، مِنْدِيلُكَ وَسَخٌ جَدًّا، فَأَغْسِلْهُ.

## (١٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Corrigeer het volgende.

(١) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) فَيُصَلِّ مَعَهُ مَجَلَّةً.

(٢) هُمَا يُؤْنُ طَالِبٌ جَدِيدٌ.

(٣) عَبْدُ الرَّحِيمِ كَتَبَ الْأَجُوبَةَ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ.

(٤) هِشَامٌ غَائِبٌ الْيَوْمَ.

(٣) أَذْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْ أَوَاخِرَهَا.

3) Voeg Laa an-Naahieyatoe (de verbiedende Laa) aan de volgende werkwoorden toe en schrijf de werkwoorden op met de juiste uitgang.

تَدْخُلُ	لَا تَدْخُلُ.	تَسْمَعُ	لَا تَسْمَعُ.
تَنْزِلُ	لَا تَنْزِلُ.	تَقْتُلُ	لَا تَقْتُلُ.
تَأْخُذُ	لَا تَأْخُذُ.	تَقْطَعُ	لَا تَقْطَعُ.
تَرْكَبُ	لَا تَرْكَبُ.	تَرْفَعُ	لَا تَرْفَعُ.



٥) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ مَسْبُوقٍ بِـ «لَا النَّاهِيَةَ» فِي الْمَآكِنِ الْخَالِيَةِ.

5) Maak de volgende zinnen compleet door een passend Fi'l Moedaari' dat vooraf wordt gegaan door Laa an-Naahieyatoe (de verbiedende Laa) op de lege plekken te plaatsen.

- (١) يَا زَيْنَبُ لَا تَفْتَحِي النَّافِذَةَ.
- (٢) يَا أَيُّهَا النَّاسُ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ.
- (٣) يَا أَخَوَاتِي لَا تَكُنَّسْنَ غُرْفَتِي بِالْمِكْنَسَةِ الْقَدِيمَةِ.
- (٤) يَا وَلَدُ لَا تَلْعَبْ فِي الْفَصْلِ.
- (٥) يَا بِنْتِي لَا تَشْرَبِي مَاءً بَارِدًا.
- (٦) يَا أَبْنَائِي لَا تَخْرُجُوا مِنَ الْفَصْلِ فِي أَثْنَاءِ الدَّرْسِ.
- (٧) لَا تَنْزِلِي مِنَ الْحَافِلَةِ فِي هَذِهِ الْمَحَطَّةِ يَا سَيِّدَاتِي.
- (٨) يَا بِنْتِي لَا تَقْطَعِي اللَّحْمَ بِهَذَا السِّكِّينِ.
- (٩) يَا إِخْوَانُ لَا تَذْهَبُوا إِلَى الْمَطْعَمِ قَبْلَ السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ.
- (١٠) لَا تَكْتُبْ عَلَى السَّبُّورَةِ يَا أَبَا بَكْرٍ.
- (١١) أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْمِلًا «فِعْلَ التَّعْجُبِ».

11) Schrijf de volgende zinnen door gebruik te maken van de Fi'l at-Ta'adjjoeb.

- (١) أَنْظُرْ إِلَى هَؤُلَاءِ الطُّلَّابِ الْجُدِّدِ. هُم كَثِيرٌ. مَا أَكْثَرُهُمْ!
- (٢) أَنْظُرْ إِلَى هَذِهِ السَّيَّارَةِ. هِيَ جَمِيلَةٌ. مَا أَجْمَلُهَا!
- (٣) هُوَ فَقِيرٌ. مَا أَفْقَرُهُ!
- (٤) أَرَأَيْتَ ذَاكَ الْبَيْتَ؟ هُوَ صَغِيرٌ. مَا أَصْغَرُهُ!

## (١٦) الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) مَتَى يَذْهَبُ الْأَبُ إِلَى السُّوقِ؟ يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ بَعْدَ الصَّلَاةِ.

(٢) مَاذَا يُرِيدُ الْحُسَيْنُ؟ يُرِيدُ حَلَاوِي.

(٣) مَاذَا تُرِيدُ سَعَادُ؟ تُرِيدُ مِسْطَرَةً كَبِيرَةً.

(٤) مَنْ الَّذِي يُرِيدُ الْمِسْطَرَةَ؟ هِيَ سَعَادُ.

(٥) مَاذَا تُرِيدُ الْأُمُّ؟ تُرِيدُ ثَلَاثَةَ أَمْتَارٍ مِنَ الْقُمَاشِ.

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) يُرِيدُ عُمَرُ قَلَمًا أَحْمَرَ. (٢) مَا يُرِيدُ هِشَامٌ شَيْئًا.

(٣) حَفْصَةُ عِنْدَهَا حَقِيبَةُ حَمْرَاءُ. (٤) الْحُسَيْنُ فِي الْحَمَّامِ.

(٣) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي الْفِعْلَ «يُرِيدُ» بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمَائِرِ الْمُنَاسِبَةِ.

3) Plaats in de volgende lege plek het werkwoord «يُرِيدُ» na het te hebben gekoppeld aan de juiste Damier (voornaamwoord).

(١) مَاذَا تُرِيدُونَ يَا إِخْوَانُ؟

(٢) أُخْتِي تُرِيدُ هَذَا الْقَلَمَ.

(٣) أَتُرِيدِينَ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ يَا لَيْلَى؟

(٤) أَصْحِفَةُ تُرِيدُ أَمَ مَجَلَّةً يَا سَيِّدِي؟

(٥) أَنَا أُرِيدُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً مِنَ السُّوقِ.

(٦) مَاذَا تُرَدْنَ يَا أَخَوَاتِي؟

(٧) نَحْنُ نُرِيدُ مُصْحَفًا صَغِيرًا.

(٨) الطُّلَّابُ يُرِيدُونَ دَفَاتِرَهُمْ.

(٩) الْمُدَرِّسَاتُ يُرَدْنَ الطَّبَّاشِيرَ.

(١٠) الْمُدِيرُ يُرِيدُ قَائِمَةَ أَسْمَاءِ الطُّلَّابِ.

(٥) ضَعِ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي مُؤَنَّتِ الْأَسْمَاءِ الدَّالَّةِ عَلَى الْأَلْوَانِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْأَمْثَلَةِ.

5) Plaats in de volgende lege plek de vrouwelijke vorm van de kleur, zoals het verduidelijkt is in de voorbeelden.

(١) مِلَفٌ أَصْفَرُ سَيَّارَةٌ صَفْرَاءُ.

(٢) قَمِيصٌ أَخْضَرُ شَجَرَةٌ خَضْرَاءُ.

(٣) رَجُلٌ أَسْمَرُ امْرَأَةٌ سَمْرَاءُ.

(٧) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى «لَوْنٍ» مُنَاسِبٍ.

7) Plaats in de volgende lege plek een woord dat een bijpassende kleur aanduidt.

- (١) شَعْرُ رَأْسِكَ أَسْوَدُ وَلَحْيَتُكَ بَيْضَاءُ.
- (٢) حَقِيبَتِي حُمْرَاءُ.
- (٣) هَاتِ قَلَمًا أَسْوَدَ وَوَرَقَةً بَيْضَاءَ.
- (٤) نَحْنُ نَكْتُبُ بِالْقَلَمِ الْأَزْرَقِ وَالْمُدَرِّسُ يَكْتُبُ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ.
- (٥) سَيَّارَتِي زَرْقَاءُ وَسَيَّارَةُ زَمِيلِي بَيْضَاءُ.
- (٦) لِمَنْ ذَلِكَ الْبَيْتُ دُوَ الْبَابِ الْأَحْمَرِ؟
- (٧) مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْبَقَرَةَ السَّوْدَاءَ!
- (٨) قَتَلَتِ الْبَلَدِيَّةُ الْكَلْبَ الْأَسْوَدَ الَّذِي كَانَ فِي الشَّارِعِ.
- (٩) لَا تَكْتُبْ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ.
- (١٠) الْمِنْدِيلُ الْأَبْيَضُ وَسِخٌ.

(١١) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ «آخِرٍ» أَوْ «أُخْرَى» فِي الْفَرَاغِ.

11) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van «آخِرٍ» of «أُخْرَى» op de lege plek.

- (١) دَرَسْتُ اللُّغَةَ التُّرْكِيَّةَ وَلُغَةً أُخْرَى.
- (٢) كَتَبْتُ رِسَالَةً إِلَى أَبِي وَرِسَالَةً أُخْرَى إِلَى أُمِّي.
- (٣) سَأَلَ الْمُدَرِّسُ خَالِدًا وَطَالِبًا آخَرَ.
- (٤) خَرَجَتِ الْآنَ سَيَّارَةُ الْمُدِيرِ وَسَيَّارَةُ أُخْرَى.

(٥) سَمِعْتُ هَذَا الْحَبَرَ مِنْ إِذَاعَةٍ لَنَدَنَ وَمِنْ إِذَاعَةٍ أُخْرَى.

(٦) اشْتَرَيْتُ هَذَا الْكِتَابَ وَكِتَابًا آخَرَ.

(٧) ضَرَبَ أَوْلِيكَ الرِّجَالَ بِلَالًا وَطَالِبًا آخَرَ.

(٨) رَأَيْتُ حَدِيجَةَ وَطَالِبَةً أُخْرَى عِنْدَ الْمُدِيرَةِ.

(٩) خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ الْآنَ الْإِمَامُ وَرَجُلٌ آخَرُ.

(١٠) غَسَلْتُ أُخْتِي الْقَمِيصَ الْأَخْضَرَ وَقَمِيصًا آخَرَ.

(١٢) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ «ذُو» أَوْ «ذَا» فِي الْفَرَاغِ.

12) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door het plaatsen van «ذُو» of «ذَا» op de lege plek.

(١) عِنْدِي دَفْتَرٌ ذُو غِلَافٍ جَمِيلٍ.

(٢) أُرِيدُ دَفْتَرَ ذَا غِلَافٍ أَخْضَرَ.

(٣) رَأَيْتُ مَعَ الْمُدِيرِ رَجُلًا ذَا لِحْيَةٍ بَيْضَاءَ.

(٤) أَيْنَ الطَّالِبِ الْجَدِيدِ ذُو النَّظَارَةِ الْجَمِيلَةِ.

(٥) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ ذُو الشَّعْرِ الطَّوِيلِ؟

(٦) إِسْأَلْ ذَاكَ الرَّجُلَ ذَا الْقَمِيصِ الْأَصْفَرِ.

(٧) لِمَنْ ذَاكَ الْبَيْتُ ذُو النَّوَافِذِ الضَّيِّقَةِ؟

(٨) عِنْدِي مُعْجَمٌ ذُو صُورٍ مُلَوَّنَةٍ.

(٩) اشْتَرَيْتُ مُعْجَمًا ذَا صُورٍ مُلَوَّنَةٍ.

(١٠) فِي قَرْيَتِنَا مَسْجِدٌ ذُو مَنْارَةٍ وَاحِدَةٍ.

(١١) رَأَيْتُ مَسْجِدًا ذَا مَنْارَةٍ وَاحِدَةٍ.

## (١٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) لِمَاذَا خَرَجَ عَمَّارٌ وَيَاسِرٌ مِنَ الْفَصْلِ؟ خَرَجَ عَمَّارٌ لِيَشْرَبَ الْمَاءَ وَخَرَجَ يَاسِرٌ لِيَغْسِلَ وَجْهَهُ.

(٢) أَيْنَ يُرِيدُ هَاشِمٌ أَنْ يَذْهَبَ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ؟ يُرِيدُ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى مِصْرَ.

(٣) لِمَاذَا يُرِيدُ يُوسُفُ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى لَنْدَنَ؟ لِأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَدْرُسَ اللُّغَةَ الْإِنْكِلِيزِيَّةَ.

(٤) فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ يُرِيدُ مَرْوَانُ أَنْ يَدْرُسَ؟ يُرِيدُ أَنْ يَدْرُسَ فِي كَلِيَّةِ الشَّرِيعَةِ.

(٢) اقْرَأْ مَا قَالَهُ هُمَايُونُ لِلْمُدْرَسِ، ثُمَّ امْلَأِ الْفَرَغَاتِ فِيمَا يَلِي عَلَى ضَوْءِ ذَلِكَ.

2) Lees wat Hoemaayoen tegen de leraar zegt. Vul vervolgens de lege plekken in.

يُرِيدُ هُمَايُونُ أَنْ يَجْلِسَ أَمَامَ الْمُدْرَسِ لِأَنَّ مَقْعَدَهُ بَعِيدٌ عَنْهُ. وَلَا يَرَى مَا يَكْتُبُ الْمُدْرَسُ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(٧) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «أَنَّ».

7) Beantwoord de volgende vragen door gebruik te maken van «أَنَّ».

(١) أَيْنَ تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ؟ أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى بَيْتِ خَالِي فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ.

(٢) لِمَ تُرِيدُ أَنْ تَدْرُسَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟  
أُرِيدُ أَنْ أَدْرُسَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَفْهَمَ  
الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

(٣) مَعَ مَنْ تُرِيدُ أَنْ تَلْعَبَ؟  
أُرِيدُ أَنْ أَلْعَبَ مَعَ إِخْوَانِي.

(٤) مِنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ تُرِيدُ أَنْ تَسْمَعَ الْأَخْبَارَ؟  
أُرِيدُ أَنْ أَسْمَعَ الْأَخْبَارَ مِنْ إِذَاعَةِ  
الرِّيَاضِ.

(٥) مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَشْرَبَ يَا أَخِي؟  
أُرِيدُ أَنْ أَشْرَبَ الْقَهْوَةَ.

(٦) لِمَ تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الطَّيِّبِ؟  
أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الطَّيِّبِ لِأَنْنِي  
مَرِيضٌ.

(٧) مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَأْكُلَ فِي الْعِشَاءِ؟  
أُرِيدُ أَنْ أَكُلَ الْخُبْزَ فِي الْعِشَاءِ.

(٨) مَاذَا نَسِيتُ؟  
نَسِيتُ أَنْ أَقْرَأَ الدَّرْسَ بَعْدَ صَلَاةِ  
الْفَجْرِ.

(٩) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «لَا مَ تَعْلِيلَ».

9) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van Laam at-Ta'iel.

(١) لِمَ دَخَلْتُمُ الْمَطْعَمَ؟  
دَخَلْنَا الْمَطْعَمَ لِنَشْرَبَ الشَّايَ.

(٢) لِمَ خَرَجْتَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟  
خَرَجْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ لِأَشْتَرِيَ قَلَمًا.

(٣) لِمَ ذَهَبْتَ إِلَى قَرْيَتِكَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ؟  
ذَهَبْتُ إِلَى قَرْيَتِي يَوْمَ الْجُمُعَةِ لِأَزُورَ  
أَقْرَبَائِي.

(٤) لِمَ ذَهَبْتُمْ إِلَى الْمَكْتَبَةِ يَا أَخَوَاتُ؟  
ذَهَبْنَا إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِنَقْرَأَ الْمَجَلَّاتِ  
وَالصُّحُفَ.

جَاءَ أَخِي إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ لِيَدْرُسَ  
اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

(٥) لِمَ جَاءَ أَخُوكَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ؟

حَرَجَ زَمِيلِي مِنَ الْفَصْلِ لِيَغْسِلَ وَجْهَهُ.  
خَلَقَنَا اللَّهُ لِنَعْبُدَهُ وَحْدَهُ سُبْحَانَهُ  
وَتَعَالَى.

(٦) لِمَ حَرَجَ زَمِيلُكَ مِنَ الْفَصْلِ؟

(٧) لِمَ خَلَقَنَا اللَّهُ تَعَالَى؟

قَامَ الْمُدَرِّسُ لِيَكْتُبَ الدَّرْسَ عَلَى  
السَّبُّورَةِ.

(٨) لِمَ قَامَ الْمُدَرِّسُ؟

أَذْهَبُ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ الْآنَ لِأُخَذَ  
الْبَرْقِيَّةَ.

(٩) لِمَ تَذْهَبُ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ الْآنَ؟

نَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِنَفْهَمَ الْقُرْآنَ  
وَالْحَدِيثَ النَّبَوِيَّ.

(١٠) لِمَ تَدْرُسُونَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا إِخْوَانُ؟



## (١٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) مَاذَا يُرِيدُ الْأَبْنَاءُ أَنْ يَشْتَرُوا مِنَ السُّوقِ؟ يُرِيدُونَ أَنْ يَشْتَرُوا مِنَ السُّوقِ أَفْلامًا وَدَفَاتِرَ وَمَسَاطِرَ.

(٢) مَاذَا تُرِيدُ الْبَنَاتُ أَنْ يَأْخُذْنَ لِسَلْمَى؟ يُرِدْنَ أَنْ يَأْخُذْنَ عُلبَةً حَلْوَى لِسَلْمَى.

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) آمِنَةُ زَوْجَةُ حَامِدٍ.

(٢) تُرِيدُ آمِنَةُ أَنْ تَزُورَ جَارَتَهَا.

(٣) قَالَ حَامِدٌ لِرَؤُوسِهِ: اغْسِلِي قَمِيصِي الْأَبْيَضَ.

(٤) يُرِيدُ الْأَبْنَاءُ أَنْ يَذْهَبُوا إِلَى السُّوقِ بَعْدَ الصَّلَاةِ.

(٥) أَرَادَ رُؤُوسُهُ الْأَبْنَاءُ أَنْ يَذْهَبُوا إِلَى الْمُتَحَفِ.

(٦) يُرِيدُ حَامِدٌ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى مَعَ بَنَاتِهِ.

(٣) يَسْأَلُ الْمُدَرِّسُ كُلًّا مِنَ الطُّلَّابِ هَذَا السُّؤَالَ:

3) De leraar stelt aan iedere student deze vraag: «مَاذَا يُرِيدُ هَؤُلَاءِ الطُّلَّابُ؟». En de student geeft antwoord en zegt: «... يُرِيدُونَ أَنْ ...» en [maakt het antwoord compleet] door te kiezen uit de volgende zinnen:

مَاذَا يُرِيدُ هَؤُلَاءِ الطُّلَّابُ؟

وَيُجِيبُ الطَّالِبُ وَيَقُولُ: «هَؤُلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ .....» مُخْتَارًا مِنَ الْجُمَلِ  
الآتية:

يَذْهَبُونَ إِلَى الْمَلْعَبِ - يَسْكُنُونَ فِي مَهَاجِعِ الْجَامِعَةِ - يَجْلِسُونَ فِي الصَّفِّ  
الْأَوَّلِ - يَرْجِعُونَ إِلَى الْمَهَاجِعِ بَعْدَ الْحِصَّةِ الثَّانِيَةِ - يَفْتَحُونَ النَّوَافِدَ - يَأْخُذُونَ  
هَذِهِ الْمَجَلَّةَ إِلَى بُيُوتِهِمْ - يَغْسِلُونَ وُجُوهَهُمْ - يَضْرِبُونَ بِنِي - يَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ -  
يَدْخُلُونَ الْمَكْتَبَةَ - يَقُولُونَ لَكَ شَيْئًا - يَسْأَلُونَكَ سُؤَالَ - يَأْكُلُونَ - يَشْرَبُونَ  
الْقَهْوَةَ - يَزُورُونَ الْمُدِيرَ.

(١) هَؤُلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَذْهَبُوا إِلَى الْمَلْعَبِ.

(٢) هَؤُلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَسْكُنُوا فِي مَهَاجِعِ الْجَامِعَةِ.

(٣) هَؤُلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَجْلِسُوا فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ.

(٤) هَؤُلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَرْجِعُوا إِلَى الْمَهَاجِعِ بَعْدَ الْحِصَّةِ الثَّانِيَةِ.

(٥) هَؤُلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَفْتَحُوا النَّوَافِدَ.

(٦) هَؤُلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْخُذُوا هَذِهِ الْمَجَلَّةَ إِلَى بُيُوتِهِمْ.

(٧) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَغْسِلُوا وُجُوهَهُمْ.

(٨) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَضْرِبُونِي.

(٩) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَقْرَأُوا الْقُرْآنَ.

(١٠) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَدْخُلُوا الْمَكْتَبَةَ.

(١١) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَقُولُوا لَكَ شَيْئًا.

(١٢) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَسْأَلُوكَ سُؤَالَ.

(١٣) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْكُلُوا.

(١٤) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَشْرَبُوا الْقَهْوَةَ.

(١٥) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَزُورُوا الْمُدِيرَ.

(٥) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ الْفِعْلَ «يَذْهَبُ» مُسْنَدًا إِلَى الضَّمَائِرِ الْمُنَاسِبَةِ.

5) Plaats in de volgende lege plekken het werkwoord «يَذْهَبُ», gekoppeld aan de juiste Damaa-ier (voornaamwoorden).

(١) يُرِيدُ الطَّلَابُ أَنْ يَذْهَبُوا إِلَى الْمُتَحَفِ غَدًا.

(٢) يَا أُسَامَةُ، أَتُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ لِتَأْخُذَ الْبَرْقِيَّةَ؟

(٣) أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى بَلَدِي فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ.

(٤) يُرِيدُ عَمِّي أَنْ يَذْهَبَ إِلَى جُدَّةَ لِيَشْتَرِيَ سَيَّارَةً.

(٥) أَيْنَ تُرَدْنَ أَنْ تَذْهَبْنَ بَعْدَ الدَّرْسِ يَا أَخَوَاتُ؟

(٦) نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى بَاكِسْتَانِ فِي الْأُسْبُوعِ الْمُقْبِلِ.

- (٧) أَخَوَاتِي يُرَدْنَ أَنْ يَذْهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ هَذَا الْمَسَاءِ.
- (٨) أُمِّي تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ لِشِتْرِي دَوَاءً.
- (٩) مَتَى تُرِيدِينَ أَنْ تَذْهَبِي إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ الْحَالِيَةِ يَا أُمَّ كُلُّنَا؟
- (١٠) يَا إِخْوَانُ، أَتُرِيدُونَ أَنْ تَذْهَبُوا إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ الْيَوْمَ؟

(٦) أَكْمِلْ كُلًّا مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ.

6) Maak elk van de volgende zinnen compleet door het plaatsen van een gepaste Fil Moedaari'.

- (١) خَرَجَ الطُّلَّابُ مِنَ الْفُصُولِ لِيَعْرِفُوا سَبَبَ الضُّوْضَاءِ.
- (٢) مِنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْمَعُوا الْأَخْبَارَ يَا سَادَةُ؟
- (٣) يَا زَيْنَبُ، أَيْمَكِنْكَ أَنْ تَكْتُبِي هَذَا الْعُنْوَانَ بِاللُّغَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ؟
- (٤) خَرَجَتِ الطَّالِبَاتُ الْجُدُّ لِيَذْهَبْنَ إِلَى الْمُدِيرَةِ.
- (٥) جَاءَ هَؤُلَاءِ الطُّلَّابُ إِلَى الْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ مِنْ بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ لِيَدْرُسُوا اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْقُرْآنَ وَالْحَدِيثَ وَالْفِقْهَ وَالتَّوْحِيدَ.
- (٦) أَتُرَدْنَ أَنْ تَشْرَبْنَ الْقَهْوَةَ يَا بَنَاتُ؟
- (٧) يَا أَيُّهَا الْإِخْوَانُ، لَا تَخْرُجُوا مِنَ الْفَصْلِ قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ الْمُدَرِّسُ، أَخْرُجُوا بَعْدَ أَنْ يَدْخُلَ وَادْخُلُوا الْفَصْلَ قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ.
- (٨) أَنْتِ خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ لِتَشْرَبِي الْمَاءَ. أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟

## (١٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أَيْنَ يُرِيدُ أَيُّوبُ أَنْ يَذْهَبَ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ؟ يُرِيدُ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى بَغْدَادَ.

(٢) أَيْنَ يَعْمَلُ خَالُهُ؟ يَعْمَلُ فِي سَفَارَةِ الْهِنْدِ بِبَغْدَادَ.

(٣) لِمَاذَا يُرِيدُ إِخْوَتُهُ أَنْ يَبْقَوْا بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ؟ لِيَحْفَظُوا الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

(٤) لِمَاذَا تُرِيدُ أَخَوَاتُهُ أَنْ يَذْهَبْنَ إِلَى مَكَّةَ؟ لِيَعْتَمِرْنَ وَيَبْقَيْنَ فِي مَكَّةَ

شَهْرًا عِنْدَ خَالَتِهِنَّ.

(٥) لِمَ زِيَارَةٍ مَنْ يَذْهَبْنَ إِلَى الرِّيَاضِ؟ يَذْهَبْنَ إِلَى الرِّيَاضِ لِمَ زِيَارَةٍ

عَمَّهِنَّ.

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) يُرِيدُ عَمْرُو أَنْ يَشْتَرِيَ كِتَابًا بِاللُّغَةِ الْأُرْدِيَّةِ مِنَ الْهِنْدِ.

(٢) جَعَفَرٌ مِنْ بَاكِسْتَانِ.

(٣) لَنْ يَرْجِعَ خَالِدٌ إِلَى الْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ لِأَنَّهُ لَا يُرِيدُ أَنْ يَدْرُسَ.

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَنْ».

3) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَنْ».

(١) أَتَذْهَبُ إِلَى بَلَدِكَ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ؟ لَا، لَنْ أَذْهَبَ إِلَى بَلَدِي فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ.

(٢) أَتَذْهَبُونَ إِلَى الْمَلْعَبِ هَذَا الْمَسَاءَ يَا إِخْوَانُ؟ لَا، لَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْمَلْعَبِ هَذَا الْمَسَاءَ.

(٣) أَيَذْهَبُ زُمَلَاؤُكَ إِلَى الْمُتَحَفِ غَدًا يَا عَلِيُّ؟ لَا، لَنْ يَذْهَبُوا إِلَى الْمُتَحَفِ غَدًا.

(٤) أَتَلْعَبُونَ كُرَةَ الْقَدَمِ هَذَا الْمَسَاءَ يَا إِخْوَانُ؟ لَا، لَنْ نَلْعَبَ كُرَةَ الْقَدَمِ هَذَا الْمَسَاءَ.

(٥) أَيْرْجِعُ الْمُدِيرُ مِنْ جُدَّةَ غَدًا يَا أَسْتَاذُ؟ لَا، لَنْ يَرْجِعَ الْمُدِيرُ مِنْ جُدَّةَ غَدًا.

(٦) أَدْخِلْ «لَنْ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْ أَوَاخِرَهَا.

6) Voeg «لَنْ» aan de volgende werkwoorden toe en schrijf ze op met de juiste uitgang.

لَنْ يَخْرُجَ، لَنْ تَكْتُبِي، لَنْ يَشْرَبُوا، لَنْ يَغْسِلْنَ، لَنْ أَدْخُلَ، لَنْ تَفْتَحْنَ، لَنْ تَأْكُلِي، لَنْ تَجْلِسَ.

## (٢٠) الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

حَفِظَ سُورَةً وَاحِدَةً.

(١) كَمْ سُورَةً حَفِظَ بَشِيرٌ؟

حَفِظَ سُورَتَيْنِ.

(٢) كَمْ سُورَةً حَفِظَ عُمَرُ؟

اشْتَرَى الْقَلَمَ بِرِيَالَيْنِ.

(٣) بِكَمْ اشْتَرَى بَشِيرٌ الْقَلَمَ؟

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «الْمُثَنَّى».

3) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van het tweevoud.

لِي أَخَوَانِ كَبِيرَانِ.

(١) كَمْ أَخًا لَكَ؟

عِنْدِي كِتَابَانِ.

(٢) كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟

جَاءَ الْيَوْمَ طَالِبَانِ جَدِيدَانِ.

(٣) كَمْ طَالِبًا جَدِيدًا جَاءَ الْيَوْمَ؟

بَقِيَ فِي الْكِتَابِ دَرَسَانِ.

(٤) كَمْ دَرَسًا بَقِيَ فِي الْكِتَابِ؟

خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ طَالِبَانِ.

(٥) كَمْ طَالِبًا خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ؟

مَاتَ فِي الْحَادِثِ رَجُلَانِ.

(٦) كَمْ رَجُلًا مَاتَ فِي الْحَادِثِ؟

(٤) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «الْمُثْنَى».

4) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van het tweevoud.

- |   |  |
|---|--|
| (١) كَمْ لُغَةً تَعْرِفُ؟                   | أَعْرِفُ لُغَتَيْنِ.                   |
| (٢) كَمْ سُورَةً حَفِظْتَ يَا مَرْيَمُ؟     | حَفِظْتُ سُورَتَيْنِ.                  |
| (٣) كَمْ رِسَالَةً كَتَبْتَ يَا أَحْمَدُ؟   | كَتَبْتُ رِسَالَتَيْنِ.                |
| (٤) كَمْ حَيَّةً قَتَلْتَ يَا عَمِّي؟       | قَتَلْتُ حَيَّتَيْنِ.                  |
| (٥) كَمْ دَفْتَرًا اشْتَرَيْتَ يَا أَخِي؟   | اشْتَرَيْتُ دَفْتَرَيْنِ.              |
| (٦) كَمْ سُؤلاً سَأَلْتَ الْمُدَرِّسَ؟      | سَأَلْنِي الْمُدَرِّسُ سُؤْلَيْنِ.     |
| (٧) كَمْ طَائِرَةً رَأَيْتَ فِي الْمَطَارِ؟ | رَأَيْتُ فِي الْمَطَارِ طَائِرَتَيْنِ. |
| (٨) كَمْ مَنْدِيلًا غَسَلْتَ أُخْتُكَ؟      | غَسَلْتُ أُخْتِي مَنْدِيلَيْنِ.        |
| (٩) كَمْ مُشْطًا تُرِيدُ؟                   | أُرِيدُ مُشْطَيْنِ.                    |
| (١٠) كَمْ مِخْدَةً عَلَى سَرِيرِكَ؟         | عَلَى سَرِيرِي مِخْدَتَانِ.            |

(٥) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «الْمُثْنَى».

5) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van het tweevoud.

- |   |  |
|---|--|
| (١) بِكُمْ رِيَالًا اشْتَرَيْتَ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ يَا أَمْنَةُ؟     | اشْتَرَيْتُ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ بِرِيَالَيْنِ.   |
| (٢) بِكُمْ دُولَارًا اشْتَرَيْتُمْ هَذِهِ الْأَزْرَارَ يَا إِخْوَانُ؟ | اشْتَرَيْنَا هَذِهِ الْأَزْرَارَ بِدُولَارَيْنِ. |
| (٣) بِكُمْ رُوبِيَّةً اشْتَرَيْتُنَّ هَذَا الْمِشْطَ يَا أَخَوَاتِي؟  | اشْتَرَيْنَا هَذَا الْمِشْطَ بِرُوبِيَّتَيْنِ.   |
| (٤) بِكُمْ جُنَيْهًا اشْتَرَيْتَ هَذِهِ الْمِرْآةَ يَا أُمِّي؟        | اشْتَرَيْتُ هَذِهِ الْمِرْآةَ بِجُنَيْهَيْنِ.    |



(٥) بِكُمْ لُغَةً كَتَبْتَ الْعُنْوَانَ عَلَى الظَّرْفِ يَا عَلِيُّ؟ كَتَبْتُ الْعُنْوَانَ عَلَى الظَّرْفِ بِلُغَتَيْنِ.

(٦) مِنْ كَمْ بَابًا خَرَجَ الطُّلَّابُ مِنَ الْكُلِّيَّةِ؟ خَرَجَ الطُّلَّابُ مِنْ بَابَيْنِ.

(٧) إِلَى كَمْ صَيْدَلِيَّةٍ ذَهَبْتَ يَا حَامِدُ؟ ذَهَبْتُ إِلَى صَيْدَلِيَّتَيْنِ.

(٨) فِي كَمْ صَحِيفَةٍ قَرَأْتَ هَذَا الْخَبَرَ؟ قَرَأْتُهُ فِي صَحِيفَتَيْنِ.

(٩) بِكُمْ جَامِعَةً دَرَسْتَ؟ دَرَسْتُ بِجَامِعَتَيْنِ.

(١٠) كَمْ جَامِعَةً فِي بَلَدِكُمْ؟ فِي بَلَدِنَا جَامِعَتَانِ.

(٦) ثَنَّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ. 6) Zet de onderstreepte woorden in het tweevoud.

(١) فِي بَيْتِنَا ثَلَاثَةٌ. ثَلَاثَتَانِ.

(٢) دَخَلَ بَيْتِي الْبَارِحَةَ لَصٌّ. لِصَّانِ.

(٣) رَأَيْتُ فِي مَكْتَبِ الْبَرِيدِ بَرْقِيَّةً لَكَ. بَرْقِيَّتَيْنِ.

(٤) سَأَشْتَرِي مِثْرًا مِنْ هَذَا الْقُمَاشِ. مِثْرَيْنِ.

(٥) ذَبَحَ أَبِي دَجَاجَةً. دَجَاجَتَيْنِ.

(٦) أَشْرَبُ كُؤَبًا مِنَ اللَّبَنِ كُلَّ يَوْمٍ. كُؤُبَيْنِ.

(٧) عِنْدِي رِيَالٌ. رِيَالَانِ.

(٨) أُرِيدُ رِيَالًا. رِيَالَيْنِ.

(٩) إِشْتَرَيْتُ هَذَا الزَّرَّ بِرِيَالٍ. بِرِيَالَيْنِ.

(١٠) أَعْرِفُ لُغَةً. لُغَتَيْنِ.

- (١١) فِي بَلَدِنَا لُغَةٌ وَاحِدَةٌ. لُغَتَانِ.  
 (١٢) هَذَا الْقَلَمُ بِدُولَارٍ. بِدُولَارَيْنِ.  
 (١٣) كَتَبْتُ رِسَالَةً إِلَى أَبِي. رِسَالَتَيْنِ.  
 (١٤) يَكْفِينِي الْآنَ جُنْيَةٌ. جُنْيَتَانِ.

(٧) اجْعَلْ كُلًّا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ.

7) Gebruik elk van de volgende woorden in een zin.

- عِنْدِي كِتَابَانِ.  
 اشْتَرَيْتُ كِتَابَيْنِ.  
 سَأَلْتُ طَالِبَيْنِ.  
 حَضَرَ طَالِبَانِ.

## (٢١) الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

دَهَبُوا إِلَى الْمَطَارِ لِاسْتِقْبَالِ رَئِيسِهِمْ.

(١) أَيْنَ ذَهَبَ هَارُونُ وَأَصْدِقَاؤُهُ؟

لَمْ يَكْتُبْ عَلِيٌّ الْوَاجِبَاتِ لِأَنَّهُ لَمْ

(٢) لِمَ لَمْ يَكْتُبْ عَلِيٌّ الْوَاجِبَاتِ؟

يَفْهَمَ الدَّرْسَ.

لَمْ يَفْهَمِ الْفَرْقَ بَيْنَ الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ

(٣) مَا هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي لَمْ يَفْهَمْهُ عَلِيٌّ؟

وَالْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ.

نَعَمْ، شَرَحَ الْمُدَرِّسُ الدَّرْسَ مَرَّةً أُخْرَى.

(٤) أَشْرَحَ الْمُدَرِّسُ الدَّرْسَ مَرَّةً أُخْرَى؟

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

3) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمْ».

لَا، لَمْ أَدْرُسِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بَلَدِي.

(١) أَدْرَسْتَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بَلَدِكَ؟

لَا، لَمْ أَكْسِرْ نَظَّارَةَ الْحَسَنِ.

(٢) أَكْسَرْتَ نَظَّارَةَ الْحَسَنِ يَا هَارُونُ؟

لَا، لَمْ نَذْهَبْ إِلَى الْمُتَحَفِ.

(٣) أَذْهَبْتُمْ إِلَى الْمُتَحَفِ يَا إِخْوَانُ؟

لَا، لَمْ أَدْخُلِ الْمَكْتَبَةَ الْجَدِيدَةَ.

(٤) أَدْخَلْتَ الْمَكْتَبَةَ الْجَدِيدَةَ يَا سَلْمَى؟

لَا، لَمْ يَسْأَلْنِي الْمُدِيرُ عَنْكَ.

(٥) أَسْأَلَكَ الْمُدِيرُ عَنِّي؟

لَا، لَمْ أَفْتَحْهَا.

(٦) أَفْتَحْتَ نَافِذَةَ غُرْفَةِ الْمُدِيرِ يَا وَلَدُ؟

(٤) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمَّا».

4) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمَّا».

- |  |  |
|--|--|
| (١) أَفْهَمْتَ الدَّرْسَ يَا زَيْنَبُ؟               | لَا، لَمَّا أَفْهَمَهُ.                      |
| (٢) أَرْجَعَ أَبُوكَ مِنْ دِمَشْقَ يَا عُمَرُ؟       | لَا، لَمَّا يَرْجِعُ أَبِي مِنْ دِمَشْقَ.    |
| (٣) أَدَخَلَ الْمُدَرِّسُ الْفَصْلَ؟                 | لَا، لَمَّا يَدْخُلُ الْمُدَرِّسُ الْفَصْلَ. |
| (٤) أَكْتَبْتُمُ الْوَاجِبَاتِ يَا إِخْوَانُ؟        | لَا، لَمَّا نَكْتُبُ.                        |
| (٥) أَقْرَأْنَا الدَّرْسَ الرَّابِعَ؟                | لَا، لَمَّا نَقْرَأُ الدَّرْسَ الرَّابِعَ.   |
| (٦) أَغْسَلْتَ قُمَصَانِي يَا أُمِّي؟                | لَا، لَمَّا أَغْسِلُ.                        |
| (٧) أَذْهَبَ زَمِيلُكَ إِلَى الطَّائِفِ يَا عَلِيُّ؟ | لَا، لَمَّا يَذْهَبُ.                        |

(٦) أَدْخِلْ «لَمْ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ. 6) Voeg «لَمْ» aan de volgende werkwoorden toe.

(١) لَمْ أَذْهَبَ.

(٢) لَمْ يَذْهَبُوا.

(٣) لَمْ يَذْهَبْنَ.

(٤) لَمْ تَذْهَبِي.

(٥) لَمْ تَذْهَبِ.

(٦) لَمْ تَذْهَبُوا.

(٧) لَمْ نَذْهَبْ.

(٨) لَمْ تَذْهَبْنَ.

(٩) لَمْ يَذْهَبْ.

(٧) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ أَفْعَالٍ مُنَاسِبَةٍ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ.

7) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van passende werkwoorden op de lege plekken.

- (١) أَلَمْ تَدْرُسِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بَلَدِكَ يَا أَخِي؟
- (٢) مَنْ كَسَرَ هَذِهِ الْمِرْآةَ يَا عَلِيُّ؟ لَا أَذْرِي. أَنَا لَمْ أَكْسِرْهَا.
- (٣) أَخْرَجَ الطُّلَّابُ مِنَ الْفَصْلِ يَا حَامِدُ؟ لَا، لَمْ يَخْرُجُوا.
- (٤) قَالَتِ الْمُدْرِسَةُ لِلْمُدِيرَةِ: إِنَّ هَؤُلَاءِ الطَّالِبَاتِ لَمْ يَكْتُبْنَ الْوَاجِبَاتِ.
- (٥) نَحْنُ لَمْ نَذْهَبْ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ أَمْسٍ.
- (٦) كُنَسْتُ أُخْتِي غُرْفَتَهَا وَلَمْ تَكُنْ غُرْفَتِي.
- (٧) لِمَ لَمْ تَأْكُلُوا الْفَوَاكِهَ يَا سَادَةُ؟
- (٨) يَا سَلْمَى، أَلَمْ تَعْرِفِي مَعْنَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ؟
- (٩) رَنَّ الْجَرَسُ الْآنَ، وَلَمَّا يَخْرُجِ الْمُدَرِّسُونَ مِنَ الْفُصُولِ.
- (١٠) لِمَ لَمْ تَفْتَحْنَ النَّوَافِذَ يَا بَنَاتُ؟
- (١١) لِمَ يَرْجِعُ الْوَزِيرُ مِنْ لَنْدَنَ.

(٨) ضَعْ خَطًّا وَاحِدًا تَحْتَ الْمُبْتَدَأِ وَخَطَّيْنِ تَحْتَ الْخَبَرِ، وَاضْبِطْ أَوَاخِرَهُمَا.

8) Plaats één streep onder de Moebtada' en twee strepen onder de Gabar, en schrijf ze op met de juiste uitgang.

- |                                  |                                  |                                   |
|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| (١) <u>الْمَاءُ قَلِيلٌ.</u>     | (٢) <u>سُعَادٌ مُمَرِّضَةٌ.</u>  | (٣) <u>الْقَهْوَةُ بَارِدَةٌ.</u> |
| (٤) <u>النُّجُومُ جَمِيلَةٌ.</u> | (٥) <u>الدُّخُولُ مَمْنُوعٌ.</u> | (٦) <u>الْبَابُ مُغْلَقٌ.</u>     |
| (٧) <u>هَاشِمٌ ذَكِيٌّ.</u>      |                                  |                                   |

٩) مَيِّزَ الْجُمْلَةَ الْإِسْمِيَّةَ مِنَ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ.

9) Onderscheid de Djoemlah Ismiyyah van de Djoemlah Fi'liyyah.

- (١) خَرَجَ الْمُدَرِّسُ. = الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ.
- (٢) الْمُدَرِّسُ خَرَجَ. = الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ.
- (٣) ضَحِكَ الْوَلَدُ. = الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ.
- (٤) الزَّهْرَةُ جَمِيلَةٌ. = الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ.
- (٥) دَخَلَ الطَّالِبُ. = الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ.
- (٦) اللَّهُ أَكْبَرُ. = الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ.

١٠) عَيِّنِ الْإِسْمَ وَالْفِعْلَ وَالْحَرْفَ فِيمَا يَلِي.

10) Stel de Ism (naamwoord), de Fi'l (werkwoord) en de Harf (partikel) in het volgende vast.

الرَّقْمُ	الِإِسْمُ	الْفِعْلُ	الْحَرْفُ
(١)	الْمُدَرِّسُ، الطَّلَّابُ، الْفَصْلُ	خَرَجَ	وَ، مِنْ
(٢)	الْمَكْتَبَةُ، بَعْدَ	أَذْهَبُ	سَ، إِلَى
(٣)	الدَّرْسُ، التَّاءُ فِي «فَهْمْتُ» و«فَهْمْتُ»	فَهِمْتُ، فَهَمْتُ	أَ، يَا، نَعَمْ
(٤)	الْقَلَمُ الْأَحْمَرُ	تَكْتُبُ	لَا، بِ

الرَّقْمُ	الاسْمُ	الفِعْلُ	الحَرْفُ
(٥)	الْمَنَادِيلُ، الصَّابُونُ	أَغْسِلُ	لَمْ، بِ
(٦)	بَلَدَ، الْيَاءُ فِي «بَلَدِي»، عُطْلَةُ الصَّيْفِ	أَذْهَبُ	لَنْ، إِلَيَّ، فِي
(٧)	هُوَ، الْمِفْتَاحُ	يَبْحَثُ	عَنْ
(٨)	عِنْدَ، الْيَاءُ فِي «عِنْدِي»، قَلَمٌ، كِتَابٌ		مَا، وَ، لَا
(٩)	أَنَا، طَالِبٌ		

## (٢٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) كَمْ مُدَرِّسًا جَدِيدًا جَاءَ؟ جَاءَ خَمْسَةُ مُدَرِّسِينَ جُدِدَ.
- (٢) كَمْ طَالِبًا وَجَدَ الْمُدَرِّسُ فِي الْفَصْلِ؟ وَجَدَ فِيهِ خَمْسَةَ وَعِشْرِينَ طَالِبًا.
- (٣) لِمَنِ الْكِتَابُ «قِصَصُ النَّبِيِّينَ»؟ هُوَ لِفَضِيلَةَ الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ النَّدَوِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى.
- (٤) كَمْ صَفْحَةً فِيهِ؟ فِيهِ تِسْعُونَ صَفْحَةً.
- (٥) كَمْ صَفْحَةً قَرَأَ الطُّلَّابُ؟ قَرَأُوا ثَلَاثًا وَخَمْسِينَ صَفْحَةً.
- (٦) بِكَمْ اشْتَرَى الْمُدَرِّسُ الْحَقِيبَةَ؟ اشْتَرَاهَا بِثَمَانِينَ رِيَالًا.

(٣) اِجْمَعْ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا.

3) Maak van de volgende naamwoorden het ongebroken mannelijk meervoud.

- |               |                |              |             |
|---------------|----------------|--------------|-------------|
| مُدَرِّسُونَ. | مُهَنْدِسُونَ. | مُسْلِمُونَ. | كَافِرُونَ. |
| غَائِبُونَ.   | مُجْتَهِدُونَ. | مُؤْمِنُونَ. | صَالِحُونَ. |



٦) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ.

6) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van de woorden die tussen haakjes staan op de lege plekken. (Let op: pas eerst de noodzakelijke veranderingen toe.)

(١) يُحِبُّ الْمُدَرِّسُ الطُّلَّابَ الْمُجْتَهِدِينَ.

(٢) رَأَيْتُ ثَلَاثِينَ طَالِبًا.

(٣) يُحِبُّ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ.

(٤) قَرَأْتُ خَمْسِينَ صَفْحَةً.

(٥) سَأَلْتُ الْمُهَنْدِسِينَ.

٧) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَضِفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

7) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens van de volgende woorden de Moedaaaf aan de woorden die tussen haakjes staan. (Let op: pas eerst de noodzakelijke veranderingen toe.)

(١) بُيُوتُ الْمُهَنْدِسِينَ.

(٢) سَيَّارَاتُ الْمُدَرِّسِينَ.

(٣) أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ.

(٤) إِمَامُ الْمُسْلِمِينَ.

(٥) دُكَّائِينَ الْبَقَالِينَ.

(٦) دِينُ الْكَافِرِينَ.

٨) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي الْفَرَغَاتِ.

8) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door het plaatsen van de woorden die tussen haakjes staan op de lege plekken. (Let op: pas eerst de noodzakelijke veranderingen toe.)

(١) أَبْحَثُ عَنِ الْمُدَرِّسِينَ.

(٢) إِشْتَرَيْتُ هَذَا الْكِتَابَ بِخَمْسِينَ رِيَالًا.

(٣) قُلْتُ لِلْمُهَنْدِسِينَ.

(٤) سَمِعْتُ هَذَا الْخَبَرَ مِنَ الْمُدَرِّسِينَ.

(٥) هَذِهِ الْجَائِزَةُ لِلطُّلَابِ الْمُجْتَهِدِينَ.

٩) اِقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

9) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

(١) عِنْدِي خَمْسُونَ رِيَالًا.

(٢) رَأَيْتُ خَمْسِينَ طَالِبًا فِي الْقَاعَةِ.

(٣) إِشْتَرَيْتُ هَذَا الْمُعْجَمَ بِخَمْسِينَ دُولَارًا.

(٤) قَرَأْتُ سِتِّينَ صَفْحَةً.

(٥) فِي هَذِهِ الْمَجْلَةِ أَرْبَعُونَ صَفْحَةً.

(٦) فِي الشَّهْرِ تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ يَوْمًا أَوْ ثَلَاثُونَ يَوْمًا، وَفِي الْيَوْمِ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً

وَفِي السَّاعَةِ سِتُّونَ دَقِيقَةً وَفِي الدَّقِيقَةِ سِتُّونَ ثَانِيَةً.

(٧) هَاتِ عِشْرِينَ بُرْتُقَالَةً.

(٨) نَجَحَ تِسْعُونَ طَالِبًا وَرَسَبَ عِشْرُونَ طَالِبًا.

(٩) فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ سَبْعُونَ أُسْرَةً.

(١٠) سِنِّي ثَلَاثُونَ سَنَةً.

(١١) اِقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

11) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

(١) فِي هَذَا الْفَصْلِ إِحْدَى وَثَلَاثُونَ طَالِبَةً.

(٢) فِي الْيَوْمِ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً.

(٣) عِنْدِي ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ رُوبِيَّةً وَخَمْسَةٌ وَأَرْبَعُونَ رِيَالًا.

(٤) رَأَيْتُهُ قَبْلَ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ سَنَةً.

(٥) حَفِظْتُ سِتًّا وَسِتِّينَ سُورَةً.

(٦) فِي سُورَةِ الرَّحْمَنِ ثَمَانٍ وَسَبْعُونَ آيَةً.

(٧) قَرَأْتُ تِسْعًا وَتِسْعِينَ صَفْحَةً.

## (٢٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) أَيْنَ كَانَ أَنْوَرُ وَاقِفًا؟      كَانَ أَنْوَرُ وَاقِفًا خَارِجَ الْفَصْلِ.
- (٢) أَيْرِيدُ عَمَّارٌ أَنْ يَتْرَكَ الْجَامِعَةَ؟      لَا، هُوَ مَا يُرِيدُ أَنْ يَتْرَكَ الْجَامِعَةَ.
- (٣) مَنْ الَّذِي أَبُوهُ سَفِيرٌ؟      هُوَ إِبْرَاهِيمُ.
- (٤) مَنْ الَّذِي أَبُوهُ شُرْطِيٌّ مُتَقَاعِدٌ؟      هُوَ يَعْقُوبُ.
- (٥) مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟      عُمَانُ ذَهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
- (٦) مَنْ أَلْفَ لِسَانَ الْعَرَبِ؟      أَلْفَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى.
- (٧) فِي كَمْ جُزْءًا هُوَ؟      هُوَ فِي عِشْرِينَ جُزْءًا.
- (٨) أَكَانَتِ الْمَكْتَبَةُ مَفْتُوحَةً؟      لَا، كَانَتْ مُغْلَقَةً.

(٢) اقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ادْخِلْ «كَانَ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ.

2) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «كَانَ» aan de volgende zinnen toe.

- (١) الْمَاءُ بَارِدٌ.      كَانَ الْمَاءُ بَارِدًا.
- (٢) الْبَابُ مَفْتُوحٌ.      كَانَ الْبَابُ مَفْتُوحًا.
- (٣) النَّافِذَةُ مُغْلَقَةٌ.      كَانَتِ النَّافِذَةُ مُغْلَقَةً.
- (٤) هَاشِمٌ مُدَرِّسٌ.      كَانَ هَاشِمٌ مُدَرِّسًا.

- (٥) الرَّجُلُ نَصْرَانِيٌّ.      كَانَ الرَّجُلُ نَصْرَانِيًّا.
- (٦) الْجَوُّ بَارِدٌ.      كَانَ الْجَوُّ بَارِدًا.
- (٧) الْمُدِيرُ جَالِسٌ فِي غُرْفَتِهِ.      كَانَ الْمُدِيرُ جَالِسًا.
- (٨) هَذِهِ السَّاعَةُ رَخِيصَةٌ.      كَانَتْ هَذِهِ السَّاعَةُ رَخِيصَةً.
- (٩) عُمَرُ تَاجِرٌ غَنِيٌّ.      كَانَ عُمَرُ رَجُلًا غَنِيًّا.
- (١٠) عَمُّنَا مُدِيرٌ مَدْرَسَةٍ.      كَانَ عَمُّنَا مُدِيرَ مَدْرَسَةٍ.

(٣) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ أَذْخِلْ «لَا يَزَالُ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ عَلِّمًا بِأَنَّ «لَا يَزَالُ» مِنْ أَخَوَاتِ «كَانَ».

3) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «لَا يَزَالُ» aan de volgende zinnen toe, wetende dat «لَا يَزَالُ» tot de zusters van «كَانَ» behoort.

- (١) هِشَامٌ عَزَبٌ.      لَا يَزَالُ هِشَامٌ عَزَبًا.
- (٢) الْمُدْرِسُ جَالِسٌ عِنْدَ الْمُدِيرِ.      لَا يَزَالُ الْمُدْرِسُ جَالِسًا عِنْدَ الْمُدِيرِ.
- (٣) أَحْمَدُ مَرِيضٌ.      لَا يَزَالُ أَحْمَدُ مَرِيضًا.
- (٤) الْجَوُّ حَارٌّ.      لَا يَزَالُ الْجَوُّ حَارًّا.
- (٥) الْمَكْتَبَةُ مُغْلَقَةٌ.      لَا تَزَالُ الْمَكْتَبَةُ مُغْلَقَةً.
- (٦) السَّيَّارَةُ جَدِيدَةٌ.      لَا تَزَالُ السَّيَّارَةُ جَدِيدَةً.
- (٧) حَامِدٌ غَائِبٌ.      لَا يَزَالُ حَامِدٌ غَائِبًا.

(٥) اِمْلَأِ الْأَمَّاكِنَ الْخَالِيَةَ بِـ«أَب».

5) Vul de lege plekken in met «أَب». (Let op: schrijf het woord met de juiste uitgang.)

- (١) أَبُونَا تَاجِرٌ كَبِيرٌ. (٢) هَذِهِ السَّيَّارَةُ لِأَبِينَا.
- (٣) أَرَأَيْتَ أَبَانَا؟ (٤) أَيْنَ ذَهَبَ أَبُوكَ يَا فَاطِمَةُ؟
- (٥) مَتَى خَرَجَ أَبُوكَ يَا عَلِيُّ؟ (٦) إِسْأَلِي أَبَاكَ يَا زَيْنَبُ.
- (٧) أَنَا أَعْرِفُ أَبَاكَ يَا عُثْمَانُ.
- (٨) يَا بِلَالُ، كَتَبْتُ رِسَالَةً إِلَى أَبِيكَ.
- (٩) سَمِعْتُ أَنَّ أَبَاهَا طَيِّبٌ مَشْهُورٌ.

(٦) اِمْلَأِ الْأَمَّاكِنَ الْخَالِيَةَ بِـ«أَخ».

6) Vul de lege plekken in met «أَخ». (Let op: schrijf het woord met de juiste uitgang.)

- (١) أَيْنَ أَخُوكَ يَا سَلْمَى؟
- (٢) خَرَجَ أَخُوهَا مَعَ أَخِيكَ.
- (٣) أَخَذْتُ أَلْفَ رِيَالٍ مِنْ أَخِيكَ.
- (٤) أَظُنُّ أَنَّ أَخَاهُ طَالِبٌ.
- (٥) أَبْحَثُ عَنْ أَخِيكَ.

## (٢٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

(٢) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْتُبْ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

2) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de Moedaari' van de volgende werkwoorden.

وَقَفَ يَقِفُ.

وَزَنَ يَزِنُ.

وَصَلَ يَصِلُ.

وَجَبَ يَجِبُ.

وَعَدَ يَعِدُ.

وَلَجَ يَلِجُ.

وَضَعَ يَضَعُ.

وَهَبَ يَهَبُ.

(٣) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ صُغِ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

3) Denk na over het voorbeeld. Vorm vervolgens de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden.

تَزَنَ تَزِنُ. تَعِدُ عِدُ.

تَهَبُ هَبُ. تَضَعُ ضَعُ.

٦) صَغِّرِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ. 6) Geef het verkleinwoord van de volgende naamwoorden.

رَجُلٌ رُجَيْلٌ. قَلَمٌ قُلَيْمٌ.  
طِفْلٌ طَفِيلٌ. نَجْمٌ نُجَيْمٌ.

١٠. (١) تَأَمَّلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلًا مِثْلَهُ مُسْتَعْمِلًا فِيهَا «يَجِبُ عَلَى» مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

10) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens een zin zoals in het voorbeeld door gebruik te maken van «يَجِبُ عَلَى». Gebruik hierbij de woorden die tussen haakjes staan.

- (١) يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَكْتُبَ الْوَاجِبَاتِ بِانْتِظَامٍ.
- (٢) يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَحْفَظِي سُورَتَيْنِ هَذَا الْأُسْبُوعِ.
- (٣) يَجِبُ عَلَيْكُمْ أَنْ تَخْرُجُوا مِنَ الْفَصْلِ بِهَدُوءٍ.
- (٤) يَجِبُ عَلَيْكُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْفَصْلَ قَبْلَ دُخُولِ الْمُدَرِّسِ.
- (٥) يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَدْرُسَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَنَّهَا لُغَةُ الْقُرْآنِ.



## (٢٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) كَمْ أُسْبُوعًا غَابَ عَدْنَانُ؟

غَابَ أُسْبُوعَيْنِ.

(٢) لِمَ كَانَ عَدْنَانُ غَائِبًا؟

كَانَ عَدْنَانُ غَائِبًا لِأَنَّهُ كَانَ مَرِيضًا  
جِدًّا.

(٣) كَمْ يَوْمًا غَابَ عُثْمَانُ فِي الْأُسْبُوعَيْنِ؟

غَابَ خَمْسَةَ أَيَّامٍ فِي الْأُسْبُوعَيْنِ.

(٤) لِمَ لَمْ يَنْمِ آدَمُ؟

لِأَنَّهُ كَانَ بِهِ صُدَاعٌ شَدِيدٌ.

(٤) أَسْنِدْ «قَامَ» وَ«زَارَ» وَ«كَانَ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمَرِينِ السَّابِقِ.

4) Koppel «قَامَ» ، «زَارَ» en «كَانَ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

زَارَ: حَامِدُ زَارَ

الطُّلَّابُ زَارُوا.

آمِنَةُ زَارَتْ

الطَّالِبَاتُ زُرْنَ.

أَنْتَ زُرْتَ

أَنْتُمْ زُرْتُمْ.

أَنْتِ زُرْتِ

أَنْتُنَّ زُرْتُنَّ.

أَنَا زُرْتُ

نَحْنُ زُرْنَا.

الْأَوْلَادُ قَامُوا.

الْأُمّهَاتُ قُمْنَ.

أَنْتُمْ قُمْتُمْ.

أَنْتِنِ قُمْتِنِ.

نَحْنُ قُمْنَا.

قَامَ: بِأَلٍّ قَامَ

مَرِيْمٌ قَامَتْ

أَنْتَ قُمْتَ

أَنْتِ قُمْتِ

أَنَا قُمْتُ

الْإِخْوَانُ كَانُوا.

الْبَنَاتُ كُنَّ.

أَنْتُمْ كُنْتُمْ.

أَنْتِنِ كُنْتِنِ.

نَحْنُ كُنَّا.

كَانَ: حَامِدٌ كَانَ

أَمِنَةُ كَانَتْ

أَنْتَ كُنْتَ

أَنْتِ كُنْتِ

أَنَا كُنْتُ

(٧) أَسْنِدُ «يَقُومُ» وَ«يَطُوفُ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمَرِينِ السَّابِقِ.

7) Koppel «يَقُومُ» en «يَطُوفُ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

الطُّلَابُ يَقُومُونَ.

الْبَنَاتُ يَقُمْنَ

أَنْتُمْ تَقُومُونَ.

أَنْتِنِ تَقُمْنَ.

نَحْنُ نَقُومُ.

يَقُومُ: حَامِدٌ يَقُومُ

فَاطِمَةُ تَقُومُ

أَنْتَ تَقُومُ

أَنْتِ تَقُومِينَ

أَنَا أَقُومُ

يَطُوفُ: عُمَانُ يَطُوفُ	الأولادُ يَطُوفُونَ.
حَدِيجَةُ تَطُوفُ	المُدَرِّساتُ يَطْفَنَ.
أَنْتَ تَطُوفُ	أَنْتُمْ تَطُوفُونَ.
أَنْتِ تَطُوفِينَ	أَنْتُنَّ تَطْفَنَ.
أَنَا أَطُوفُ	نَحْنُ نَطُوفُ.

١٠. أَذْخِلْ «لَمْ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ.

10) Voeg «لَمْ» aan de volgende werkwoorden toe en schrijf ze op met de juiste klinkers.

يَكُونُ: لَمْ يَكُنْ.	يَقُومُ: لَمْ يَقُمْ.	يَبُولُ: لَمْ يَبُلْ.
يَزُورُ: لَمْ يَزُرْ.	يَصُومُ: لَمْ يَصُمْ.	يَتُوبُ: لَمْ يَتُبْ.

١١. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

11) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمْ».

- (١) أَزُرْتَ الْمُدِيرَ يَا عَلِيٌّ؟ لَا، لَمْ أَزُرْهُ.
- (٢) أَقَامَ أَخُوكَ مِنَ النَّوْمِ؟ لَا، لَمْ يَقُمْ.
- (٣) أَبَالَ الطِّفْلُ فِي قَمِيصِكَ؟ لَا، لَمْ يَبُلْ.
- (٤) أَصُمْتَ أَمْسَ يَا عَائِشَةُ؟ لَا، لَمْ أَصُمْ.
- (٥) أَكُنْتَ فِي الْفَصْلِ فِي الْحِصَّةِ الْأُولَى؟ لَا، لَمْ أَكُنْ.
- (٦) أَذُقْتَ هَذَا الطَّعَامَ يَا أُمِّي؟ لَا، لَمْ أَذُقْهُ.

- (٧) أَقُلْتَ هَكَذَا يَا عُمَرُ؟ لَا، لَمْ أَقُلْ هَكَذَا.  
 (٨) أَعَادَ أَحُوكَ مِنَ الرِّيَاضِ يَا سَلْمَى؟ لَا، لَمْ يَعُدْ.  
 (٩) أَطُفْتُ بِالْكَعْبَةِ يَا أَخِي؟ لَا، لَمْ أَطُفْ.  
 (١٠) أَكُنْتَ مَرِيضًا فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي؟ لَا، لَمْ أَكُنْ مَرِيضًا.  
 (١١) أَمَاتَ الْكَلْبُ؟ لَا، لَمْ يَمُتِ الْكَلْبُ.

(١٣) صُغِ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

13) Vorm de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden.

- |                |                |                |
|----------------|----------------|----------------|
| تَكُونُ: كُنْ. | تَقُومُ: قُمْ. | تَصُومُ: صُمْ. |
| تَعُودُ: عُدْ. | تَطُوفُ: طُفْ. | تَزُورُ: زُرْ. |
|                | تَذُوقُ: ذُقْ. | تَتُوبُ: تُبْ. |

(١٦) أَدْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

16) Voeg Laa an-Naahieyatoe «لَا النَّاهِيَةُ» aan de volgende werkwoorden toe.

- |                      |                      |                      |
|----------------------|----------------------|----------------------|
| تَصُومُ: لَا تَصُمْ. | تَقُومُ: لَا تَقُمْ. | تَزُورُ: لَا تَزُرْ. |
|                      | تَبُولُ: لَا تَبُلْ. | تَطُوفُ: لَا تَطُفْ. |

(١٩) أُسْنِدْ «جَاءَ» وَ«سَارَ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

19) Koppel «جَاءَ» en «سَارَ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

جَاءَ: أَحْمَدُ جَاءَ      الطُّلَّابُ جَاءُوا.

مَرْيَمُ جَاءَتْ      الْأُمّهَاتُ جِئْنَ.

أَنْتَ جِئْتَ      أَنْتُمْ جِئْتُمْ.

أَنْتِ جِئْتِ      أَنْتُنَّ جِئْتُنَّ.

أَنَا جِئْتُ      نَحْنُ جِئْنَا.

سَارَ: حَامِدُ سَارَ      الْأَوْلَادُ سَارُوا.

الْأُمُّ سَارَتْ      الْبَنَاتُ سِرْنَ.

أَنْتَ سِرْتَ      أَنْتُمْ سِرْتُمْ.

أَنْتِ سِرْتِ      أَنْتُنَّ سِرْتُنَّ.

أَنَا سِرْتُ      نَحْنُ سِرْنَا.

(٢٢) أُسْنِدْ «يَسِيرُ» وَ«يَعِيشُ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمَرِينِ السَّابِقِ.

22) Koppel «يَسِيرُ» en «يَعِيشُ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

يَسِيرُ: عَمَّارٌ يَسِيرُ

الرِّجَالُ يَسِيرُونَ.

أَمِنَةٌ تَسِيرُ

النِّسَاءُ يَسِرْنَ.

أَنْتَ تَسِيرُ

أَنْتُمْ تَسِيرُونَ.

أَنْتِ تَسِيرِينَ

أَنْتُنَّ تَسِرْنَ.

أَنَا أَسِيرُ

نَحْنُ نَسِيرُ.

يَعِيشُ: يَاسِرٌ يَعِيشُ

النَّاسُ يَعِيشُونَ.

مَرْيَمُ تَعِيشُ

الْمُدَرِّسَاتُ يَعِشْنَ.

أَنْتَ تَعِيشُ

أَنْتُمْ تَعِيشُونَ.

أَنْتِ تَعِيشِينَ

أَنْتُنَّ تَعِشْنَ.

أَنَا أَعِيشُ

نَحْنُ نَعِيشُ.

(٢٧) أُسْنِدْ «خَافَ» وَ«كَادَ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

27) Koppel «خَافَ» en «كَادَ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

كَادَ:	بِلَالُ كَادَ
الْأَوْلَادُ كَادُوا.	
أَمِنَةُ كَادَتْ	النِّسَاءُ كِدْنَ.
أَنْتَ كِدْتَ	أَنْتُمْ كِدْتُمْ.
أَنْتِ كِدْتِ	أَنْتُنَّ كِدْتُنَّ.
أَنَا كِدْتُ	نَحْنُ كِدْنَا.

خَافَ:	حَامِدُ خَافَ
سَعَادُ خَافَتْ	الْأَوْلَادُ خَافُوا.
أَنْتَ خِفْتَ	النِّسَاءُ خِفْنَ.
أَنْتِ خِفْتِ	أَنْتُمْ خِفْتُمْ.
أَنَا خِفْتُ	أَنْتُنَّ خِفْتُنَّ.
	نَحْنُ خِفْنَا.

٣٠) أَسْنِدُ «يَخَافُ» وَ«يَشَاءُ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

30) Koppel «يَخَافُ» en «يَشَاءُ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

يَخَافُ:	حَامِدٌ يَخَافُ
عَائِشَةُ تَخَافُ	الْأَوْلَادُ يَخَافُونَ.
أَنْتَ تَخَافُ	الْبَنَاتُ يَخْفَنَ.
أَنْتِ تَخَافِينَ	أَنْتُمْ تَخَافُونَ.
أَنَا أَخَافُ	أَنْتَنَّ تَخْفَنَ.
	نَحْنُ نَخَافُ.

يَشَاءُ:	بِلَالٌ يَشَاءُ
مَرْيَمُ تَشَاءُ	النَّاسُ يَشَاوُونَ.
أَنْتَ تَشَاءُ	النِّسَاءُ يَشَانُ.
أَنْتِ تَشَائِينَ	أَنْتُمْ تَشَاوُونَ.
أَنَا أَشَاءُ	أَنْتَنَّ تَشَانُ.
	نَحْنُ نَشَاءُ.

٣٤) اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ.

34) Lees de volgende woorden en schrijf ze op met de juiste klinker op de eerste letter.

قُلْ. بَعْ. زُرْ. دُقْ. حَفْ. قُمْ. نَمْ. صُمْ. سِرْ. كُنْ.



## (٢٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) مَاذَا تَفْعَلُ سَعَادُ؟ تَكْوِي الثِّيَابَ الَّتِي غَسَلَتْهَا أَمْسَ.

(٢) مَنْ كَوَى الْمَنَادِيلَ؟ أُمُّ سَعَادَ كَوَتِ الْمَنَادِيلَ.

(٣) مَا اسْمُ الزَّمِيلَةِ الَّتِي دَعَتْ سَعَادُ إِلَى بَيْتِهَا؟ اسْمُهَا سَلْوَى.

(٤) أَسَمَحَ لَهَا أَبُوهَا بِالذَّهَابِ إِلَى بَيْتِهَا؟ نَعَمْ، سَمَحَ لَهَا أَبُوهَا بِالذَّهَابِ.

(٥) إِلَى مَنْ شَكَأَ مُحَمَّدُودُ زَمِيلَهُ؟ شَكَاهُ إِلَى الْمُدِيرِ.

(٦) لِمَ اشْتَرَى مُحَمَّدُودُ الْحُلُوفَ؟ اشْتَرَاهَا لِأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَدْعُو ثَلَاثَةً مِنْ

زُمَلَائِهِ إِلَى بَيْتِهِ.

(٣) تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْمُضَارِعَ الْمَرْفُوعَ وَالْمُضَارِعَ الْمَجْزُومَ وَالْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

3) Denk na over de voorbeelden. Schrijf vervolgens de Moedaari' Marfoe', Moedaari' Madjoem en de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden op.

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	الْمُضَارِعُ الْمَجْزُومُ	الْأَمْرُ
جَرَى	يَجْرِي	لَمْ يَجْرِ	اجْرِ
رَمَى	يَرْمِي	لَمْ يَرَمْ	ارْمِ

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	الْمُضَارِعُ الْمَجْزُومُ	الْأَمْرُ
بَنَى	يَبْنِي	لَمْ يَبْنِ	ابْنِ
سَقَى	يَسْقِي	لَمْ يَسْقِ	اسْقِ

٥) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْمُضَارِعَ الْمَرْفُوعَ وَالْمُضَارِعَ الْمَجْزُومَ وَالْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

5) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de Moedaari' Marfoe', Moedaari' Madjoem en de Amr (*gebiedende wijs*) van de volgende werkwoorden op.

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	الْمُضَارِعُ الْمَجْزُومُ	الْأَمْرُ
دَعَا	يَدْعُو	لَمْ يَدْعُ	ادْعُ
شَكََا	يَشْكُو	لَمْ يَشْكُ	اشْكُ
تَلَا	يَتْلُو	لَمْ يَتْلُ	اتْلُ
مَحَا	يَمْحُو	لَمْ يَمْحُ	امْحُ
عَفَا	يَعْفُو	لَمْ يَعْفُ	اعْفُ

٧) أَسْنِدِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى الْغَائِبَةِ ثُمَّ الْمُتَكَلِّمِ كَمَا هُوَ مُوضَّحٌ فِي الْمِثَالِ.

7) Koppel de volgende werkwoorden aan de derde persoon vrouwelijk enkelvoud, vervolgens aan de eerste persoon enkelvoud zoals het verduidelijkt is in het voorbeeld.

الْمُسْنَدُ إِلَى الْغَائِبَةِ	الْمُسْنَدُ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ
حَامِدٌ بَكَى	أَنَا بَكَيتُ
حَامِدٌ رَمَى	أَنَا رَمَيْتُ
حَامِدٌ أَتَى	أَنَا أَتَيْتُ
حَامِدٌ جَرَى	أَنَا جَرَيْتُ
حَامِدٌ كَوَى	أَنَا كَوَيْتُ
حَامِدٌ دَعَا	أَنَا دَعَوْتُ
حَامِدٌ شَكََا	أَنَا شَكَوْتُ
حَامِدٌ رَجَا	أَنَا رَجَوْتُ
حَامِدٌ تَلَا	أَنَا تَلَوْتُ
حَامِدٌ مَحَا	أَنَا مَحَوْتُ

٨) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

8) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمْ».

(١) أَبَكَى الطِّفْلُ؟ لا، لَمْ يَبْكِ.

(٢) أَكُوَيْتَ الْقَمِيصَ؟ لا، لَمْ أَكُوِ الْقَمِيصَ.

(٣) أَشَكََاكَ الْمُدَرِّسُ إِلَى الْمُدِيرِ؟ لا، لَمْ يَشْكُنِي.

- (٤) أَدْعَوْتَ زَمِيلَكَ إِلَى الْبَيْتِ؟ لَا، لَمْ أَدْعُهُ.  
 (٥) أَبْنَيْتَ بَيْتًا جَدِيدًا؟ لَا، لَمْ أَبْنِ.  
 (٦) أَمَحَوْتَ أَسْمِي مِنْ دَفْتَرِكَ؟ لَا، لَمْ أَمْحُ أَسْمَكَ.  
 (٧) أَتَى الْمُدِيرُ؟ لَا، لَمْ يَأْتِ.  
 (٨) أَرَمَيْتَ الْقُمَامَةَ فِي الشَّارِعِ؟ لَا، لَمْ أَرَمْ.  
 (٩) أَرَأَيْتَ عَلِيًّا فِي الْفَصْلِ؟ لَا، لَمْ أَرَهُ فِي الْفَصْلِ.

٩) أَدْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْفِعْلِ الَّذِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ ثُمَّ اكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ.

9) Voeg Laa an-Naahieyatoe «لَا النَّاهِيَةُ» aan de werkwoorden toe die voor elke zin tussen haakjes staan. Maak vervolgens de zin ermee compleet.

- (١) لَا تَشْكُنِي إِلَى الْمُدِيرِ يَا أَسْتَاذُ.  
 (٢) لَا تَبْنِ الْمَسْجِدَ فِي هَذَا الشَّارِعِ.  
 (٣) لَا تَبْكُ يَا وَلَدُ.  
 (٤) لَا تَطْوِ هَذِهِ الْوَرَقَةَ يَا أَخِي.  
 (٥) لَا تَجْرِ فِي الشَّارِعِ يَا وَلَدُ.  
 (٦) لَا تَمْحُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ يَا أَحْمَدُ.  
 (٧) لَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ.  
 (٨) لَا تَمْشِ فِي الشَّمْسِ يَا مُحَمَّدُ.

## (٢٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) لِمَ لَمْ يَحُجَّ مَسْعُودٌ هَذَا الْعَامَ؟ لَمْ يَحُجَّ مَسْعُودٌ لِأَنَّهُ كَانَ مَرِيضًا

أَيَّامَ الْحَجِّ.

(٢) كَمْ مَرَّةً حَجَّ الْمُدَرِّسُ؟ حَجَّ الْمُدَرِّسُ خَمْسَ مَرَّاتٍ.

(٣) مِنْ أَيْنَ جَاءَتِ الرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ؟ جَاءَتِ الرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ مِنَ الْحَمَّامِ.

(٤) لِمَاذَا خَرَجَتِ الرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ مِنَ الْحَمَّامِ؟ خَرَجَتِ الرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ لِأَنَّ

الْقُمَامَةَ الَّتِي رَمَاهَا أَحَدُ الطُّلَّابِ سَدَّتِ الْبَالُوْعَةَ.

(٤) أَسْنِدِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ.

4) Koppel de volgende werkwoorden aan de eerste persoon [enkelvoud], zoals het verduidelijkt is in het voorbeeld.

الْمُتَكَلِّمُ	الْغَائِبُ	الْمُتَكَلِّمُ	الْغَائِبُ
أَنَا عَدَدْتُ	حَامِدٌ عَدَّ	أَنَا ظَنَنْتُ	حَامِدٌ ظَنَّ
أَنَا جَرَرْتُ	حَامِدٌ جَرَّ	أَنَا مَرَرْتُ	حَامِدٌ مَرَّ
أَنَا رَدَدْتُ	حَامِدٌ رَدَّ	أَنَا حَجَجْتُ	حَامِدٌ حَجَّ
أَنَا شَمِمْتُ	حَامِدٌ شَمَّ	أَنَا سَبَبْتُ	حَامِدٌ سَبَّ
أَنَا مَسِسْتُ	حَامِدٌ مَسَّ	أَنَا صَبَبْتُ	حَامِدٌ صَبَّ

٥) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ صُغِ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

5) Denk na over het voorbeeld. Vorm vervolgens de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden.

الْمُضَارِعُ	الْأَمْرُ
تَمَرُّ	مَرَّ
تَحْجُّ	حَجَّ
تَصُبُّ	صَبَّ
تَشَمُّ	شَمَّ
تَرُدُّ	رَدَّ
تَظُنُّ	ظَنَّ
تَعُدُّ	عَدَّ
تَمَسُّ	مَسَّ

٨) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

8) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمْ».

(١) أَحَجَجْتَ؟

لا، لَمْ أَحَجَّ.

(٢) أَعَدَدْتَ هَذِهِ الْكُتُبَ يَا بِنْتِي؟

لا، لَمْ أَعِدَّهَا.

(٣) أَسَبَّبْتَ زَمِيلَكَ هَذَا يَا عَلِيُّ؟

لا، لَمْ أَسَبِّ زَمِيلِي هَذَا.

(٤) أَمَرَّ الْمُدِيرُ عَلَى الْفُصُولِ؟

لا، لَمْ يَمَرَّ الْمُدِيرُ عَلَى الْفُصُولِ.

(٥) أَصَبَبْتَ الْمَاءَ الَّذِي كَانَ فِي الْكُؤْبِ؟ لَا، لَمْ أَصُبَّ الْمَاءَ الَّذِي كَانَ فِي الْكُؤْبِ.

(٦) أَشَمِمْتَ رَائِحَةَ كَرِيهَةً عِنْدَمَا فَتَحْتَ الْبَابَ؟ لَا، لَمْ أَشَمَّ رَائِحَةَ كَرِيهَةً عِنْدَمَا فَتَحْتُ الْبَابَ.

(٩) أَدْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْفِعْلِ الَّذِي أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ وَأَكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ.

9) Voeg Laa an-Naahieyatoe «لَا» aan het werkwoord toe dat voor elke zin staat, en maak de zin ermee compleet.

(١) لَا تَصُبَّ لِي مَزِيدًا مِنَ الْقَهْوَةِ.

(٢) لَا تَظُنَّ أَنَّ الْإِمْتِحَانَ سَيَكُونُ سَهْلًا.

(٣) لَا تَسُبَّ أَخَاكَ الْمُسْلِمَ.

(٤) لَا تَعُدَّ هَذِهِ الرِّيَالَاتِ.

(٥) لَا تَمُرَّ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي.

(٦) لَا تَجُرَّ السَّبُّورَةَ مِنْ مَكَانِهَا.

## (٣٠) الدَّرْسُ الثَّلَاثُونَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) مَنْ الْفَتَيَانُ؟ هُمَا طَالِبَانِ جَدِيدَانِ.
- (٢) مَا أَسْمَاؤُهُمَا؟ أَحَدُهُمَا الْحَسَنُ وَالْآخَرُ الْحُسَيْنُ.
- (٣) مَنْ أَيْنَ هُمَا؟ هُمَا مِنَ الصِّينِ.
- (٤) كَمْ أَخًا وَأُخْتًا لَهُمَا؟ لَهُمَا أَخَوَانِ وَأُخْتَانِ.
- (٥) فِي أَيِّ كُليَّةٍ يُرِيدَانِ أَنْ يَدْرُسَا؟ أَمَّا الْحَسَنُ فَيُرِيدُ أَنْ يَدْرُسَ بِكُليَّةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَأَمَّا الْحُسَيْنُ فَيُرِيدُ أَنْ يَدْرُسَ بِكُليَّةِ الشَّرِيعَةِ.
- (٢) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي الْفِعْلَ «ذَهَبَ» الْمَاضِي بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

2) Plaats op de lege plek in elke komende zin de Fi'l Maadiy van «ذَهَبَ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

- (١) أَيْنَ خَالِدٌ وَحَامِدٌ؟ ذَهَبَا إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
- (٢) أَيْنَ آمَنَةُ وَأُخْتُهَا؟ ذَهَبَتَا إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ أُمِّهِمَا.
- (٣) أَيْنَ ذَهَبْتُمَا أُمْسِ يَا أَخَوَانِ؟
- (٤) أَلِإِلَى الطَّيْبَةِ ذَهَبْتُمَا يَا بَنَتَانِ؟



(٣) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي الْفِعْلُ «يَذْهَبُ» الْمَضَارِعَ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

3) Plaats op de lege plek in elke komende zin de Fi'l Moedaari' «يَذْهَبُ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

(١) أَحْمَدُ وَإِبْرَاهِيمُ يَذْهَبَانِ إِلَى الْمَلْعَبِ كُلَّ يَوْمٍ.

(٢) أَيْنَ تَذْهَبَانِ يَا وَلَدَانِ؟

(٣) الطَّالِبَتَانِ الْجَدِيدَتَانِ تَذْهَبَانِ إِلَى الْمُصَلَّى.

(٤) مَتَى تَذْهَبَانِ إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ يَا أُخْتَانِ؟

(٤) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِعْلُ الْأَمْرِ «اذْهَبْ» بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

4) Plaats op de lege plek in elke komende zin de Fi'l Amr «اذْهَبْ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

(١) يَا أَخَوَانِ، اذْهَبَا إِلَى الْمَسْجِدِ الْآنَ.

(٢) يَا بَنَتَانِ، اذْهَبَا إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرَةِ.

(٥) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِعْلُ مَضَارِعٍ مَرْفُوعٍ. أَكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ بَعْدَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ.

5) Vóór elke komende zin staat een Fi'l Moedaari'. Maak de zin ermee compleet na de noodzakelijke veranderingen te hebben uitgevoerd.

(١) يُرِيدَانِ أَنْ يَذْهَبَا إِلَى الْمَهْجَعِ.

(٢) يُرِيدَانِ أَنْ يَلْعَبَا كُرَةَ السَّلَّةِ.

(٣) يُرِيدَانِ أَنْ يَشْرَبَا الْقَهْوَةَ.

(٤) يُرِيدَانِ أَنْ يَسْمَعَا الْأَخْبَارَ.

(٥) يُرِيدَانِ أَنْ يَجْلِسَا أَمَامَ الْمُدَرِّسِ.

٦) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِضَمِيرٍ مُنَاسِبٍ.

6) Maak elke komende zin compleet met een passende Damier (voornaamwoord)

(١) أَرَأَيْتَ الطَّالِبِينَ الْجَدِيدِينَ؟ نَعَمْ، رَأَيْتُهُمَا.

(٢) أَقْرَأْتَ هَاتَيْنِ الْمَجَلَّتَيْنِ؟ نَعَمْ، قَرَأْتُهُمَا.

(٣) قَالَ الْمُدَرِّسُ لِحَامِدٍ وَصَدِيقِهِ: رَأَيْتُكُمَا فِي الْمَسْجِدِ الْبَارِحَةَ.

(٤) قَالَتِ الْمُدِيرَةُ لِرَيْنَبَ وَمَرِيَمَ: أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَكُمَا عَنْ بَلَدِكُمَا.

٧) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

7) Geef antwoord op de volgende vragen.

(Gebruik in je antwoord de tweevoudsvorm van het werkwoord.)

(١) مَتَى خَرَجَ أَحْمَدُ وَأَخُوهُ مِنَ الْفَصْلِ؟ خَرَجَا بَعْدَ خُرُوجِ الْمُدَرِّسِ.

(٢) مَتَى ذَهَبْتُمَا إِلَى مَكَّةَ؟ ذَهَبْنَا فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي.

(٣) مَاذَا شَرَبْتَ زَيْنَبُ وَسَعَادُ؟ شَرَبْنَا الْقَهْوَةَ.

(٤) أَيْنَ يَدْرُسُ حَامِدٌ وَخَالِدٌ؟ يَدْرُسَانِ بِالْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.

(٥) مَاذَا تَغْسِلُ آمَنَةُ وَأُمُّهَا؟ تَغْسِلَانِ الثِّيَابَ.

## (٣١) الدَّرْسُ الْحَادِي وَالثَّلَاثُونَ

## Oefeningen

## تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أَيْنَ ذَهَبَ الطَّالِبَانِ الْجَدِيدَانِ؟ وَلِمَهُ؟  
 ذَهَبَا إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِيَأْخُذَا الْكُتُبَ  
 الْمُقَرَّرَةَ.

(٢) مَاذَا يُرِيدُ عَلِيٌّ أَنْ يَشْتَرِيَ؟  
 يُرِيدُ أَنْ يَشْتَرِيَ مُعْجَمًا عَرَبِيًّا.

(٣) مَتَى يَبْدَأُ الطُّلَّابُ الْجُزْءَ الثَّلَاثَ؟  
 يَبْدَؤُونَ الْجُزْءَ الثَّلَاثَ فِي الْأُسْبُوعِ  
 الْقَادِمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(٣) عَيِّنِ النَّعْتَ وَالْمَنْعُوتَ فِي كُلِّ مِثَالٍ مِمَّا يَأْتِي.

3) Stel de Na't en Man'oot in elk voorbeeld vast.

النَّعْتُ	الْمَنْعُوتُ	
بَارِدًا	مَاءً	(١)
الْكَرِيمَ	الْقُرْآنَ	(٢)
جَمِيلٍ	بَيْتٍ	(٣)
الْأَحْمَرَ	الْقَلَمَ	(٤)
كَبِيرٌ	مَسْجِدٌ	(٥)
جَمِيلَتَانِ	مَنَارَتَانِ	

الْمَنْعُوتُ	التَّعْتُ	
(٦)	الْمُدَرِّسُونَ	الْجُدُّ
(٧)	سُورَتَيْنِ	طَوِيلَتَيْنِ
(٨)	رِجَالُ	صَالِحُونَ
(٩)	أَخُوكَ	الصَّغِيرُ
(١٠)	أَحْمَدُ	الْبَاكِسْتَانِيُّ

(٤) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِنَعْتٍ مُنَاسِبٍ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ.

4) Maak elke komende zin compleet met een passende Na't, en voorzie hem van de juiste klinkers.

(١) أَكَلْتُ طَعَامًا لَذِيذًا وَشَرَبْتُ قَهْوَةً حَارَّةً.

(٢) أَيْنَ الطُّلَّابُ الْجُدُّ؟

(٣) لِي أَخَوَانِ كَبِيرَانِ وَأُخْتَانِ صَغِيرَتَانِ.

(٤) اشْتَرَيْتُ قَلَمَيْنِ جَمِيلَيْنِ.

(٥) عِنْدِي سَاعَةٌ جَمِيلَةٌ.

(٦) فِي الْفَصْلِ مَكَاتِبُ قَدِيمَةٌ.

(٧) تِلْكَ السَّيَّارَةُ الْحَمْرَاءُ لِلْمُدَرِّسِ الْجَدِيدِ.

(٨) أَسْكُنُ فِي الْمَهْجَعِ الْقَدِيمِ.

(٩) أَيْنَ سَيَّارَتُكَ الْيَابَانِيَّةُ؟

(١٠) إِبْرَاهِيمُ الْأَمْرِيكِيُّ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ.

## فَهْرِسُ الْمُؤَصُّوْعَاتِ Inhoudsopgave

الدَّرْسُ	الصَّفْحَةُ
(١) الدرس الأول: «إِنَّ» وبعض أخواتها؛ «ذو»؛ «مائة وألف».....	9
(٢) الدرس الثاني: «ليس».....	17
(٣) الدرس الثالث: اسم التفضيل؛ «كَأَنَّ»؛ «لَكِنَّ»؛ العدد المركَّب مع المعدود المذكَّر؛ العدد الترتيبي؛ «أليس كذلك؟»؛ «أَيُّهُمَا».....	23
(٤) الدرس الرابع: الفعل الماضي مسندًا إلى بعض الضمائر؛ «لِأَنَّ»؛ «نعم وبلى».....	32
(٥) الدرس الخامس: الفاعل والمفعول به.....	36
(٦) الدرس السادس: إسناد الفعل الماضي إلى ضمير المخاطبة؛ بعض ضمائر النصب المتَّصلة؛ العدد المركَّب مع المعدود المؤنَّث؛ «أَظُنُّ»؛ تأنيث «جوعان» وجمعه؛ «لِمَ»؛ شرح مزيد لـ«نعم» و«بلى»؛ «هاتِ».....	43
(٧) الدرس السابع: إسناد الفعل الماضي إلى ضميري المخاطبين والمخاطبات؛ «كان» وخبرها شبه جملة؛ لُحُوقُ ضمائر النصب المتَّصلة بـ«فعلتم»؛ ضَمُّ الميم وكسر التاء قبل لام التعريف؛ «ذو»؛ كسور العدد.....	54
(٨) الدرس الثامن: الفعل الماضي مسندًا إلى جميع الضمائر «مراجعة»؛ الضمير المستتر؛ والضمير البارز.....	64
(٩) الدرس التاسع: مراجعة الفعل الماضي وضمائر النصب المتَّصلة؛ علامة النصب في جمع المؤنَّث السالم؛ فعل التعجب «مَا أَفْعَلُ!»؛ نداء المضاف؛ دخول همزة استفهام على المحلِّي بـ«ال»؛ حذف ألف «ما» الاستفهامية عند التركيب؛ الأسماء الموصولة.....	69
(١٠) الدرس العاشر: الفعل المضارع مسندًا إلى بعض الضمائر؛ أربعة من أبواب الفعل الثلاثي المجرَّد؛ العدد من ٢١ إلى ٣٠ مع المعدود المذكَّر.....	80

- (١١) الدرس الحادي عشر: إسناد الفعل المضارع إلى مزيد من الضمائر؛ حرف الاستقبال؛ المصدر؛  
86..... «أَمَّا»؛ التركيب «أخ لي».
- (١٢) الدرس الثاني عشر: إسناد الفعل المضارع إلى مزيد من الضمائر؛ كسر همزة «إِنَّ» وفتحها؛  
97..... أسماء أيام الأسبوع.
- (١٣) الدرس الثالث عشر: الفعل المضارع مسندًا إلى جميع الضمائر؛  
105..... علامة الرفع في الفعل المضارع.
- (١٤) الدرس الرابع عشر: فعل الأمر. ....  
109.....
- (١٥) الدرس الخامس عشر: «لا» الناهية؛ «كاد»؛ الفرق بين «لا» و«ما» النافيتين. ....  
118.....
- (١٦) الدرس السادس عشر: الفعل «يُرِيدُ» مسندًا إلى بعض الضمائر؛ تأنيث الأسماء الدالة على  
الألوان؛ العَلَمُ المعدول؛ الفرق بين «عمر» و«عمرو» في الكتابة؛ «ما» الموصولة؛ «ذو» منصوب؛  
124..... «آخر» و«أخرى»؛ بعض أنواع «ما»؛ «غير».
- (١٧) الدرس السابع عشر: نصب الفعل المضارع بـ«أَنْ»؛ لام التعليل؛ «منذ»؛ «يرى، ترى، أرى»؛  
136..... «يمكن»؛ أسماء فصول السنة.
- (١٨) الدرس الثامن عشر: حذف النون من الأفعال الخمسة للنصب؛ بناء الفعل المضارع المسند إلى  
نون النسوة؛ كاف التشبيه. ....  
145.....
- (١٩) الدرس التاسع عشر: نصب الفعل المضارع بـ«لَنْ»؛ نفي الماضي والحال والمستقبل. ....  
152.....
- (٢٠) الدرس العشرون: إعراب المثنى؛ «أحدهما والآخر»؛ و«إحدهما والأخرى». ....  
157.....
- (٢١) الدرس الحادي والعشرون: جزم المضارع بـ«لَمْ» و«لَمَّا»؛ حذف النون من الأفعال الخمسة  
للجزم؛ الجملتان الاسمية والفعلية: المبتدأ والخبر، والفعل والفاعل؛ أقسام الكلمة؛  
163..... «اللائي، اللاتي».
- (٢٢) الدرس الثاني والعشرون: حالات الفعل المضارع الثلاث (مراجعة). ....  
172.....
- (٢٣) الدرس الثالث والعشرون: إعراب جمع المذكر السالم؛ العقود؛ نفي الفعل الماضي بـ«لا». ....  
173.....
- (٢٤) الدرس الرابع والعشرون: مراجعة العدد. ....  
181.....
- (٢٥) الدرس الخامس والعشرون: «كان» و«ما زال»؛ إعراب الأسماء الخمسة «الأب والأخ». ....  
187.....

(٢٦) الدرس السادس والعشرون: الفعل المعتلُّ الفاء (المثال الواوي)؛ التصغير؛ صوغ اسم التفضيل	
من الفعل المضَعَّف؛ «ها هو ذا»؛ المصدر «ذهاب».....	193
(٢٧) الدرس السابع والعشرون: الفعل المعتلُّ العين: إسناد الماضي والمضارع إلى الضمائر،	
صوغ الأمر، حذف العين لالتقاء الساكنين.....	200
(٢٨) الدرس الثامن والعشرون: الفعل المعتلُّ اللام: إسناد الماضي والمضارع إلى الضمائر،	
صوغ الأمر، حذف لامه للجزم؛ «أرني».....	214
(٢٩) الدرس التاسع والعشرون: الفعل المضَعَّف: إسناد الماضي والمضارع إلى الضمائر، صوغ الأمر،	
تحريك اللام في المجزوم لالتقاء الساكنين؛ «قَطُّ» و«أَبَدًا»؛ صوغ اسم التفضيل من «طاب»	
و«لأن».....	227
(٣٠) الدرس الثلاثون: إسناد الفعل الماضي والمضارع إلى ضمير المثنى؛ ضمير النصب المتَّصل	
للمثنى؛ إعراب الأفعال الخمسة.....	236
(٣١) الدرس الحادي والثلاثون: النعت: متابعة النعت للمنعوت.....	241
حَلُّ التَّمارِين.....	245
(١) الدرس الأول.....	246
(٢) الدرس الثاني.....	251
(٣) الدرس الثالث.....	254
(٤) الدرس الرابع.....	259
(٥) الدرس الخامس.....	262
(٦) الدرس السادس.....	267
(٧) الدرس السابع.....	274
(٨) الدرس الثامن.....	280
(٩) الدرس التاسع.....	283
(١٠) الدرس العاشر.....	290

294.....	(١١) الدرس الحادي عشر.....
301.....	(١٢) الدرس الثاني عشر.....
305.....	(١٣) الدرس الثالث عشر.....
308.....	(١٤) الدرس الرابع عشر.....
312.....	(١٥) الدرس الخامس عشر.....
314.....	(١٦) الدرس السادس عشر.....
318.....	(١٧) الدرس السابع عشر.....
321.....	(١٨) الدرس الثامن عشر.....
325.....	(١٩) الدرس التاسع عشر.....
327.....	(٢٠) الدرس العشرون.....
331.....	(٢١) الدرس الحادي والعشرون.....
336.....	(٢٣) الدرس الثالث والعشرون.....
340.....	(٢٥) الدرس الخامس والعشرون.....
343.....	(٢٦) الدرس السادس والعشرون.....
345.....	(٢٧) الدرس السابع والعشرون.....
353.....	(٢٨) الدرس الثامن والعشرون.....
357.....	(٢٩) الدرس التاسع والعشرون.....
360.....	(٣٠) الدرس الثلاثون.....
363.....	(٣١) الدرس الحادي والثلاثون.....



قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:  
«وَمَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا،  
سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ».  
(رَوَاهُ مُسْلِمٌ)

*Vrije vertaling:*

De Boodschapper van Allah ﷺ heeft gezegd:

**“En degene die een pad bewandelt in het bestuderen van kennis,  
Allah zal voor hem een pad richting het Paradijs vergemakkelijken.”**

(Overgeleverd door Moeslim)



Het bestuderen van het klassiek Arabisch is van essentieel belang voor degenen die de Koran en de Hadith goed willen begrijpen. Een goede leermethode is daarom onmisbaar om dit doel te behalen.

Het boek *Durus al-Lughat al-'Arabiyyah li Ghair an-Naatiqiena Bihaa*, dat vertaald kan worden als "de lessen van de Arabische taal voor niet-Arabischsprekenden", wordt onderwezen op de Islamitische Universiteit in Medina. Studenten die het klassiek Arabisch niet machtig zijn, volgen eerst een cursus waarin dit boek wordt gedoceerd.

In de loop der jaren is gebleken dat dit één van de beste leermethoden is om het klassiek Arabisch te leren. Om deze reden wordt deze leermethode in veel opleidingsinstituten gebruikt. Tegenwoordig staat deze leermethode beter bekend als "de Medina methode".

Voor u ligt het Arabische lesboek van het tweede deel van deze driedelige serie. Bij dit lesboek is er een bijbehorend begeleidend boek waarin de Arabische grammaticaregels in het Nederlands worden uitgelegd.

Verkoop is niet toegestaan

لا يجوز بيعه

